

ЭрудиТ

Журнал для родителей умных детей

№10
декабрь 2012/
январь 2013

**ТАТЬЯНА
БУЛАНОВА**
БУДЬТЕ ДЕТЯМ ДРУЗЬЯМИ!

**В БАРСЕЛОНУ
С ДЕТЬМИ**

**КАК ПРОВЕСТИ
РОЖДЕСТВЕНСКИЕ
КАНИКУЛЫ?**

**ТРУДОВЫЕ ПРАВА
БУДУЩЕЙ МАМЫ**





Формула здоровья®

для самых маленьких

Страхование детей
в Ренессанс® страхование –
это гарантия комфорта
при получении
медицинских услуг.

Наши страховые программы
предполагают лечение и
профилактику в максимально
комфортных условиях –
на дому. О качестве услуг
заботится специальная Служба
врачей-экспертов, специалистов
– педиатров, а также Центр
контроля качества
нашей Компании.

Вы можете выбрать из более чем
десятька программ страхования:
от базовых, обеспечивающих
предоставление самых
необходимых медицинских
услуг, до люкс-программ,
предусматривающих
дополнительные опции.

Ренессанс®
страхование

www.renins.com
+7 (812) 320 50 85
+7 (812) 325 40 40



сеть клиник
для женщины
и ее семьи

клиника
эстетической
медицины

327 54 34
Графский пер.,7

Forever Young!*

АКЦИЯ

-10%

ФРАКСЕЛЬ – ЛАЗЕРНОЕ
ОМОЛОЖЕНИЕ, ЛЕЧЕНИЕ
РУБЦОВ И РАСТЯЖЕК

БИОРЕВИТАЛИЗАЦИЯ**

КОНТУРНАЯ ПЛАСТИКА***

лицензия №78 01 002780 от 28 мая 2012

* сроки акции с 01.12.12 по 31.12.12

** во расходуется на лазерное омоложение

*** препараты космеа Мекс

НАШИ СПЕЦИАЛИСТЫ ПРОКОНСУЛЬТИРУЮТ
ВАС О ВОЗМОЖНЫХ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Эрудит

Журнал для родителей умных детей

№10 декабрь 2012/январь 2013

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Свидетельство ПИ №ТУ78-00996 от 24 октября 2011 г.

Учредитель и издатель журнала: ООО «Система» (197374, г. Санкт-Петербург, ул. Мебельная, д. 1, корп. 2) Тираж: 20 000 экз. Отпечатано в типографии ООО «Скай ЛТД» г. Санкт-Петербург, ул. Взлетная, д. 11, к. 2 литер А

Главный редактор: Букурова Н.П.

Адрес редакции: 197277, г. Санкт-Петербург, пр. Комендантский, д. 8, корп. 1

Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций журнала «Эрудит СПб» возможны лишь с письменного разрешения Учредителя.

ДИРЕКТОР

Мария Мардаровская

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Наталья Букурова

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ

Ирина Третьякова
Юлия Соколова
Алексей Рассказов
Елена Мардаровская
Татьяна Шапошникова
Юлия Бежанова
Снежанна Медведева
Мария Лебедева
Екатерина Чобан
Ирина Крецу

ДИРЕКТОР СЕТИ КЛУБОВ «ЭРУДИТ»

Татьяна Ладыженская

ФОТОГРАФЫ

Ольга Галафеева
Владислава Елисеева
Елена Васильченко
Александр Меерсон
Ольга Михайлова
Наталья Законова
Евгения Костылева

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

Елена Хренова
Алина Лунева
Виктория Шабанова

РУКОВОДИТЕЛЬ КУРЬЕРСКОЙ СЛУЖБЫ

Юлия Рожкова

РЕДАКЦИЯ

тел. (812) 703-85-75

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ

тел. (812) 982-86-06

Если Вы юная модель, талантливый фотограф или писатель и хотите сотрудничать с нами, направляйте ваши работы, портфолио и пожелания на наш электронный адрес cruditclub@mail.ru

 <http://vk.com/vkerudit>

НА ОБЛОЖКЕ:



МОДЕЛЬ: Татьяна Буланова
с сыном Никитой

ФОТОГРАФ: Меерсон Александр



ЦЕНТР МЕДИЦИНЫ ПЛОДА

Северо-Западный пренатальный генетический центр
Учебно-методический центр НИИ АГ им. Д.О. Отта СЗО РАМН

- Все виды УЗИ при беременности – диагностика пороков развития плода на экспертном уровне (2D, 3D и 4D) с записью на DVD, печать цветных фотографий плода
- Эхокардиография (осмотр сердца) плода
- Комбинированный ультразвуковой и биохимический скрининг болезни Дауна в 11-13 недель за 1 визит
- Инвазивная пренатальная диагностика хромосомных болезней (хорионбиопсия, плацентобиопсия и кордоцентез)
- Экспертное консультирование в сложных случаях
- Врач-генетик, акушер-гинеколог, детский кардиолог, уролог и др.
- Обучение и повышение квалификации врачей пренатальной диагностики



14-я линия Васильевского острова, д. 7 931-25-05, 931-24-25

Филиалы:

Ул. Лени Голикова, д. 29/3 (ЖК №13)	919-74-07, 308-57-02
Ул. Турку, д. 5/13 (ЖК №19)	410-98-10, 963-02-26
Ул. Бадаева, д. 6	952-05-09, 952-52-20
Пр. Приморский, д. 3 (КДП №1)	952-05-08, 952-35-05
Ул. Сикейроса, д. 10 (ЖК №22)	954-60-35, 908-35-55
Ул. Орджоникидзе, д. 21 (ЖК №5)	726-33-96, 931-40-50
Пр. Тореза, д. 72 (больница РАН)	553-34-89, 944-31-94
Выборг, пр. Ленина, д. 12	(921) 420-82-22, (921) 301-21-00



www.spbplod.ru



КЛИНИКА МЕДИКА

Предъявителю
скидка 10%
на все услуги
+
дискоунтная карта
в подарок



ЦЕНТР УЗИ ДЕТЯМ

(УЗИ всех органов и сосудов для всей семьи. Эхокардиография, нейросонография, УЗИ тазобедренных суставов)

пр. Энгельса, д. 117 тел. 919-85-89, 248-96-19

www.uzidetyam.ru

ЦЕНТР ПЛАНИРОВАНИЯ СЕМЬИ

(гинеколог, уролог-андролог, маммолог, эндокринолог, диагностика и лечение бесплодия, ведение беременности, анализы)

пр. Тореза, д. 72 тел. 919-82-39, 553-34-11

www.cpsmed.ru

КАРДИОЦЕНТР

(кардиолог, эхокардиография, стрессэхокардиография, УЗИ органов и сосудов, анализы)

ул. Олеко Дундича 8/2 тел. 992-22-79, 366-48-03

пр. Тореза, 72 тел. 944-31-94, 553-34-89

ул. Бадаева, д. 6, к. 1 тел. 677-54-50, 952-52-20

www.spbcardio.ru

ЦЕНТР ЛУЧЕВОЙ ДИАГНОСТИКИ www.medika-med.ru

(компьютерная томография, УЗИ органов и сосудов, остеоденситометрия)

пр. Тореза, 72 тел. 944-31-94, 553-34-89

МНОГОПРОФИЛЬНАЯ КЛИНИКА www.spbclinic.com

(Гинеколог, акушер-гинеколог, гинеколог-эндокринолог, уролог-андролог, хирург, терапевт, кардиолог, эндокринолог, флеболог, невролог, нефролог, гастроэнтеролог, Диалитика и лечение бесплодия у мужчин и женщин. Ведение беременности. 3D/4D УЗИ при беременности. ФГДС. ЭКГ. Мониторирование ЭКГ и АД. УЗИ всех органов и сосудов, эхокардиография. Кольпоскопия. Массаж, мануальная терапия. Иглорефлексотерапия. Физиотерапия. Лабораторные исследования)

ул. Бадаева, д. 6, к. 1 тел. 677-54-50, 952-52-20

СОЦИАЛЬНАЯ АПТЕКА. ОРТОПЕДИЧЕСКИЙ САЛОН.

(ограничители на суставы, медицинская техника, инвалидные кресла, кресло-туалеты, массажеры, корсеты, ходунки, стельки;

в наличии широкий спектр медикаментов, трав, косметики, средств гигиены; доставка в пределах СПб.)

ул. Некрасова, д. 17 тел. 320-05-58, 275-43-63

Единая информационная
справочная служба:
448-61-66



Татьяна Буланова

«Будьте детям друзьями!»

24

БУДУЩИМ РОДИТЕЛЯМ

12 ПРАВА БЕРЕМЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ
НА РАБОТЕ

ВО ВЕСЬ РОСТ

16 НАТАЛЬЯ КУЗНЕЦОВА

ЗВЕЗДНЫЙ ЧАС

24 ТАТЬЯНА БУЛАНОВА:
«БУДЬТЕ ДЕТЯМ ДРУЗЬЯМИ!»

УЧЕНЬЕ СВЕТА

32 РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ОБЗОР КНИГ

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ

36 О МУДРОСТИ РОДИТЕЛЕЙ...

42 ТРАНС-ТЕХНОЛОГИИ
ЗА ПУПОВИННОЙ КРОВЬЮ —
БУДУЩЕЕ

ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

40 ЗВЕЗДНАЯ СТРАНА

ФОТОПРОЕКТ

42 РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СКАЗКА

ВЫХОДНЫЕ С ДЕТЬМИ

52 РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ

56 БАРСЕЛОНА С ДЕТЬМИ

УСПЕХ. СЕМЬЯ

60 УСПЕХ. СЕМЬЯ.
МАРГАРИТА ОСОВСКАЯ

КЛУБ «ЭРУДИТ»

66 В ДЕТСКИЙ САД С «ЭРУДИТОМ»

68 ЗАНЯТИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ ОТ
3 МЕСЯЦЕВ

72 ПЛАВАТЬ РАНЬШЕ, ЧЕМ ХОДИТЬ

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ

76 МОЙ ДОБРЫЙ НОВЫЙ ГОД

ОТЦЫ МОЛОДЦЫ

80 ХОТИТЕ БЫСТРЕЕ — ЗОВИТЕ ПАПУ!

82 У ВАС РАСТЕТ ДЕВОЧКА...

КОРОТКО ОТ ГЛАВНОГО



Зима, бр-р-р-р... Зима для меня, теплолюбивого человека, это плохо, потому что – мороз! Зима – это пронизывающий ледяной ветер, а надо чистить машину по утрам... Зима – это замерзшие ноги, красный нос и ангина... Зима – это темнота утром и вечером и совсем чуть-чуть света днем... Зима – это грусть по лету, тоскливое серое настроение, и тягучая лень. Лень и еще раз лень.

И, признаюсь, я была абсолютно уверена в том, что большинство моих друзей и коллег думают так же... А оказалось – нет! Не верите? Вот вам примеры, которые меня удивили, позабавили и подняли мне настроение!

Выходим на днях с коллегой на улицу, на обед. Я прошу ее поддержать меня, потому что сколько, а у меня каблук, а еще ворох документов и папок в руках. Я нервничаю, ворчу, что сейчас точно упаду, черт бы эту снежно-ледяную дорогу побрал вместе с нерадивыми дворниками. Моя коллега, с веселой улыбкой подхватывая меня под руку, моего настроения не поддерживает, а, наоборот, начинает, как дитя, радоваться снегу, причем так, как будто первый раз его видит! Она радостно сообщает мне, что наконец-то в ее семье начнутся нормальные выходные! И, что наверняка ее ребенок уже безмятежно скачет на

улице в непромокаемых штанах, играя с ребятами в снежки! А еще, что она спит и видит, как скорее сбежать с работы, чтобы присоединиться к сыну!

Мой близкий друг крайне удивил меня тем, что этой зимой вдруг решил заняться хоккеем с шайбой и, представьте, ходит на занятия на каток дважды в неделю!

Еще одна подруга не первый день уговаривает меня купить коньки и активно присылает мне все новые и новые ссылки на катки города.

Другая подруга собирает большую компанию друзей и детей и планирует уехать в выходные на ближайший горнолыжный курорт кататься на ватрушках, сноубордах и валяться в сугробах!

Вот и я задумалась, чего это я скучаю и ленюсь ... А ведь правда, нет у природы плохой погоды! Есть только наша единственная жизнь! Ведь и зимой может быть очень весело. Стоит только одеться потеплее, закутаться покрепче в шарф, бороться с друзьями и начать от души наслаждаться прекрасными зимними забавами! И обязательно ждать чудес! Ведь совсем скоро самые волшебные праздники на свете – Новый Год и Рождество!

Не скучайте этой зимой! Не скучайте никогда! С Новым годом!

Искренне ваша, Наталья Букурова

Рождество с героями Диснея

Новый год – праздник, призванный осуществить самые заветные детские мечты и желания. А кто из нас в детстве не мечтал хоть раз очутиться среди героев любимых мультфильмов?

Интернет-магазин «Minnie Mouse» дарит вам и вашим детям такую возможность. Примите участие в конкурсе «Рождество с героями Диснея», и у Вас появится шанс выиграть игрушечного мульт-персонажа, которого в канун католического Рождества, 25 декабря, вам доставят напрямую из США.

«Minnie Mouse» – интернет-магазин, предлагающий широкий выбор игрушек, праздничной и повседневной одежды от лучших производителей США. Все товары магазина всегда в наличии и представлены вашему вниманию в шоу-руме у станции метро «Чкаловская». Только оригинальные бренды и великолепное качество ждет вас в интернет-магазине «Minnie Mouse»! Подробную информацию о конкурсе можно узнать в группе ВКонтакте www.vk.com/club.minnie.mouse



В РЕСТОРАН — С ДЕТЬМИ!

Если вы любите всей семьей отдыхать на Крестовском острове, рекомендуем рестораны «Русская рыбалка» и «Карл и Фридрих», до которых от «Диво-острова» пешком всего 15 минут. У каждого ресторана просторная летняя терраса, утопающая в зелени. На улице большая детская площадка с горкой, в детской комнате «Карла и Фридриха» по выходным с 12:00 до 20:00 работает няня.

На территории находится собственный зоопарк имени Чебурашки, где живут животные, которых можно кормить с рук. В ресторанах есть детское меню, а в «Русской рыбалке» можно заказать блюдо из рыбки, которую вы поймаете вместе с ребенком.

«ЗИМНЯЯ СКАЗКА ДЛЯ ПАП И МАМ»

19 декабря в КЦ «Троицкий» по адресу пр. Обуховской обороны, д. 223 позвольте себе окунуться в настоящую зимнюю сказку, которую подготовили для вас юные петербургские артисты. В концерте примут участие два ведущих коллектива Северной столицы – Образцовый ансамбль грузинского танца «Сихарули» под руководством Софики Липартелиани и шоу-группа «Саманта» под руководством композитора Евгении Зарицкой.

Мальчишки и девчонки, а также их родители смогут насладиться искрометными и жизнерадостными грузинскими танцами, увидят, как молодые дарования делают двойные пируэты с колен, а головокружительно-скоростные вращения завершают с невероятной легкостью.

Во время концерта гостей праздника ждет премьера нового танцевального коллектива, образованного хореографом шоу-группы «Саманта» Ариной Зарицкой – SAMAN-Dance. И, конечно, дети смогут вновь услышать уже полюбившиеся композиции в исполнении талантливых «самантят», познакомиться с новыми артистами, от души потанцевать под ремиксы популярных песен шоу-группы «Саманта».

Подробная информация по телефону 959-98-26



ВМЕСТЕ С МАМОЙ Обучаемся, играя в J&M School

С января 2013 года Школа Джаза и Мюзикла J&M School открывает новое направление для малышей от 2-х до 3-х лет – «Маленький артист».

Суть программы заключается в том, что дети обучаются первичным музыкальным навыкам вместе с мамой. Группа «Маленький артист», численность которой не более 5 - 6 человек, участвует в концертной жизни школы, так юные дарования получают сценический опыт с самых первых шагов.

Все занятия проводятся в интерактивной форме, где маленькие музыканты вместе с мамами отправляются в веселое путешествие на музыкальном автобусе или по волшебным тропинкам. Там им встречаются различные музыкальные герои (нотки, ключи, мелодия) и сказочные животные, которые вместе с малышами сыграют на различных детских музыкальных инструментах, разучат небольшие песенки и попевочки, сыграют в подвижные музыкальные игры, научатся петь колыбельные для любимых игрушек! В конце каждого путешествия юные артисты создадут свои первые творческие шедевры (картины пальчиковыми красками, фигурки из солёного теста, инсталляции из макарон, крупы,

развивая мелкую моторику).

Все развивающие занятия этого курса направлены на развитие познавательной деятельности, связи с окружающей средой, развитие памяти, мышления, воображения, внимания, мелкой моторики, музыкально-двигательных навыков. Малышей учат назначению предметов, обращать внимание на сочетание цветов и красок, ориентироваться в пространстве.

Ждем вас и ваших маленьких артистов в J&M School по адресу: ст. м. Владимирская, Кузнечный пер., д. 6.

Подробности по тел. 908-97-97 и на сайте www.jm-school.ru



Школа рекламы и PR
Максима Данилина

MD
PROJECT
SCHOOL



КОРОЛЕВА СЕВЕРНОЙ ВЕНЕЦИИ

Самую красивую бизнес-леди выберут в Петербурге предстоящей весной

Конкурс красоты для успешных женщин «Королева Северной Венеции» призван объединить представительниц прекрасной половины человечества, которые своим примером готовы доказать, что ум и красота вполне совместимы.

Сегодня существует огромное количество конкурсов и премий, чествующих женскую красоту, молодость, материнство. Наряду с ними — многочисленные конкурсы и премии, отмечающие представителей (-ниц) бизнес-элиты, успешные бизнес-проекты и перспективные стартапы.

Но разве современной женщине достаточно быть реализованной лишь в одном из этих сегментов, чтобы считаться по-настоящему состоявшейся, востребованной и успешной? Ответ очевиден — нет.

Успешная женщина XXI века просто обязана сочетать в себе ВСЕ эти качества. На работе это должна быть смелая, решительная, порой жесткая и всегда умеющая отстаивать собственную позицию «железная леди», которая в выборе между эмоциями и разумом всегда отдаст предпочтение последнему. Но, приходя домой, в семью, место напористой карьеристки должна занимать нежная, ласковая супруга и заботливая, любящая мать.

Цель конкурса «Королева Северной Венеции» — объединить самых успешных петербурженок и выбрать достойнейшую из достойных, имя которой прогремит на всю культурную столицу нашей страны. Так кто же они — самые красивые, умные и успешные женщины Петербурга??? Узнаем совсем скоро... Этой весной будет жарко.....

Если ты молода и красива, если ты умна и амбициозна, если ты можешь совмещать карьеру, семью и материнство, то пусть о тебе узнает весь город! Стань одной из финалисток конкурса красоты для успешных женщин «Королева Северной Венеции» и докажи, что именно ты достойна этого титула!

ПРИЕМ ЗАЯВОК УЖЕ ОТКРЫТ!!! ПОДРОБНОСТИ
www.vk.com/queen_of_north_venice



г. Санкт-Петербург,
ул. Казанская, д. 25

Запись в группы по тел.: +7 (931) 321 25 26

www.vk.com/club46166392

www.md-project.ru

Чистота от профессионалов

Как известно, «домашняя» чистка не способна довести до идеала всю поверхность зубов. Врачи-гигиенисты стоматологических клиник «Вероника» профессионально удалят любые зубные отложения с помощью ультразвукового скалера и аппарата Air flow. В результате вероятность возникновения кариозного процесса снизится в несколько раз. Также специалисты помогут избавиться от кровоточивости десен и разработают индивидуальную программу ухода за полостью рта.



Только по 31 декабря 2012 года профгигиена и консультация врача-терапевта всего за 1900 рублей в клиниках «Вероника» по адресам: ул. Савушкина, д. 8, к. 2 и В.О., Средний пр., д. 48/27. Чтобы воспользоваться уникальным предложением, нужно распечатать купон с сайта www.Вероника.рф и записаться на прием по телефону 777 77 09.

28 декабря на сцене Дворца Молодежи Пушкина, уже второй год подряд, благотворительное общество «Добрый ангел» организует благотворительный праздник для детей из детских домов и детей из малообеспеченных семей. Как и в прошлом году, детский интерактивный театр покажет новогоднее представление, выездной планетарий удивит интересным путешествием в мир космоса, магазин игрушек обеспечит малышей подарками и сюрпризами в этот сказочный день! Также детей порадуют воздушными шарами, а кондитерская ресторана привезет всем угощения. Благодаря транспортной компании детки смогут приехать на праздник. В этом году детей будет 460, и мы хотим выразить свою благодарность всем тем, кто помог нам в

том, чтобы этот праздник состоялся и всем-всем, кто участвовал в сборах средств на подарки для малышей!

Организаторы выражают благодарность: Журналу «Эрудит» за освещение этого мероприятия Детскому театру «Фантазеры» за прекрасный спектакль Магазины игрушек «Nuki Toys» за помощь в закупке игрушек Ресторану «Гости» за вкусные угощения Компании «Он-лайн шар» за украшение праздника Компании «Третий парк» и «Ю-Питер» за выделенный транспорт

СПАСИБО ВСЕМ БОЛЬШОЕ!
Вместе мы можем многое!

Будущим родителям

ПРАВА БЕРЕМЕННОЙ ЖЕНЩИНЫ НА РАБОТЕ

«Я буду мамой»... Сколько счастья и тревоги, радости и беспокойства испытывает каждая женщина, осознав, что она беременна. И это понятно, ведь наступил один из самых прекраснейших периодов в ее жизни. Теперь, когда внутри развивается новая жизнь, пришло очень ответственное время для будущей мамы, она нуждается в особом к себе отношении, в том числе и на работе.

Но современные мамы зачастую продолжают выполнять свои трудовые функции вплоть до самых родов.

Учитывая это, российским законодательством предусмотрен целый ряд особенностей и гарантий, прав и льгот, о которых должна знать и которыми должна пользоваться каждая работающая будущая мама.

Сегодня мы решили подробно рассмотреть наиболее важные моменты, связанные с соблюдением трудовых прав беременных женщин.

Согласно статье 64 Трудового кодекса Российской Федерации (далее – ТК РФ) запрещается отказывать в заключении трудового договора женщинам по мотивам, связанным с беременностью или наличием детей.

В случае если вы предполагаете, что основанием для отказа в приеме на работу послужила ваша беременность или наличие у вас ребенка, требуйте от работодателя предоставить вам отказ в письменной форме с обязательным указанием причины, по которой вас не приняли на работу. При наличии этого документа вы можете обратиться в суд с обжалованием незаконного отказа в заключении трудового договора с требованием обязать работодателя

принять вас на работу. К тому же вы вправе требовать от суда компенсации морального вреда, нанесенного вам ущемлением вашего конституционных прав на равноправие и труд.

Дайте понять потенциальному работодателю, что вы знаете не только о своих правах, но и о той ответственности работодателя, которая предусмотрена за отказ в приеме на работу беременным женщинам и женщинам, имеющим детей до трех лет. Так, статья 362 Трудового Кодекса РФ и статья 145 Уголовного кодекса РФ предусматривают уголовную ответственность – штраф в размере от 200 до 500 МРОТ либо в размере заработной платы или иного дохода осужденного за период от 2 до 5 месяцев.

НИКАКОГО ИСПЫТАТЕЛЬНОГО СРОКА

При подписании трудового договора обязательно обратите внимание на то, что испытательный срок при приеме на работу не устанавливается беременным женщинам и женщинам, имеющим детей в возрасте до 1,5 лет. Данное положение прямо указано в статье 70 ТК РФ. Если же ваш контракт содержит условие об установлении вам

испытательного срока – оно недействительно.

Таким образом, если работодатель устанавливает вам испытание и по истечении его срока увольняет вас, как не выдержавшую испытание, такое увольнение, как и любое другое увольнение беременной женщины, будет считаться незаконным.

БЕРЕМЕННУЮ НЕЛЬЗЯ УВОЛИТЬ

Согласно статье 261 ТК РФ расторжение трудового договора по инициативе работодателя с беременными женщинами **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ**, за исключением ликвидации организации. При этом не важно, знала ли администрация о беременности увольняемой или нет. Это значит, что суд должен будет восстановить на работе женщину, уволенную по **ЛЮБОЙ** причине и на любом сроке беременности.

Если же с вами был заключен срочный трудовой договор, срок которого истекает как раз в период вашей беременности, вы можете написать заявление с просьбой о его продлении, и работодатель **ОБЯЗАН** будет продлить срок вашего договора до наступления у вас права на отпуск по беременности и родам.

При этом стоит подчеркнуть, что статья 261 ТК РФ не дает права уволить беременную **НИ ПО КАКИМ** основаниям, то есть перечень случаев, предусмотренных статьей 81 ТК РФ, по которым работодатель вправе уволить работника, к беременным не относится. Единственное, что в этом случае может сделать недобросовестный начальник, – лишить женщину части заработной платы (премий, надбавок и т. д.).

Если вас все-таки собираются уволить, смело обращайтесь в суд с обжалованием незаконного увольнения. Суд в таких ситуациях всегда на стороне беременной женщины и, как правило, ваша жалоба будет рассмотрена в кратчайшие сроки.

ПЕРЕВОД НА БОЛЕЕ ЛЕГКУЮ РАБОТУ и СНИЖЕНИЕ НОРМ ВЫРАБОТКИ

Если условия вашей работы могут неблагоприятным образом сказаться на вашем здоровье или здоровье будущего малыша, то на основании медицинского заключения и по вашему заявлению работодатель обязан снизить вам нормы выработки на производстве, либо перевести на другую, более легкую работу, где воздействие неблагоприятных производственных факторов на организм будет исключено. При этом ваш средний заработок, который вы получали на прежней должности, сохраняется. Это ваше право закреплено в статье 254 ТК РФ.

Согласно части 2 статьи 254 ТК РФ до предоставления беременной женщине другой работы, исключающей воздействие

неблагоприятных производственных факторов, она подлежит освобождению от работы с сохранением среднего заработка за все пропущенные вследствие этого рабочие дни за счет средств работодателя.

Отказ работодателя перевести беременную женщину на более легкую работу может быть всегда обжалован в суде.

Согласно статье 113 ТК РФ запрещает привлекать беременных женщин к сверхурочной работе, работе в ночное время, выходные и нерабочие праздничные дни. Привлечение вас к такой работе является незаконным, даже если оно осуществляется с вашего письменного согласия или по вашей просьбе.

ПРАВО НА ПРОХОЖДЕНИЕ МЕДИЦИНСКИХ ОБСЛЕДОВАНИЙ С СОХРАНЕНИЕМ ЗАРПЛАТЫ

Согласно части 3 статьи 254 ТК РФ при прохождении обязательного диспансерного обследования в медицинских учреждениях за беременными женщинами сохраняется средний заработок по месту работы. Для того, чтобы работодатель не воспринял ваше отсутствие на рабочем месте как прогул, следует предупредить

его заранее в письменной форме со ссылкой на часть 3 статьи 254 ТК РФ, а также предоставить документы, подтверждающие пребывание в женской консультации или ином медицинском учреждении. При соблюдении этих условий время, потраченное вами на посещение врача, будет оплачено как рабочее.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ГРАФИК РАБОТЫ ДЛЯ БЕРЕМЕННОЙ

Согласно части 1 статьи 93 ТК РФ работодатель обязан устанавливать неполный рабочий день (смену) или неполную рабочую неделю по просьбе беременной женщины, одного из родителей (опекуна, попечителя), имеющего ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка-инвалида в возрасте до 18 лет). Конкретные условия работы будущей мамы определяются отдельным приказом по предприятию, где указываются время работы, время отдыха и дни, в которые беременная женщина вправе не выходить на работу.

Поэтому если вы чувствуете, что вам становится все труднее и труднее отработать полный рабочий день, вы вправе требовать от руководства установить вам индивидуальный график трудовой деятельности

Для установления индивидуального графика работы необходимо:

- а) подать работодателю письменное заявление в ДВУХ экземплярах, один из которых с отметкой о вручении оставьте себе. Если работодатель отказывается подписывать ваш экземпляр заявления, зарегистрируйте его у секретаря в журнале входящей/исходящей корреспонденции с обязательным проставлением входящего номера и даты его подачи либо отправьте письмом с описью вложения;
- б) в заявлении обязательно сошлитесь на статью 93 ТК РФ и укажите основание для установления неполного рабочего времени (беременность). Неплохо было бы также приложить копию справки от врача, подтверждающей ваше положение;
- в) в заявлении укажите срок, на который просите установить для вас гибкий график работы;
- г) укажите, что конкретно вы хотите уменьшить



– продолжительность рабочей недели или рабочего дня/смены, а также количество часов, на которые вы бы хотели уменьшить свое рабочее время.

Принимая решение о сокращении рабочего времени, помните, что согласно части 2 статьи 93 ТК РФ при работе на условиях неполного рабочего времени оплата труда работника производится пропорционально отработанному им времени или в зависимости от выполненного объема работ. Однако работа в условиях неполного рабочего времени не влечет для вас каких-либо ограничений продолжительности ежегодного оплачиваемого отпуска, исчисления трудового стажа и других трудовых прав (части 3 статьи 93 ТК РФ).

В случае, если работодатель отказывается предоставить вам неполное рабочее время либо при отсутствии письменного согласия работодателя на его предоставление, НИ В КОЕМ СЛУЧАЕ не сокращайте свое рабочее время самостоятельно, потому что это может быть рассмотрено как нарушение трудовой дисциплины. При возникновении такой ситуации обратитесь в государственную инспекцию по труду и в суд. В письменной форме на имя руководителя организации выразите свою просьбу (именно просьбу, а не требование) о предоставлении вам того или иного законодательно предусмотренного права или льготы. Данное заявления должно быть

обязательно составлено в ДВУХ экземплярах — один для вас, другой — для работодателя. При этом на вашем экземпляре обязательно должны стоять дата приема письма и подпись руководителя или иного уполномоченного на принятие корреспонденции лица.

Если после вашего обращения никакой реакции от начальства не последовало, то вы имеете полное право обратиться в государственную инспекцию по труду, которая обязана будет сделать все необходимые проверки и в случае выявления нарушения ваших прав предпримет меры по их восстановлению. При обращении в инспекцию составьте заявление в письменной форме, изложив подробно суть вашей жалобы, при этом подчеркните, что вами была предпринята попытка урегулировать вопрос мирным путем (приложите к заявлению копию вашего письма, о котором говорилось выше), также приложите медицинскую справку из женской консультации, подтверждающую вашу беременность. Помимо инспекции по труду с подобным заявлением можно обратиться в прокуратуру.

Следующим шагом для защиты ваших прав будет обращение в суд, который в соответствии с законодательством обязан принять все необходимые меры по защите ваших прав.

Подготовила Юлия Бежанова, юрист.
Фотограф Елена Васильченко.

Во весь рост



ВО ВЕСЬ РОСТ

НАТАЛЬЯ КУЗНЕЦОВА

РЕЗЮМЕ:

Должность: старший научный сотрудник Русского музея

Образование: Академия художеств

Некоторое время назад моя знакомая рассказала мне об удивительной экскурсии в Русском музее — экскурсии для беременных. Тот недавний поход в музей так запомнился моей приятельнице, что она всем знакомым с непередаваемым азартом рассказывала о нем. Особенно она восторгалась женщиной-экскурсоводом, которая рассказывала будущим мамам об особенностях картин, их красоте и глубине, их художниках, их жизни и удивительном умении видеть мир прекрасным. Моя приятельница говорила об остроумии экскурсовода, ее приветливости и какой-то особенной нежной улыбке, с которой она встречала группу будущих мам.

Мне стало интересно, и при первой же возможности я отправилась в Русский музей знакомиться с этой так впечатлившей мою приятельницу экскурсоводом, которая проводит экскурсии сразу для двоих – для будущей мамы и для пока не родившегося малыша. Мы встретились, я задала свой первый подготовленный вопрос... А потом просто не заметила, как пролетело время интервью, так было интересно говорить с этой женщиной, а главное – ее слушать. Хочется, чтобы и вы, дорогие друзья, читая эту статью, почувствовали ее обаяние, глубину знаний, желание и умение учиться, а главное, несмотря ни на что, видеть мир ярким, насыщенным, потрясающе новым и радостным каждый день.

- Наталья Васильевна, как Вы пришли в мир искусства?

- Как пришла? Вопрос и сложный, и простой. Моя старшая сестра – известный искусствовед – это, во-первых. Разумеется, нас всех еще в школе знакомили с азами изобразительного искусства. Согласитесь, ведь почти не было людей в России, которые не знали бы известных, растиражированных произведений И. Шишкина, В. Сурикова и многих других замечательных русских художников. Практически каждый из нас писал сочинения по их известным полотнам; кто, внимательно всматриваясь в детали, а кто, отделяясь общими стандартными фразами. Я же писала сочинения, используя научную литературу старшей сестры, что уже было крайне нестандартным ходом для простого школьного сочинения. Я любила бывать в музеях и одна, и с одноклассниками, получала от этого огромное удовольствие, несравнимое ни с чем!

Семья наша интеллигентная, поэтому и мы получили хорошее правильное воспитание и образование. Поскольку моя сестра профессионально занималась искусством, я читала много, (в этом заслуга моего отца, он приучил меня любить книгу), читала и в том числе и книги, написанные сестрой. Многим я обязана моему отцу. Посещая лекции в лектории русского музея незаметно для себя, так увлеклась искусством, что изменив всем другим увлечениям, поступила в Академию Художеств на Факультет теории и истории Искусства. С удовольствием и благодарностью вспоминаю профессоров А. Н. Савинова, И.Г. Романычеву и других. В Академии училась и уже работала в Русском музее. И до сих пор работаю, уже довольно много лет, несколько десятилетий, и по-прежнему мое дело увлекает и радует меня и является смыслом моей жизни.

- Представьте утро, наступил новый рабочий день. Вы вышли из дома и отправились на



«Я часто говорю будущим мамам, чтобы они обязательно слушали классическую музыку, упаси Господь, не рок! Ведь для формирования личности малыша, гармоничного будущего человека надо стремиться к гармонии. А это Бах, Вивальди, Моцарт, Альбиниони, Корелли»

работу. Позвольте полюбопытствовать, о чем Вы думаете, идя на работу?

- Как и большинство женщин, думаю о семье, о своих детях, а теперь уже и о внуке, о домашних делах, но чаще, и прежде всего, о работе! Ведь почти 24 часа ежедневного пребывания в сфере искусства – это не просто красивая фраза! Для меня - это смысл жизни и это истинная правда! Даже в самые непростые, тяжелые времена моей жизни (были и трагедии, и драмы) только работа меня вытаскивала из депрессий и труднейших ситуаций, помогала и просто заставляла быть всегда в форме. Как бы я себя не чувствовала, как бы не маялась от головной или еще какой-то боли, я как Мюнхгаузен ради работы вытаскиваю себя за волосы из этого состояния, прихорашиваюсь, встряхиваюсь, спинку прямо и вперед – на работу! Да, что я – нас всех, работников музея, не покидает каждодневное чувство восторга и радости, причастности к большому и нужному делу. И гордости! Ведь я и мои коллеги работаем в одном из крупнейших музеев мира. Мы, именно мы, и никто другой каждый день соприкасаемся с Великим искусством. Равнодушным здесь быть невозможно, ведь ты ежедневно видишь произведения превосходных художников – И. Шишкин, И. Левитан, К. Коровин, М. Врубеля, В. Серова и других. Невозможно оставаться равнодушным даже тогда, когда просто по делам мимо картин пробегаешь, все равно глаз останавливается на шедеврах, и снова

видишь красоту, которая была создана гением художника.

- Наверное, у Вас за долгое время работы в музее появились любимые художники, жанры?

- Конечно, у меня, как у профессионала, очень много любимых художников – это Врубель, Серов, Коровин, Брюллов, Айвазовский и еще много других. Всех, конечно, не перечислить.

- А как же Вам пришла в голову идея организовать специальные экскурсии для будущих мам?

- Врач Марина Евгеньевна Комомва предложила мне эту тему. Она много лет занималась данной проблематикой. Ученые говорят, доказывают, что ребенок, находясь в утробе матери все чувствует, все слышит и понимает. Малыш остро переживает то, что переживает мама. На поздних стадиях беременности особенно, он различает оттенки голосов, он уже хорошо знает голос мамы и голос папы. И если женщина, носящая ребенка, созерцая прекрасные произведения искусства радуется, то ведь и малыш это чувствует, программа формирования личности закладывается рано. На мой взгляд – это основа воспитания, надо успеть заложить в дитя правильные и нужные составляющие для его дальнейшей жизни. Этот момент крайне важен. Я часто говорю слушательницам, чтобы они обязательно слушали классическую музыку. Ведь для формирования личности малыша,

гармоничного будущего человека – надо учиться видеть и чувствовать прекрасное, гармонию музыки. И. Баха, А. Вивальди, А. Моцарта, П. Чайковского, но не рок, разумеется.

Я сама слушаю классику постоянно. Любимая музыка – музыка итальянского барокко. И конечно, Чайковской, Рахманинов, Верди! Есть, конечно, и более сложная, на мой взгляд, тяжелая серьезная музыка – Бетховен, Вагнер, музыка не всегда простая для ежедневного восприятия. В повседневности все мы стремимся к красоте, покою и не всегда хочется мрачных философских рассуждений при восприятии музыки Вагнера. Лучше Моцарт, конечно не «Реквием». Еще раз скажу - слушайте Чайковского, Шопена, Вивальди, радостная, прекрасная музыка гениев. Я сама могу слушать Вивальди часами, читаю под его музыку. Она не только не мешает восприятию текста, а только помогает и наполняет сердце и душу, возвышает над обыденностью.

Так, и беременная женщина, приобщаясь к классике, самообразовывается и радуется

сама и ее переживания художественным произведениям музыки передается малышу. А классика – это не только великие живописные полотна, не только музыка, но и классическая литература. Конечно, в первую очередь это поэзия А. Пушкина, И. Тютчева, А. Фета, У. Шекспира и др. Это окружающая вас природа, чаще бывайте на природе, любуйтесь осенним лесом, весенним пробуждением природы, цветами, красивыми видами, общайтесь с красивыми добрыми и умными людьми. Примерно такая мысль – мысль о необходимости спокойного созерцания красоты будущей мамы и легла в основу идеи создания курсов для беременных женщин.

- А есть ли работа с детскими группами. Или только в планах?

- Детские группы у меня тоже есть, это обязательно, это само собой разумеется!. Я давно провожу занятия с детьми, моя методика занятий с ними такая: 35 - 40 минут я разговариваю с детьми об искусстве или мы



Во весь рост

Учеными доказано, и это совершенно точно: ребенок, находясь в утробе матери, все чувствует, слышит и понимает. Малыш остро переживает то, что переживает мама. Особенно на поздних стадиях беременности он уже различает оттенки голосов, хорошо знает голоса мамы и папы.

разбираем произведение какого-нибудь автора, или ведем разговор о жанрах (например, о пейзаже). А потом после разговора дети рисуют! Рисуют прямо в залах Русского музея. Это совсем не художественная школа - просто дети рисуют как умеют. Это своеобразный психологический тренинг: что же ребенок запомнил? Например: если речь шла о пейзаже, я предлагаю нарисовать осенний или зимний пейзаж – то о чем мы только что говорили! Особенно интересно видеть, как дети воспринимают природу после того, как увидели картины в залах музея. Знаете, как детей это вдохновляет, какой азарт в глазах, вы не представляете, как ребята хотят выразить то, что им задано! Очень интересные результаты получаются. Дети ведь очень талантливы!

Бывают дети не очень образованные, читали мало, словарный запас невелик, никогда не посещали музеев. Но ведь вот великая сила искусства: после 2 - 3 лет занятий они начинают лучше говорить, лучше рисовать, лучше писать по-русски. Ведь мы стараемся мелкую моторику у детворы задействовать, память развиваем, на детали стараемся обращать внимание, на свет, на тени, на многое другое! И ведь как благотворно на детей все действует! Родители рассказывают, что дома дети, выполняя наши небольшие домашние задания, испытывают настоящие муки творчества, эскиз за эскизом, снова эскиз – пока не добьются нужного им результата. Как это ценно! И родители видят результат: через год-два ребенок лихо и быстро стал рисовать и говорить. Вот вам и результат! И, как правило, положительный.

- А что Вы думаете о современной семье?

Мне кажется, что недостаточно сегодня в нашей стране делается для семьи, для ее

поддержки, для развития детей. Я думаю, что детям надо пораньше, в начальной школе говорить о семье! Специалисты, может быть психологи, может социальные педагоги, должны объяснять детям, что семья – это очень важно! Что в основе семье всегда веками было только одно: мужчина и женщина, их взаимоотношения, гармоничность их отношений, основы построения семьи, основы воспитания детей.

Посмотрите, как много нынче разводов, а почему? Не слышат люди друг друга. «Ах, он мне не помогает с ребенком, ах, он эгоист, я тут кручусь, а он...». Девочка, милая, а ты хоть немного знаешь азы мужской психологии? Нет? Вот и жаль! Отсюда все твои беды!

А эти - мужчины – просто другие! Женщина – продолжательница рода, она должно все силы свои моральные, физические, интеллектуальные, духовные и душевные направить на детей, на их воспитание, на доброе и постоянное общение с ними. Но при этом не забывать про то, что у нее есть муж, и часть своей любви разумная женщина должна обязательно отдавать мужу. А хотелось бы, чтобы муж понимал, что в период беременности, родов и еще примерно 3 - 5 лет – женщина-мама принадлежит ребенку, а не ему и перекося этот временно оправдан. Мужчина, конечно, должен помогать в меру сил, зарабатывать деньги, но при этом и он должен изучать женскую психологию, не обижаться на «глупые» по его мнению капризы супруги.

Если расставить все по местам так, как заложено традициями, а не иначе, вероятнее всего – покой и гармония в семье наступят. А вот неправильное понимание каждым из супругов своей роли в семье приводит к колоссальным человеческим ошибкам и разводам. Развод всегда стресс для ребенка, удар по его психике. Как сложится жизнь такого ребенка потом - одному Богу ведомо, но чаще дети или замыкаются в себе, или грубят в ответ на замечания, или решают свои проблемы с детьми улицы (с ними легче). Не случайно есть поговорка «что заложено в нас - все идет из детства». Можно почитать неплохую книгу, качественно поясняющую разницу между психологиями мужчин и женщин, книгу



Клуб будущих родителей
Родник

Быть мамой - красиво!
Быть мамой - приятно!
Быть мамой - легко!
Не верите?
Приходите в «Родник»

ФИТНЕС

АКВААЭРОБИКА

ЛЕКЦИИ

для беременных



РЕКЛАМА

448-68-88

www.rodnikclub.ru

Комендантский пр. 8, к. 1
Светлановский пр. 70 к. 1
ул. Коммуны, 61
ул. Солдата Корзуна, 4
Загородный пр., 28
ул. Капитанская, 4
ул. Ленская, 4
пр. Культуры, 4
ул. Тамбасова, 23
ул. Симонова, 5
ул. Байконурская, 13

Мы находимся в вашем районе!

Во весь рост

Джона Грея «Мужчины с Марса, женщины с Венеры». Книга написана простым, доступным и остроумным языком.

- Как Вы расставите основные жизненные приоритеты?

Трудно разделить первое место между семьей и работой. Одно время на первом месте была семья, конечно! Но сейчас, похоже, первое место занимает работа! Но и семья остается для меня самой главной — а это мои дети, внук! У меня есть очень верные друзья, я это ценю необыкновенно — всегда придут на помощь. Дружба это понятие круглосуточное. Бывает и ночью можно позвонить, посоветоваться, попросить помощи, просто выговориться.

Потом — отдых, конечно, но признаться, не умею я отдыхать, даже на даче я много читаю, но не беллетристику, а специальную литературу. Читаю всегда, даже когда не надо готовить новую тему или готовить занятие к новой выставке. Без чтения я просто порой не знаю куда себя деть. Я должна всегда что то читать, что то узнавать что-то новое... Одним словом: моя жизнь - это бесконечная подготовка новых тем! Я без этого не могу. Бывало, и 1 января я садилась за книгу и начинала ее конспектировать, обдумывать темы новых занятий. Наверное, я классический трудоголик.

Что касается увлечений или хобби, то случилось так, что увлечение и работа у меня совпали. Ничего другого я не умею: ни вязать, ни вышивать, на заниматься другими женскими увлечениями! У меня все в жизни связано с искусством, даже когда я гуляю просто так, я смотрю на природу глазами художника. Допустим, летом на даче, сидя в шезлонге под яблоней, смотрю, как меняется цвет листья, Лежу и вижу - на солнце листья не зеленые, а какие-то сине- голубые, вдруг серебром отливают. Зимой выходишь из музея, если еще светло и из окон дворца летят желтоватый приглушенный свет, очень интересно наблюдать какого цвета тени под деревьями. Или вот вазочка на столе стоит, я смотрю на нее, как свет бликует, как бы художник белилами поставил блик на ней, чтобы стекло засверкало. Все происходит само собой, подсудно, просто отмечаешь все в памяти, чтобы потом использовать в работе.

Ну и, конечно, театр, музеи, музыка. Если я еду за границу, то как опытный турист, сначала готовлюсь, читаю о музеях, выбираю главное, потом, приехав, обхожу все музеи по плану. Обязательно покупаю книги и каталоги, для меня важно знать обо всем не поверхностно, а глубоко, по мере возможности, разумеется. Потом долго еще после путешествия дома прочитываю все, просматриваю, планирую, куда бы хотелось вернуться и посмотреть еще раз! Вот, например, в Италии очень люблю Венецию и Флоренцию! И была там неоднократно, казалось бы многое посмотрела, но... тянет туда снова и снова. Пассивный отдых на море — это не совсем мое! Я люблю созерцать, познавать, радоваться новым открытиям!

- Что бы Вы хотели пожелать молодым семьям?

- Я ничего нового не скажу - главное - жить в любви! Но чтобы любить надо возвращать в себе доброту, возвращать и формировать нравственные основы. Еще вопрос веры в семье очень важен, мы сегодня редко ходим в церковь! Вы не представляете, как много может дать Вера в воспитании детей, во взаимоотношениях мужа и жены! Главное — терпение. Без терпения и умения прощать — семью создать можно, но сохранить ее и мужа удержать сложно! Терпение - это тяжкий труд, это в какой-то степени самопожертвование. Всему надо учиться, и , разумеется с детства.


Да, не всегда тебя в семье слышат и понимают, не всегда за твои труды и старания получаешь благодарность. А попробуйте научиться простой вещи - не ждать ежедневных комплиментов, признаний и благодарностей, ни от мужа, ни от детей! Чаще всего ваши родные и так знают и, что вы делаете для них, и поверьте, в хорошей семье ваш труд несомненно оценен! Ждать благодарностей, не получать их вовремя — возникает обида, ненужные разборки, негативные эмоции... Живите в мире! Поблагодаряют — порадитесь, нет — не огорчайтесь! Быть терпеливым, благодарным, понимать друг друга, гордиться друг другом, радоваться успехам, сочувствовать в беде - это большой душевный и духовный труд.

Беседовала Наталья Букурова
Фотограф Ольга Галафеева

Что касается увлечений или хобби, то тут случилось так, что увлечение и работа у меня совпали. Ничего другого я не умею: ни вязания, ни вышивки, ни велосипеда! У меня все в жизни связано с искусством, даже когда я гуляю просто так, смотрю на природу глазами художника.

Во весь рост





ТАТЬЯНА БУЛАНОВА:

«БУДЬТЕ ДЕТЯМ ДРУЗЬЯМИ!»

Разумеется, к предновогоднему интервью с певицей и актрисой Татьяной Булановой мы, журналисты «Эрудита», готовились: читали ее официальный сайт, другие публикации, хотя и без особой подготовки мы отлично знали, что Татьяна – одна из любимых народом питерских певиц, очаровательная женщина, любящая мама и еще обладатель большого количества музыкальных премий и наград. На недавнем мероприятии «20 успешных людей Санкт-Петербурга», проводимом в ноябре, Татьяна вновь стала лауреатом премии в номинации «Эстрадный исполнитель». Так родился наш первый вопрос.

- Наград у Вас много. Которая из них особенно значима для Вас?

- Наверное, самая запоминающаяся и важная для меня, как творческого человека, награда – это победа в фестивале «Шлягеры-91», потому что это действительно настоящая награда, награда от зрителей, очень искренняя, без всяких подделок. В то время на этот фестиваль приходили зрители, а в концертном зале «Октябрьский» им выдавали специальные листки вроде бюллетеней для голосования. В установленные в зале своеобразные урны для голосования зрители опускали свои бюллетени, голосуя за того или иного исполнителя.

На мой взгляд, это голосование было честным, и зрительская оценка исполнителей была абсолютно объективной, поэтому, наверное, она очень для меня важна. Именно тогда я первый раз получила настоящее признание публики. Все остальные награды, конечно, для меня тоже очень приятны и важны. Но, вы знаете, мне кажется, что в той или иной степени в остальных наградах все-таки присутствует какая-то предвзятость, заданность что ли. Ведь мнение жюри далеко не всегда отражает мнение публики. А я полагаю, что артист в первую очередь работает для публики, и самая главная оценка – это оценка зрителя.

- В российском шоу-бизнесе Вы занимаете особую, «питерскую» нишу. Вам удается избегать публичных скандалов, Вы неизменно

доброжелательны и интеллигентны. Очевидно, что то, как Вы позиционируете себя в обществе — результат семейного воспитания. Расскажите, пожалуйста, немного о вашей семье, о родителях, о том, каких принципов они придерживались в воспитании Вас и Вашего брата?

- У меня достаточно доброжелательные родители. Папа Иван Петрович и мама Нина Павловна не были ни жесткими, ни авторитарными родителями. Папа был славным человеком, который любил друзей и очень умел дружить. Хотя я и не могу сказать, что дом наш был таким уж открытым для множества людей. Нет, у нас был небольшой, достаточно узкий круг общения. Это передалось и мне. Точно так же, как и у моих родителей, у меня не так много друзей, как многие думают, но зато те, что есть — настоящие, с которыми я точно «пойду в разведку».

А что касается скандалов, то я сама совсем не конфликтный человек. Я, правда, очень вспыльчива, но и также быстро отходчива. Случается, что в силу вспыльчивости я могу с кем-то повздорить, но это не значит, что я с человеком перестану общаться: бывает, пройдет пара часов, и я запросто могу перезвонить. Я не люблю склоки, скандалы, грязь, ненужную болтовню. К сожалению, сейчас повсюду стало много «желтизны», не только в прессе, но и в телевидении. Я стала часто отказываться от

Папа мой очень любил маму, любил сильно, практически до конца дней своих. И не мудрено, что важность семьи, семьи - крепости передалось мне от моих родителей. У меня действительно была именно такая семья, которую называют «Мой дом – моя крепость».



разных съемок, по причине того, что какие-то не очень чистоплотные люди пытаются решить свои проблемы, подставляя меня. Это мне не нужно и очень неприятно, но даже такое можно пережить. Я просто так устроена, ну не скандальный я человек.

- Что Вам удается или хотелось бы позаимствовать из опыта семейной жизни Ваших родителей?

- Папа мой очень любил маму, любил сильно, практически до конца дней своих. И не мудрено, что важность семьи, семьи-крепости передалось мне от моих родителей. У меня действительно была именно такая семья, которую называют «Мой дом — моя крепость».

Когда в 1998 году умер папа, у меня закончилось детство, действительно закончилось, хотя к тому моменту я была уже совсем взрослой. Это вовсе

не к тому, что меня до той поры родители баловали. Меня вообще не баловали. Просто я была дочкой, девочкой, которую любили, любили искренне, как умели...

Знаете, воспитанием в нашей семье в основном занималась мама. Конечно, и папа нас с братом моим Валентином очень любил, и мы оба это всегда чувствовали. Но на маму в большей степени, может из-за папиной занятости, лег груз ответственности за наше воспитание. Папа был военным моряком, офицером, но в первую очередь он был настоящим мужчиной, в традиционном, патриархальном понимании: он и защитником маминим был, и добытчиком, и опорой в семье, и отцом строгим и справедливым. Одним словом, папа - это истинное воплощение настоящего мужчины.

Конечно, мы все очень остро переживали, когда папа умер. Его смерть была для всех нас на-

Звездные родители

стоящим шоком, но для старшего брата это был просто сильнейший удар. Мне даже кажется, я эту нашу семейную трагедию более стойко перенесла.

Но не надо думать, что семья моя была идеальной во всех смыслах, и ссоры случались у родителей, без этого и быть не может в семье. Ведь сходятся, как правило, люди разные и взгляды на жизнь разные, и воспитание разное. Вопрос, как правильно и без потерь суметь преодолеть разногласия... Мои родители всегда старались найти общую точку зрения, споры даже содействовали этому в какой-то мере. И не верю я, когда люди говорят: «А мы никогда не ссоримся». Не верю! Значит, либо скучно в этой семье, либо чего-то важного не в ней не хватает. Хотя, может быть, я и ошибаюсь. Но ощущение семьи, важность семейных ценностей перешли ко мне, конечно же, от моих любимых родителей.

- Татьяна, расскажите, что делали родители для развития Ваших талантов?

- Вопросами дополнительного, как сейчас говорят, образования у нас в семье занималась мама. Куда я только не ходила в детстве! И в художественную гимнастику, и на батут, поступила в хор радио и телевидения.

И, признаться, я горжусь тем, что туда поступила, это было достаточно престижно и почетно. Тем более, что меня взяли сразу в среднюю группу, хотя мне было только 9 лет. Я видела, что педагогам мои вокальные данные понравились, хотя мне самой казалось, что я была ужасно писклявая. Считается, что у девочек голос не ломается, но на моем примере могу сказать, что ломается и еще как. Сейчас я таким высоким голосом уже петь не смогу. С годами голос у меня стал совсем другим. А вот в музыкальной школе я совсем не хотела заниматься, мне это сильно не нравилось. Я в детстве хотела стать актрисой, это я точно помню. Но, ни в коем случае, не пианисткой и не певицей.

Конечно, мне очень родители помогали. Папа помог мне при поступлении в студию Мюзикхолла, после чего «по цепочке» началась моя история артистки.

В то время я училась в Институте культуры и параллельно работала библиотекарем в Военно-Морской Академии, где папа был заместителем начальника факультета. Должно быть, я была

очень ценным работником, поскольку меня никак не хотели отпускать в студию. А папа взял и написал мне характеристику и сам подписался. Возможно, по тем временам это был в какой-то степени подложный документ. Но папа, военный человек, офицер-подводник, пошел практически на небольшой подлог ради того, чтобы у дочери исполнилась мечта, потому что он видел и знал, как я этого хочу.

Я могу сказать, что родители меня поддерживали во всем абсолютно, даже в том, что я ушла из института. Да, у меня нет высшего образования, но я шла своим путем к своей мечте, и родители меня всячески поддерживали, за что я им очень благодарна. Так получилось, что мой старший сын тоже ушел из одного института, сейчас учится в другом - в торгово-экономическом университете на отделении

- Какой подарок хочешь на Новый год? Расскажи по секрету.
- (шепотом) Хочу стать человеком пауком! У меня даже костюм был, но бабушка его выкинула!!
- Пожелай нашим читателям что-нибудь в Новый год?
- Я хочу, чтобы у всех было счастье и много подарков!





питания. Мы все очень переживали, когда он решил уйти из института культуры, но потом я подумала, что не буду наступать на горло его мечте, поддержу его, как сделали в свое время мои родители.

- Известно, что у Ваших сыновей, 19-летнего Александра и 5-летнего Никиты, большая разница в возрасте. В своих интервью Вы признавались, что своему старшему сыну Вы скорее подруга, чем мама. Что изменилось в Вашем отношении к младшему сыну Никите? Удалось ли Вам и сегодня сохранить дружеские отношения со старшим сыном?

- Могу сказать, что с появлением второго ребенка в моей жизни особенно ничего не изменилось. Какая я была, такая и осталась. И в отношениях с детьми то же самое. Как с первым ребенком у меня отношения, что называется «на равных», так и со вторым.

Я с удовольствием общаюсь с детьми, всегда отвечаю на их вопросы, какими бы они ни были. Никогда, даже если очень тороплюсь, не отказываю в разговоре и стараюсь объяснить то, что им непонятно. Если я не знаю, что ответить, то честно говорю, что не знаю. Я общаюсь с Никитой, как со взрослым, наверное, потому, что я его уважаю. На мой взгляд, уважение к ребенку – это самое главное в воспитании. Не надо думать, что он еще маленький и соответственно глупый. Надо помнить о том, что дети – это те же взрослые, только еще маленькие. Может быть, я себя очень хорошо помню в детском возрасте, я же себя не ощущала глупой и маленькой. Я воспринимала мир нормально, в соответствии с возрастом, конечно.

- Что Вы категорически не приемлете в отношениях с детьми?

- Вранья. И так называемую «святую ложь» я тоже не приемлю. Я категорически этого избегаю даже в грустные моменты. Когда умер мой папа, старшему ребенку было 5 лет, я не стала ему рассказывать обычных в таких случаях небылиц, что мол, дедушка уехал надолго, я сразу сказала ему правду. Для него, конечно, это было очень тяжело. Если требуют обстоятельства, я лучше промолчу или скажу потом, но врать – это не для меня.

- Вы признавались, что при Вашей занятости Ваша мама много внимания уделяет Вашим детям — своим внукам. А Вы готовы в будущем стать такой же «самоотверженной» бабушкой? В чем, по Вашему мнению, должна заключаться роль современной бабушки?

- В принципе моя мама, наша бабушка — самая правильная бабушка на свете, она всю свою жизнь посвятила дому, семье. Это ее призвание, она этим живет. Ей уже 80 лет, а она своей энергией еще подпитывает всех нас. Она и выглядит замечательно, вы никогда не дадите ей ее возраст. Мама моя в этом плане уникальный человек – пример для многих!

Поскольку у меня сыновья, я надеюсь, что я буду хорошей свекровью и, наверное, бабушкой тоже. Я иногда даже своему старшему говорю: «Скорее бы ты уже влюбился да женился, хочу внуков воспитывать». Поэтому я постараюсь принять все, что сделают мои дети, как с выбором профессии, так и с выбором своей второй половинки.

Я совсем не принимаю лени, безделья, не терплю вранья. Если человек деятелен, активен, я с пониманием и уважением отношусь к его труду. Главное — не сидеть на месте, не киснуть, не распускаться и не опускать руки. В жизни это самое последнее дело. В этом я постоянно убеждаю своих детей и буду убеждать внуков.

- Чем увлекаются Ваши сыновья в свободное время? В каком направлении Вы хотели бы развивать Вашего младшего сына?

- Самое главное, чтобы он был целеустремленным человеком. А чем он будет заниматься — не так уж и важно, главное, пусть он себя в жизни найдет. То же самое могу и про старшего сказать. Если у него будет цель в жизни, то все будет хорошо.

Никита, младший, сейчас занимается футболом, и это понятно, папа у него именитый спортсмен. Занимается он в футбольной школе серьезно, по-настоящему. Пока ему все очень нравится, занятий он не пропускает и очень волнуется, когда опаздывает, переживает до слез. Ну, это от меня, я сама считала и считаю, что человек должен быть пунктуальным и никуда не должен опаздывать.


Что касается старшего, Саши, то он — истинное дитя своего поколения, конечно, весь в компьютере, в каких-то играх, в социальных сетях.

- Считаете ли Вы, что детям нужно давать разностороннее внешкольное образование — танцы, спорт, музыка и тому подобное или лучше сосредоточиться на каком-то одном направлении?

- Все это очень субъективно, то есть каждый решает для себя сам. Но что касается лично моего мнения, то нужно сначала понять, что ребенку интересно, а потом принимать решение. В свое время мама отдала меня в музы-

кальную школу. Как бы это странно ни звучало, но для меня это была каторга. Я категорически не хотела заниматься музыкой. Я закончила музыкальную школу, но по окончании сказала, что плюну на все и забуду. Так и получилось. Ни нотной грамоты толком не знаю, по нотам петь не умею. Возможно, школа что-то мне и дала, но я так не считаю. До сих пор я не могу слышать звук рояля, он на меня действует совершенно угнетающе.

Но если вашему ребенку нравится заниматься многими интересными вещами — на здоровье, пускай занимается! Но если вы видите, что ребенок не подходит к пианино лишний раз, или его отдали языкам обучать, а у него не получается и он не хочет — не нужно заставлять. Или убедить его, суметь мотивировать так, чтобы захотел сам. А через силу, не надо, не будет толку.



- Я футболист!
- В Зените что ли играешь?
- Да! В Зените!
- Да ладно?
- Да честно!
- С папой играешь?
- Нее, со своей 7 командой!
Я 7 числа родился!

Звездные родители

Вообще мне кажется, что каждый человек по своей природе талантлив. Просто нужно разглядеть этот талант, в этом и заключается правильное воспитание. Увидеть, мотивировать и мягко направить. Я жалею, что упустила момент, когда заметила, что мой старший сын очень хорошо рисует (он, правда, так не считает). Наверное, нужно было эту способность развивать, тем более, что гены у него неплохие по этой части. Ведь его прабабушка была замечательной профессиональной художницей. Ее картины висят у Сашиного папы дома. Дедушка по папиной линии тоже очень хорошо рисовал. Но Саша, к сожалению, все это дело забросил. Ну, нет — значит нет!

- Как воспринимают Ваше творчество сыновья? Интересно, что нравится старшему сыну и что — младшему?

- Саша достаточно спокойно или, как говорит молодежь, «параллельно» относится к моему творчеству. Ему вообще не нравится вокальное направление, то есть музыка с голосом, ему больше по душе инструментальная музыка. Младшему, Никите, мое творчество нравится. Он даже пытается какие-то песни ставить и сам петь пробует.

- Как любая мама, Вы задумываетесь о будущем Ваших сыновей. Какими мужчинами они должны стать, чтобы Вы ими гордились?

- Во-первых, целеустремленными! Каждый из них пусть найдет любимое дело и будет им заниматься с удовольствием. Пусть у каждого будет семья, дети. Пусть добьются успехов в выбранном ими деле. А их всегда поддержит в трудную минуту и поможет любимая ими мама! Я их очень люблю и хочу, чтобы и в их сердце всегда было место для мамы! Хотя я понимаю, что рано или поздно у них появятся и любимые женщины, это уже отдельная статья. Но ведь мама — это мама, это навсегда!

- Мечтали ли вы когда-нибудь о девочке?

- Когда я беременна была вторым ребенком и еще не знала, кто родится, мне хотелось девочку. Сейчас мне кажется, что я, наверное, не смогла бы правильно воспитать девочку, потому что у меня самой слишком много мужского в характере. Я весьма прямолинейна, не люблю кокетничать. Но я и не считаю правильным, чтобы из мальчика только жестким воспитанием нужно

«мужика» воспитывать. Мальчика нужно воспитывать обязательно лаской, доверительными отношениями и нежностью тоже. Да, именно нежностью, и я в этом абсолютно уверена! Кому из женщин не хотелось бы, чтобы ваш мужчина был и сильным, и нежным одновременно, а ведь нежность мальчикам, будущим мужчинам, дарят только матери.

- Как Вы планируете провести новогодние праздники?

- Встречать сам Новый год, я, конечно же, буду дома с семьей. Но скорее всего, через 15 - 20 минут после боя курантов — поеду работать.

- Пожелайте что-нибудь нашим читателям.

- Поздравляю всех читателей замечательного семейного журнала «Эрудит» с наступающим Новым 2013 годом. Я от души желаю всем исполнения желаний, исполнения всего задуманного и, конечно, хорошего настроения.

Мой девиз: «Будь оптимистом». Помните о том, что все, что ни делается, это, как правило, к лучшему! Все трудности, что нам ниспосланы, они только для урока, а из уроков следует извлекать пользу и, конечно, за них благодарить.

Пожалуйста, старайтесь мыслить позитивно, позитивно смотрите на жизнь, на людей, радуйтесь вместе с людьми, понимайте их печали. Не зря же говорят: «Как вы относитесь к людям, так и они будут относиться к вам».

А еще мне очень хочется пожелать молодым родителям: будьте своим детям друзьями. Забудьте о том, что вы взрослые, что вы старше и умнее. Ведь ваш ребенок абсолютно такой же человек, как вы. Просто в силу своего возраста он еще мало что видел, мало что знает. Если он спрашивает, радуйтесь его вопросам, обязательно отвечайте на все, не игнорируйте ребенка, не отмахивайтесь из-за занятости. Однажды вы поймете, насколько правильным был такой подход к воспитанию детей, его оцените и вы, и ваши дети, а, возможно, и ваши будущие внуки. Семейного счастья вам в Новом году!

Благодарим Sokos Hotel Palace Bridge за помощь в проведении съемки.

Беседовала Мария Мардаровская.
Фотограф Александр Меерсон.



Рождественский обзор книг

Наступил декабрь – сказочное время ожидания новогодних праздников. На улицах появляются гирлянды, открываются елочные базары, в магазинах царит предпраздничная суета, а в душе поселяется предвкушение чуда даже у взрослых, не говоря уж о детях...

Что почитать ребенку в эти волшебные дни, чтобы он тоже проникся неповторимой аурой Нового года и Рождества? В последнее время издатели радуют нас специально подготовленными к зимним праздникам книгами. Мы выбрали четыре наиболее интересных на наш взгляд издания. Качество этих книг безукоризненно: увеличенный энциклопедический формат, твердый переплет, плотная бумага. Они станут не только украшением вашей библиотеки, но и прекрасно подойдут для подарка.

Е. Ракитина. Приключения новогодних игрушек. – Речь, 2012

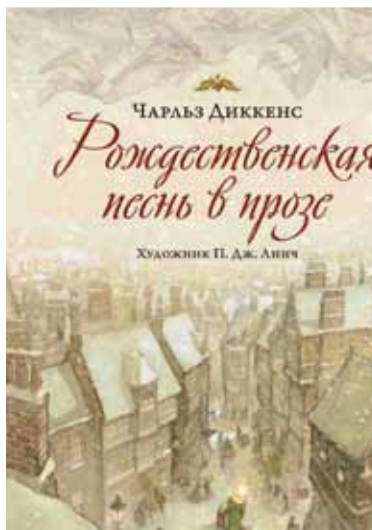
Петербургский автор Елена Ракитина написала удивительную сказочную повесть, совершенно не похожую на современную детскую прозу. Главными героями этого произведения стали елочные игрушки, собранные разными поколениями одной семьи. Целый год они спят в большой картонной коробке и просыпаются только тогда, когда в доме появляется елка. У каждого украшения свой характер, своя история, своя мечта. О чем вспоминает Картонный домик, что хочет узнать Стеклая сосулька, чем недоволен разноцветный Попугай – у любой игрушки найдется интересный рассказ. Неспешная, задумчивая повесть Елены Ракитиной не только погружает в таинственную атмосферу праздника, но заставляет задуматься о таких важных вещах, как вера в себя и терпимость к другим, сочувствие и преданность, доброта и дружба. Множество важных вещей можно обсудить с ребенком, читая эту книгу. Сказка написана простым языком и будет понятна и интересна детям 5 - 7 лет.



А. Жвалевский, Е. Пастернак. Правдивая история Деда Мороза. – Лабиринт, 2012

Белорусские авторы, Андрей Жвалевский и Евгения Пастернак, решили рассказать юным читателям, где, когда и каким образом появился Дед Мороз. Действие этой книги охватывает целое столетие – с 1912 по 2012 год. Семейная пара, Сергей и Мария Морозовы каждый год в канун Рождества обретают возможность исполнять детские желания. Все меняется вокруг них – общество, традиции, люди. Только дети по-прежнему верят в чудо, и пока живет эта вера, существует и Дед Мороз. История нашей страны, история празднования Нового года и Рождества рассказана легким и доступным языком. Завораживающий, увлекательный сюжет и необыкновенное интерактивное оформление книги не оставят равнодушными ни детей, ни взрослых. Открывающиеся окошки и конвертики, всевозможные секретки, огромное количество дополнительной информации – «Правдивую историю Деда Мороза» можно изучать и рассматривать не только в новогодние каникулы. Красочные иллюстрации, старинные фотографии и открытки, вырезки из газет разного времени... Это издание можно смело рекомендовать младшим школьникам. Впрочем, такая книга, несомненно – доставит удовольствие всей семье.





Чарльз Диккенс. Рождественская песнь в прозе. – Рипол, 2011

Имя Чарльза Диккенса не нуждается в дополнительной рекламе. Классик мировой литературы, при жизни ставший самым популярным английским писателем. «Рождественская песнь в прозе: святочный рассказ с привидениями» — это история преобразования скупого и циничного дельца Эбинизера Скруджа. С помощью Святочных духов и привидений предоставляет Диккенс своему герою возможность нравственного возрождения. Все реально в чудесные рождественские дни. Книга многократно издавалась, а имя Скруджа стало нарицательным во всем мире. Главной особенностью данного издания «Рождественской песни» являются иллюстрации знаменитого ирландского художника Патрика Джеймса Линча. Заснеженный Лондон, мрачный на одних страницах и праздничный на других, меняющийся с каждым разворотом старик Скрудж. Линчу удалось очень тонко передать настроение этого святочного рассказа, его немного грустное обаяние. «Рождественская песнь в прозе» адресована и детям, и взрослым, и в наше время, актуальна, как никогда. Но знакомство с этим произведением лучше начинать в 9 - 10 лет. В более раннем возрасте дети вряд ли смогут понять и оценить эту книгу.



Рождественская елка. Стихи и рассказы русских писателей. – Издательский Дом Мещерякова, 2012

Издательский дом Вадима Мещерякова выпустил сборник стихов и рассказов, пронизанных духом Рождества. В книгу вошли произведения таких писателей, как А. Чехов, А. Куприн, Н. Лесков, Л. Андреев, А. Аверченко, А. Фет, А. Блок и других. Всего 11 рассказов и 9 стихотворений. Нет смысла писать о достоинствах этих произведений — это классика русской литературы, необходимая для развития культурного человека. Но вот оформление этой книги действительно особенное. «Рождественская елка» напоминает старинный альбом с фотографиями. Сдержанные цвета, ничего яркого и кричащего, дореволюционные открытки в качестве иллюстраций, тканевый корешок, ляссе. Кроме того, в издании размещены информационные заметки о традициях празднования Нового года и Рождества в России. Книгу не хочется выпускать из рук. Она дарит ощущение тепла, создает светлое возвышенное настроение. Стильное, гармоничное издание ориентировано на средний школьный возраст, но вполне возможно совместное семейное чтение этой замечательной книги с младшими детьми. Ведь Новый год и Рождество — это самые главные и ожидаемые семейные праздники. И пусть чтение хорошей литературы снова станет доброй традицией в наших семьях. Счастливых вам праздников и удачных приобретений!

Подготовила Татьяна Шапошникова

Сеть Центров Развития для Детей и Взрослых «ЭРУДИТ»
представляет!

7 ЯНВАРЯ 2013

САМЫЙ ВОЛШЕБНЫЙ ПРАЗДНИК ГОДА

Королевский бал в лучших традициях петербургских елок

«Рождество в кругу друзей»

В программе:

Восхитительная Новогодняя интермедия и чудесный кукольный спектакль;
Потрясающее музыкальное сопровождение и лучшие новогодние композиции;
Волшебные фокусы и фантастическое шоу гигантских мыльных пузырей;
Уникальное выступление с экзотическими животными;
Розыгрыш призов.

А также наших дорогих гостей ждут:

Рождественские забавы с Дедом Морозом, Снегурочкой и Метелицей;
Творческие мастерские для детей и взрослых;
Фотографии на память;
Интерактивные развлекательные зоны;
Сладкое угощение.

Потрясающая программа, великолепные артисты, настоящий королевский бал и множество сюрпризов обещают сделать это Рождество самым долгожданным, радостным и теплым событием для Вас и Вашего малыша!

Возрождая исконные традиции Петербургских Елок, «Эрудит» предлагает своим гостям прийти в карнавальных костюмах, чтобы по-настоящему соприкоснуться с магией Нового Года и Рождества!

Праздник состоится 7 января 2013г. в великолепном зале отеля «Азимут».
адрес: Лермонтовский пр-т, д. 43/1* м. «Балтийская» или «Технологический институт»

Начало программы для детей от 1 года до 5 лет в 11.00; для детей от 5 до 10 лет в 13.30

Свой замечательный ПОДАРОК, Вы сможете получить по отрывному купону билета!

Стоимость билета для ребенка - 1000 рублей.

Стоимость билета для взрослого (посадочное место) - 350 рублей.



О МУДРОСТИ РОДИТЕЛЕЙ...



Наступает год Змеи, которая сама отличается мудростью и будет благоволить к тем, кто таким качеством обладает. Очень многое в развитии ребенка зависит от мудрости и знаний родителей. К примеру, у мудрых родителей дети не боятся стоматолога. Пчела Вероника предлагает Вам проверить свои знания (см. ответы): убедитесь в своей стоматологической мудрости или получите информацию, важную для каждого родителя.

1. Когда нужно первый раз привести ребенка к стоматологу на осмотр?

- a. В 3 месяца
- b. в 6 - 9 месяцев
- c. В 1,5 - 2 года
- d. Перед школой
- e. В том возрасте, когда появляются жалобы

2. В каком возрасте нужно начинать чистить ребенку зубы?

- a. В год
- b. В 2 года
- c. Когда прорежется первый зуб
- d. Когда прорежутся 8 - 10 молочных зубов
- e. Когда ребенок даст почистить себе зубы

3. Есть ли в молочных зубах корни и нервы?

- a. Нет ни корней, ни нервов
- b. Есть корни, нервов нет
- c. Есть нервы, корней нет
- d. Есть и корни, и нервы

4. До какого возраста родитель должен помогать ребенку в чистке зубов?

- a. До 3 лет
- b. До 5 лет
- c. До 7 лет
- d. До 9 лет

5. Стоит ли родителю беспокоиться, если на молочных зубах видны белые полоски?

- a. Нет
- b. Возможно
- c. Да

6. Делают ли детям дошкольного возраста профессиональную чистку зубов?

- a. Не делают
- b. Делают, если есть определенные показания
- c. Делают всем детям

7. Бывает ли у детей острая зубная боль?

- a. Да
- b. Нет

8. С какого возраста у ребенка может развиваться кариес?

- 1. До года
- 2. С года до 3 лет
- 3. С трех до 7 лет
- 4. После 7 лет

9. В каком возрасте, в среднем, заканчивается смена молочных зубов у ребенка на постоянные?

- a. В 7 - 8 лет
- b. В 9 - 10 лет
- c. В 11 - 12 лет
- d. В 13 - 14 лет

10. Ставят ли на разрушенные молочные зубы металлические коронки, покрытые белой эмалью (в г. Санкт-Петербург)?

- a. Нет
- b. Да
- c. Только в детской стоматологии «Вероника»

Проверяем ответы

1. Врачи стоматологии «Вероника» рекомендуют приходить с ребенком на первый осмотр в 6 - 9 месяцев или с появлением первых зубов. Информация, полученная на развернутой консультации, поможет вам сохранить зубы своего ребенка здоровыми.
2. Начинать чистить зубы ребенку нужно с момента появления первого зуба. Для детской гигиены есть специальные щетки, пасты от 0 лет, салфетки. Подробнее о том, что нужно для гигиены именно вашему ребенку, расскажет врач на приеме.
3. Вопреки расхожему мнению, в молочных зубах, также как и в постоянных, есть корни и нерв (пульпа). Корни удерживают зуб в кости и рассасываются к моменту выпадения. Так как у молочных зубов есть пульпа, они могут болеть, если инфекция из кариозной полости попадает в полость зуба, вызывая развитие пульпита (воспаления нерва зуба).
4. Детские стоматологи рекомендуют родителям помогать дочистить зубы ребенку вечером, перед сном, до 7 - 8-летнего возраста, пока мелкая моторика ребенка не позволяет сделать это ему самому качественно.
5. Да, родителю стоит беспокоиться, потому что белые полосы на зубах могут означать начинающийся кариозный процесс.
6. Профессиональная чистка зубов рекомендована всем детям раз в 4 - 6 месяцев, в детской стоматологии «Вероника» она включает очищение и укрепление зубов, что значительно снижает вероятность развития кариеса.
7. Да, ткани молочных зубов тоньше, чем постоянных, поэтому воспалительные процессы в зубах и боль могут возникнуть и развиваться у ребенка гораздо быстрее, чем у взрослого.
8. Бывает так, что только что прорезавшийся молочный зуб уже заражен кариесом. Это связано с поражением зачатков зубов еще во внутриутробном периоде (первый триместр беременности). Заболевания будущей мамы, перенесенные в этот период, или прием медикаментов могут привести к нарушению правильного развития зубов у плода. В основе проблем с зубами после их прорезывания лежит плохая гигиена полости рта и неправильные пищевые привычки. Распространенность кариеса к 4 годам в нашем регионе достигает 80%.
9. Постоянный прикус формируется после выпадения всех молочных зубов. В среднем, это происходит к 12 годам.
10. Уникальная технология постановки металлических коронок, покрытых белой эмалью, на разрушенные молочные зубы, внедрена и успешно используется в сети детских стоматологических клиник «Вероника». Эстетичные коронки стоят до смены прикуса без корректировки, сохраняя место для постоянных зубов. Они позволяют ребенку качественно жевать, говорить, улыбаться без стеснения.

**Поздравляю с Новым годом!
Желаю мудрости в принятии решений, гибкости в отношениях, больше доброты, здоровья и удачи.**



Искренне Ваша, пчела Вероника



ТРАНС-ТЕХНОЛОГИИ: ЗА ПУПОВИННОЙ КРОВЬЮ – БУДУЩЕЕ

Гемопоэтические стволовые клетки (ГСК) – кроветворные клетки, предшественники всех клеток крови человека, что позволяет широко использовать их в клинической практике. Традиционные источники – костный мозг и периферическая кровь взрослого человека. Однако в настоящее время врачи все более активно используют третий источник – пуповинную кровь.



Сегодня мы беседуем с врачом клинической лабораторной диагностики Банка стволовых клеток «Транс-Технологии» Уфимцевой Анастасией Игоревной.

- Добрый день! Рады видеть Вас на страницах нашего издания. В чем же преимущества пуповинной крови как источника гемопоэтических стволовых клеток?

- Для начала стоит отметить, что пуповинную кровь собирать намного проще. Остановимся на самой процедуре. Когда рождается малыш, врач отделяет его от пуповины и передает акушеркам для дальнейших манипуляций (мытьё, обработка пуповины, пеленание). Затем к материнской части пуповины присоединяется система для сбора пуповинной крови, в которую кровь поступает самотеком, и далее следует рождение последа. Таким образом, сбор пуповинной крови безопасен как для мамы, так и для малыша.

- Как получают кроветворные стволовые клетки из других источников?

- Процедура сбора красного костного мозга является оперативным вмешательством, ее

выполняют только высококвалифицированные специалисты под местной анестезией. Однако после этой манипуляции иногда могут развиваться осложнения. Процедура получения ГСК из периферической крови также сложна. За несколько дней до непосредственного сбора биологического материала донору начинают вводить препарат, вызывающий выход этих клеток из костного мозга в кровеносное русло. Затем донора подключают к специальному аппарату, который извлекает из его крови ценный биологический материал. Обе эти процедуры могут негативно сказаться на здоровье донора.

- Есть ли преимущества пуповинной крови помимо простоты и безопасности ее сбора?

- Сбор пуповинной крови – уникальный шанс сохранить собственные гемопоэтические клетки малыша. Собственный, или аутологичный, биологический материал всегда лучше, так как



он на 100% совместим с организмом пациента, и при его введении не возникает отторжения. Однако часто нет возможности использовать собственный костный мозг или клетки периферической крови пациента – если кроветворение уже поражено болезнью, а клетки предварительно не заготовлены. Пуповинная кровь, собранная и замороженная сразу после рождения, может стать единственным источником аутологичных (собственных) гемопоэтических стволовых клеток.

- Но ведь пуповинную кровь можно будет использовать не только для самого малыша, но и для его близких родственников. Есть ли преимущества у пуповинной крови в этом случае?

- При введении аллогенных (не собственных) гемопоэтических стволовых клеток из любого источника возможно развитие так называемой реакции «трансплантат против хозяина» – клетки иммунной системы, содержащиеся в трансплантате, атакуют чужеродный для них организм пациента. Пуповинная кровь менее агрессивно ведет себя по отношению к реципиенту (лицу, которому проводят трансплантацию), так как эти клетки в ней являются незрелыми. По результатам большого количества клинических исследований выживаемость пациентов после трансплантации пуповинной крови и костного мозга была одинаковой, однако реакция «трансплантат против хозяина» реже встречалась у тех

ТРАНС



БАНК СТВОЛОВЫХ КЛЕТОК
ТЕХНОЛОГИИ



РЕКЛАМА

«Транс-Технологии» – это надёжность и экономичность при высочайшем уровне сервиса

- Наш сотрудник может приехать в удобное для Вас место Санкт-Петербурга для заключения договора хранения.
- Общая стоимость договора, обеспечивающего весь цикл от забора крови, её анализа, выделения концентрата стволовых клеток, его криоконсервации и хранения до подготовки к трансплантации, – **самая невысокая в Санкт-Петербурге.**
- Клиентам предоставляется **беспроцентная рассрочка** оплаты услуги банкирования стволовых клеток.
- **Все образцы и хранилище застрахованы.**

Тел.: (812) 677-21-63, 929-49-02

www.trans-t.ru

Предъявителю купона 3% скидка

пациентов, кому вводили пуповинную кровь. В связи с этим для пуповинной крови были приняты менее строгие требования к совместимости с реципиентом. Кроме того, в настоящее время процесс подбора донора гемопоэтических стволовых клеток является длительным и дорогостоящим. Этого можно избежать, сохранив пуповинную кровь в Банке стволовых клеток.

Информация на сайте www.trans-t.ru
Консультации по телефонам:
677-21-63, 929-49-02

Все мы родом из детства...

Когда ему было почти 40, Сент-Экзюпери признался: «На этом свете меня огорчает только одно - то, что нужно становиться взрослым...»

ЗВЕЗДНАЯ СТРАНА

Фраза, давшая название нашей новой рубрике, принадлежит замечательному французскому писателю Антуану де Сент-Экзюпери. «Детство — это огромный край, откуда приходит каждый, — сказал он. — Откуда я родом? Я родом из моего детства, словно из какой-то страны...»

Когда закрываешь последнюю страницу его удивительной сказки-притчи «Маленький принц», тебя охватывает горькое чувство сострадания маленькому человеку, который, будучи преисполненным надежд и ожидания чуда, оказывается в мире взрослых, и этот мир обескураживает и разочаровывает его... По сути, это книга писателя о самом себе.

Автор «Маленького принца», отпрыск одного из самых старинных французских родов, потомок крестоносцев, был истинным аристократом. Правда, внешне он вовсе не соответствовал эталонам изящества и утонченности, поскольку был человеком огромного роста, неловким и неуклюжим. Но по сути своей, по тому, как он прожил свою жизнь, он был примером истинного благородства, поскольку совмещал беспредельную внутреннюю свободу с чувством ответственности не только за себя, но и за весь мир.

Отец Антуана, граф Жан де Сент-Экзюпери, скончался от сердечного приступа, когда мальчику не было и четырех лет, и изрядно обветшавший наследный замок Сент-Морис де Реман под Лионом приютил овдовевшую графиню и ее пятерых детей.

Детство будущего писателя было поистине сказочным. Маленького Антуана окружали портреты предков, рыцарские латы, драгоценные гобелены. За домом был сеновал, за сеновалом — огромный парк, за парком тянулись поля, все еще принадлежавшие его роду.

Но, самое главное, ребенок рос в окружении бесконечной любви матери, сестер, крестной, которые души не чаяли в мальчике, называя

его «Король-Солнце». Детьми занималась гувернантка, их воспитывали в закрытых колледжах. Антуан писал стихи, в 12 лет изобрел летающий велосипед. Образование он завершил в Швейцарии. Маленький граф любил все, что его окружало, и все любили его...

Но детство, похожее на сказку, закончилось, семья нуждалась. В большой мир вышел застенчивый, нищий, не приспособленный к самостоятельной жизни, полный любви и веры юноша — и мир не замедлил показать ему свое истинное лицо...

Ностальгия по сказочному детству сопровождала писателя всю оставшуюся жизнь. Когда ему было почти 40, Сент-Экзюпери признался: «На этом свете меня огорчает только одно то, что нужно становиться взрослым». Об этом — все его книги, его жизнь, любовь к капризной и высокомерной «Розе» и отчаянная смерть в небе...





Анна Лучева

*Фотопроjekt
«Рождественская сказка»*

В преддверии Нового года журнал "Эрудит" совместно с фотографом Владиславой Елисеевой решили досрочно окунуться в предновогоднее волшебство. В потрясающих интерьерах студии наши юные модели смогли создать настоящую атмосферу праздника, запечатлив ее в фотопроекте "Рождественская сказка!"



Георг Войтеховский



Дедор Ваймеховский

Знама Нечрауба





Бағам Модан

Стэрацыя
Заровная





Анастасия Морозова

Наши Сувени



Aurora Denouoba





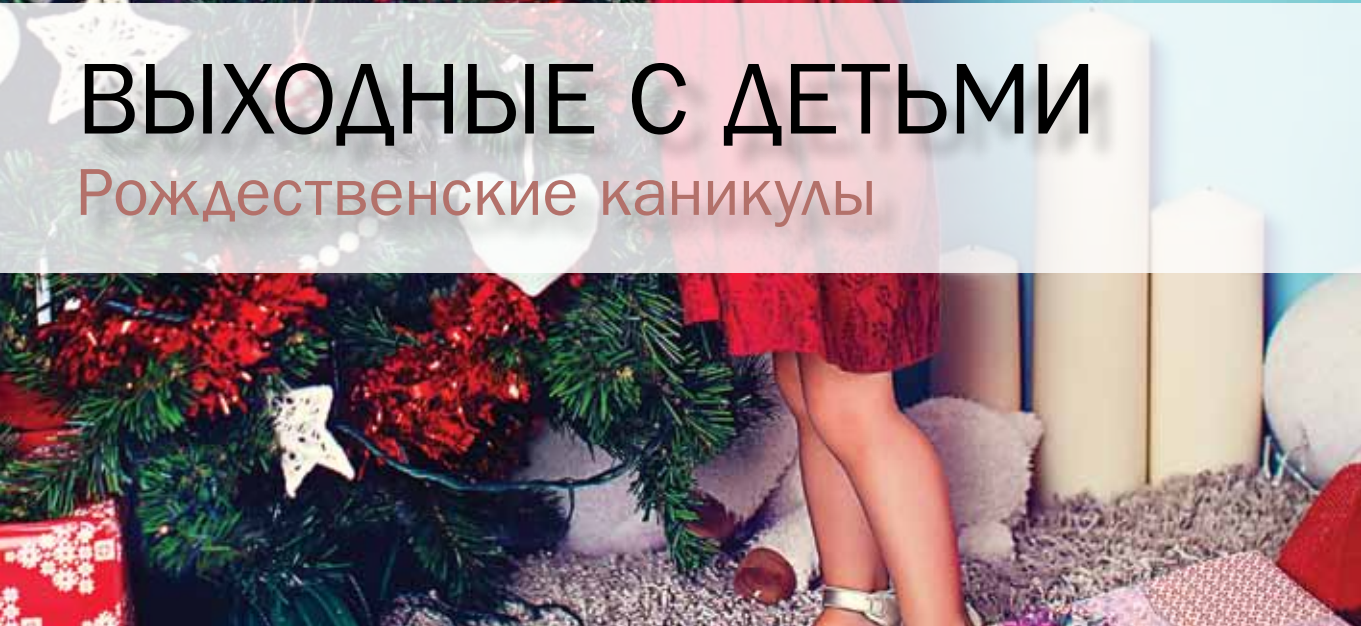
Владимир Борисов

Выходные с детьми



ВЫХОДНЫЕ С ДЕТЬМИ

Рождественские каникулы



На дворе стоял декабрь. Ничто не предвещало зимы, было темно, и непрерывно лил дождь. На работе ничего не клеилось, а дома столько дел накопилось... Для того чтобы с этим справиться, надо было нанимать целую роту помощников. Далее можно было бы написать, что это были самые отвратительные новогодние праздники в жизни и поставить точку, но... тут мое внимание привлекла необычная вывеска на Тверской. «Кофе & Цветы» — такое сочетание показалось мне очень необычным, и я решила зайти.

Это был целый оазис необычных подарков. Редкие книги с красивейшими иллюстрациями, авторские украшения, забавные вещицы для дома, необычные открытки из ткани и много цветов. Выпить чашечку чая или кофе здесь было очень приятно. «Звездное небо» оказалось зеленым чаем с цветками вереска, ягодами калины и шоколадными звездочками. «Пасадобль» был с розовым перцем, цедрой апельсина и кусочками сандалового дерева. Но больше всего мне понравилась «Алиса в стране чудес» — зеленый китайский чай с шоколадно-клубничными шариками и кусочками свежей клубники. Стало как-то очень уютно и волшебно. Настроение поднялось, и в голове возник план, как справиться с трудностями и сделать праздники самыми замечательными в жизни нашей семьи. Из необычного салона я вышла с забавным тряпичным медведем и новой традицией.

Теперь мы с семьей в декабре посещаем интересные необычные кафе и запасаемся новогодним настроением. Оно, словно стеклышки в калейдоскопе, складывается из различных цветов, и чем разнообразнее палитра, тем богаче узор.

Итак, как провести новогодние праздники, чтобы не было больно за бесцельно потраченное время?

Курс – на хорошее настроение. Запишемся на кулинарный мастер-класс в «Кондитерской Буше». Это помогает настроиться на праздничную волну, освоить какое-то сложное блюдо и проявить фантазию. Волшебные запахи специй и пряностей прогоняют депрессию, делаю нас добрее и радостнее. Недаром повара очень добродушные люди.

Сделаем поделки своими руками. По-старинке дома или «выйдем в люди» и запишемся на мастер-класс. Занятия по рукоделию сейчас чрезвычайно популярны. Здесь можно не только смастерить новогоднюю игрушку, но и научиться какому-то ремеслу.

Интерьерный журнал «Seasons» открыл в Петербурге свою Школу мастерства. Курсы, правда, стоят не дешево, но результат того стоит. Известные дизайнеры и флористы разработали целую программу и научат профессиональным секретам и приемам работы с различными материалами. В декабре под руководством текстильного дизайнера Анны Толстой научимся создавать европейские подарки и украшения, приближая праздник Рождества. Более демократично, но не менее интересно будет в декабре в Большом Гостином Дворе. Там пройдут бесплатные мастер-классы по созданию елочных игрушек. Студия «HandMadeMania» на Петроградке будет работать все дни зимних школьных каникул (палитра мастер-классов очень разнообразна). Но, надо помнить, что

Выходные с детьми

на все мастер-классы следует записаться предварительно.

Галерея кукол Варвары Скрипкиной.

Замечательное место не только для поднятия настроения, но и для выбора подарков. Здесь более 300 кукол питерских мастеров. Это настоящие произведения искусства, достойные Эрмитажа. Куклы сделаны виртуозно, кажется, что они вот-вот оживут. Восхищаемся и покупаем в подарок.

На площади Островского с 21 декабря начнет работу **Рождественская ярмарка**. В этом году свою культуру, обычаи и традиции представят 17 стран мира. Совершаем новогоднее «путешествие по странам и континентам».

Идем в театр. Это замечательное средство для создания хорошего настроения. С малышами можно сходить в **интерактивный театр «Тарабум»**. Камерная обстановка, сказочные декорации и замечательные актеры помогут маленькому зрителю полюбить театр.

«**Karlsson Haus**» возвращает нас в детство. Здесь после представления подарки получают не только дети, но и их родители, ведь у них тоже Новый год! Подарки для детей и взрослых – разные.

На малой сцене **Молодежного театра на Фонтанке** по мотивам произведений Андерсена и Шварца актеры разыграют «Историю Кая и Герды». История маленькой храброй девочки с горячим сердцем не оставляет равнодушными ни детей, ни взрослых. После представления загадаем желание у Петербургского ангела,

который недавно появился в Измайловском саду.

Вместо традиционных и немного уже надоевших «Елок» отправимся на **Новогодний бал-маскарад** во дворец канцлера Безбородко. Праздник для детей от 10 лет и их родителей. Наличие военной формы, вечернего или карнавального костюма – обязательно. В программе новогодние предсказания, балльные танцы и фотопортреты. В конце праздника будут выбраны король и королева бала.

Примем участие в **съемках фильма «КиНовый год»**. Настоящая киностудия на улице Генерала Хрулева ждет в гости школьников. Здесь дети не только увидят новогоднее представление, но и примут участие в съемках фильма. DVD с записью спектакля можно будет взять с собой и похвастаться перед своими друзьями.

Активно проводим время на воздухе и получаем экстремальные ощущения в **веревочном парке «Высотный город»**. Для школьников и их родителей разработана специальная новогодняя программа: преодолеть препятствия, найти волшебный ключик, доказать, что Дед Мороз настоящий, получить заслуженный подарок и горячий чай.

Открываем для себя чудесный мир химических и физических превращений в **«ЛабиринтУме»**. Малыши сделают сами солнечных зайчиков, получат снег и научатся играть на необычных музыкальных инструментах. Младшие школьники узнают, почему холодная вода закипает сама собой, и раскроют тайну бьющихся овощей. Старшеклассники увидят необычные физические и химические опыты, и, кто знает, может быть даже откроют тайну вечного двигателя. По окончании научного шоу ребята получают занимательный подарок.

Узнаем все о празднике Рождества в **«Музее истории религии»**. 23 декабря сотрудники музея расскажут, почему именно ель стала рождественским деревом, как ее украшали, и кто был прототипом Деда Мороза. «Театр Озерских» покажет спектакль «Волшебное превращение на Рождество». По окончании представления дети получают подарок.

Научимся гадать и колядовать и узнаем, как проводили Святки в городе и на селе. 4, 5, 6 января в **«Музее политической истории»**.



6 и 8 января узнаем все о традициях празднования Нового года в XX веке. Игровое интерактивное занятие будет проходить вместе с мастер-классом, на котором ребята научатся делать новогодние открытки из сухоцветов.

Узнаем, как праздновали Рождественские праздники царские особы. В **Гатчинском музее-заповеднике** со 2 по 8 января будет проходить программа «Рождество в императорской семье». На память дети возьмут елочную игрушку, сделанную своими руками.

Купим новые **настольные игры** и проведем вечер в кругу семьи. Настольные игры сейчас снова становятся популярными. «Твистер» развеселит даже самого унылого, «Дженга» научит чувству равновесия, а «Тик Так Бумм» – вниманию. Скучно точно не будет. Некоторые магазины, как, например, GaGaGames, предоставляют тест-драйв настольных игр, если вы не уверены, подойдет ли вам эта игра.

Делимся настроением со своими близкими, друзьями и знакомыми. Отправляем им настоящие **«живые» открытки**, сделанные своими руками или же купленные в магазине, но подписанные вручную. Не будем торопиться.

Сделаем эту процедуру приятной для себя и для получателя. Возьмем с собой в уютное кафе поздравительные открытки и после чашечки ароматного кофе или горячего шоколада с приятными мыслями напишем своим знакомым новогодние пожелания.

Пройдемся по книжным магазинам в поисках волшебной сказочной истории и прочитаем ее вместе с ребенком.

Примерим на себя **роль Деда Мороза** и сотворим праздник для тех, кто особенно в этом нуждается. Дети, у которых нет родителей, особенно мечтают о новогоднем чуде. Их пожелания можно увидеть на форуме Littleone, или же просто принести подарок на Рождественскую ярмарку на площади Островского, где ежегодно собирают подарки для детей сирот.

Вот и сложилась из разноцветных стеклышков великолепная мозаика хорошего настроения. Любите друг друга, проводите больше времени со своими близкими и научитесь замечать приятное вокруг. Интересных вам Рождественских праздников и счастливого Нового года!

Подготовила Ирина Третьякова, историк

Д.О.М.
Ю Д В И Н
ОПТОВО-РОЗНИЧНАЯ КОМПАНИЯ
ПО ПРОДАЖЕ ТОВАРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ
И НОВОРОЖДЕННЫХ

Санкт-Петербург, проспект Бакунина, 33
тел.: (812) 274 05 04, +7 911 202 01 71
www.domjudvin.ru
e-mail: dom.judvin@gmail.com

Icons: Home, Bed, Stroller, Baby



Барселона для детей

Барселона – прекрасное место для семейного отдыха! Испанцы очень любят детей, проводят с ними много времени в парках и музеях, на площадках и аттракционах. Многие очень демократично относятся к воспитанию, поэтому детей часто берут с собой по вечерам в кафе и рестораны, на вечеринки и дружеские встречи. Малышей с радостью принимают в большинстве заведений, так что смело планируйте свой отдых в Барселоне всей семьей, а мы подскажем, где интересно провести время!

Аквариум (Barcelona Aquarium)

Адрес: Moll d'Espanya del Port Vell s/n

Ближайшая станция метро: Линия метро L3: станция Drassanes, линия L4: станция Barceloneta.

Автобус: 14, 17, 19, 36, 38, 40, 45, 57, 59, 64, 91, 157.

Часы работы: Ежедневно с 09:30 до 21:00 (понедельник - пятница), до 21:30 (выходные и праздничные дни), до 23:00 (июль-август). Кассы закрываются на час раньше.

Стоимость: Взрослые – 19 евро, дети (5 - 10 лет) – 14 евро, до 5 лет – бесплатно.

Аквариум Барселоны считается одним из крупнейших аквариумов Европы и предлагает посетителям познакомиться с яркой и впечатляющей жизнью морских обитателей.

Несомненно, здесь будет очень интересно как детям, так и их родителям!

Самой захватывающей частью Аквариума можно смело назвать 80-метровый подводный стеклянный тоннель! Кажется, что вы оказались глубоко-глубоко под водой, мимо Вас проплывают самые разные яркие рыбы, скаты и настоящие акулы!

Детям дошкольного возраста будет интересно побывать в мини-аквариуме, а также посетить специальную образовательную выставку Explora, где более 50 интерактивных экспонатов в доступной форме рассказывают о морском мире и его жителях.



Магический фонтан (Fuente magica de Montjuic)

Адрес: Pl. Carles Buigas

Ближайшая станция метро: Линии метро L1 и L3: станция Plaza de Espanya

Часы работы: пятница - суббота: 19:00 - 20:30 (с октября по апрель), четверг – воскресенье: 20:00 - 23:30 (с мая по сентябрь)

Стоимость: Бесплатно

После заката берите детей и отправляйтесь на станцию метро Площадь Испании, чтобы полюбоваться фонтаном Монжуик – впечатляющей достопримечательностью испанской столицы. Вода, прекрасная музыка и разноцветное световое шоу – яркое представление не оставит никого равнодушным. Советуем взять детям запасную футболку.



Парк развлечений Тибидабо (Parque de Atracciones Tibidabo)



Адрес: Plaza del Tibidabo 3-4
Ближайшая станция метро: Линия L7 до станции Av. Tibidabo, далее на автобусе 196, а затем на фуникулере.

Автобус: Тибибас от площади Каталонии (автобусная остановка расположена на углу пл. Каталонии перед банком Caja Madrid). Автобус курсирует с 10.15 утра каждый день в дни работы парка.

Часы работы: Летом: среда - воскресенье. В остальное время по праздникам и выходным. Часы работы в конкретный день лучше смотреть на сайте: www.tibidabo.cat/en/horaris

Стоимость: взрослые – 28,20 евро, дети ростом до 120 см – 10 евро, дети до 90 см – бесплатно.

Если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок мечтал снова вернуться в Барселону, обязательно посетите с ним парк аттракционов Тибидабо. Здесь будет интересно как малышам, так и взрослым, для каждого найдутся развлечения по душе: головокружительные горки, кривые зеркала, 4D-кинотеатр, где создается ощущение полного погружения в происходящее! Любители пощекотать себе нервы могут отправиться в отель с настоящими призраками, а для ценителей спокойного отдыха и детей младшего возраста есть классические карусели.



Музей идей и изобретений (El Museo de Ideas e Inventos de Barcelona — MiBa)

Адрес: Ciutat 7

Ближайшая станция метро: Линия метро L4 до станции Jaume, 1

Часы работы: понедельник - пятница: 10:00 - 14:00, 16:00 - 19:00, суббота: 11:00 - 20:00, воскресенье и праздники: 10:00 - 14:00. Понедельник – выходной.

Стоимость: взрослые – 7 евро, дети до 12 лет – 5 евро, малыши до 4 лет — бесплатно.



Музей, который понравится любителям приключений и веселья с самого входа. Спуститься с верхнего на нижний этаж предлагается по металлической трубе вместо обычной лестницы (которую, все же, оставили для консерваторов). Музей поделен на несколько залов: «Пространство абсурда», где собраны самые нелепые изобретения человечества, «Пространство для мыслей», где посетителям предлагается подумать о загадках нашей планеты. «Пространство без ограничений» дает возможность любому желающему принять участие в конкурсе, поделившись своими идеями изобретений. Самые интересные идеи музей обещает воплотить в жизнь. В музее интересна не только сама экспозиция, но и сувенирный магазин, где можно купить самые невероятные вещи: форму, при помощи которой круглое яйцо можно превратить в квадратное, безвредный краситель для изменения цвета продуктов, подушки, на которых можно рисовать и писать, а также многое-многое другое!

Зоопарк (Zoo Barcelona)

Адрес: Parc de la Ciutadella s/n

Ближайшая станция метро: Линия метро L1: Marina and Arc de Triomf, линия метро L4: Barceloneta and Ciutadella-Vila Olimpica

Автобус: 14, 17, 36, 39, 40, 41, 45, 51, 57, 59, 100, 141, 157


Часы работы: летом: 10:00 – 19:00, зимой: 10:00 - 18:00.

Стоимость: взрослые – 19 евро, дети до 12 лет – 11,40 евро, малыши до 3 лет – бесплатно.

Зоопарк Барселоны славится не только большим количеством обитателей (более 7500 тысяч животных), но и отличными условиями для посетителей всех возрастов! На территории зоопарка есть возможность устроить пикник, взять напрокат тележки для малышей, порезвиться на детской площадке, пообедать в ресторане. Здесь можно провести практически целый день! В парке можно увидеть шоу с дельфинами, покататься на пони, а также посетить ферму. Ферма (также известная как детский зоопарк) предлагает маленьким посетителям познакомиться с козами, осликами, коровами, кроликами, хомяками и другими животными. У городских детей, не имеющих возможности общаться с животными, мини-зоопарк вызывает настоящий восторг!

В Барселоне огромное количество интересных музеев, парков и аттракционов, где можно интересно и познавательно провести время в любое время года. Хорошего отдыха и ярких впечатлений!

Подготовила Юлия Соколова



Успех. Семья

Успех. Семья

Маргарита Осовская

Маргарита ОСОВСКАЯ – руководитель PR отдела Агентства [f]-PR и молодая мама, поделилась с нами своими взглядами на совмещение семьи и успешной карьеры.

- Маргарита, так непросто перечислить все, что вошло в список сегодняшних Ваших побед. Но попробуем хотя бы начать: гуманитарная школа, победа в номинации «Лучшее стихотворение года» в далеком 91-м году, красный диплом колледжа, институт, успешная карьера. Похоже, что Ваши родители основательно и серьезно занимались Вашим образованием и развитием. Было ли что-нибудь особенное в Вашем воспитании, может быть особая школа, или еще что-нибудь нетрадиционное?

- Да, вы все правильно перечислили: колледж, Академия управления и экономики по специальности «Связи с общественностью» — образование у меня получилось весьма разностороннее, но работу я все-таки выбрала по полученной в Академии специальности и своему внутреннему желанию. Я очень рада тому, что родители дали мне хорошее образование. Вообще родители мои — большие молодцы! Скажите, у кого папы занимались с детьми, делали с ними все уроки? Мало найдется таких, в основном это мамы, вечно занятые мамы... А со мной уроки делал с самого детства папа. Это постоянное, каждодневное общение с отцом дало мне очень много в жизни. Что касается особой школы, тут все просто. Школа была рядом с домом, в эту школу меня и повели родители в первый класс. Это уже потом оказалось, что школа непростая, а с гуманитарным уклоном. Одним словом, повезло!

- Вспоминаете ли вы Ваше детство, когда занимаетесь со своим сыном? Что хотите дать в будущем и что уже даете ему в смысле развития?

- Нашему Данечке годик, маленький еще. Так что пока мы только планируем, мечтаем и очень хотим дать ему хорошее образование. Все члены нашей семьи стараются не упустить ни одной минутки, чтобы взрастить в нем интерес к познанию, к чему-то новому, интересному, чтобы сделать из него разносторонне развитого человека. Но поскольку я работаю, то этим процессом больше заняты его бабушка с дедушкой — мои родители. Они сидят с малышом, занимаются с ним, когда я на работе. Мой папа уже пообещал мне, что читать внук начнет в 3 года. И я верю, что так и будет! Надо знать моего папу! Я уверена, что дедушка привьет ему фамильную, такую же как у него, любовь к хорошей книге, к правильной литературе и истории.

- На Ваш взгляд, семья и материнство — это дополнительные препятствия для построения успешной карьеры, или же наоборот, надежный тыл и опора, помогающий и поддерживающий женщину в ее стремлении к саморазвитию?

- Семья, дети — это очень важно для меня, это большой стимул расти дальше и совершенствоваться. Еще будучи беременной, я поняла, что не смогу сидеть долго дома с ребенком и целиком уходить с головой в памперсы и кашки. Я хочу, чтобы мой ребенок гордился мной в будущем. И, смею надеяться, что так и случится! У меня для этого есть все — интересная и любимая работа, надежный тыл — моя семья.

Благодаря моим замечательным, понимающим родителям, моя карьера стала возможной! Я не думаю, что смогла бы взять няню, я не доверила бы моего малыша чужому человеку. А родители



меня очень выручают. Спасибо им большое! Конечно же, с появлением ребенка жизнь моя стала еще намного активнее, мне приходится очень ускоряться, чтобы успевать еще больше, в том числе и в части саморазвития, о котором вы сказали.

- Работа отнимает у Вас много времени?

- Когда Данечке исполнилось 10 месяцев, я вышла в офис уже на полный рабочий день. До этого работала тоже, но дома. Возможно, именно моя постоянная занятость, а также необходимость успевать все и с ребенком, и делать дело не давала времени на послеродовые капризы и депрессии. Некогда было, не до них... Вот так в делах и заботах время пробежало невероятно быстро.

- Может, Вы могли бы дать совет нашим читательницам, как совместить построение успешной карьеры и счастливую семью и материнство?

- Самое главное, не нужно бояться, что ребенок, не видя мать постоянно, как это бывает у большинства женщин, не будет вас любить. Это не так! Главное, чтобы он чувствовал вашу любовь, а это получится, когда вы все свободное время будете посвящать только ему. И пока он

совсем маленький, он даже и не будет помнить, сколько мама проводила с ним времени, но ее любовь и тепло точно сохранятся в его детской памяти.

Но, когда он подрастет, а вы за это время добьетесь желаемых успехов в карьере, он будет гордиться вами еще больше, любить вас и хвастаться перед одноклассниками — какая у него сильная, умная и успешная мама! И это очень важно для его мироощущения, для его будущего, ведь ребенок будет стремиться подражать своим родителям и наверняка многого достигнет сам! Это важно еще и тем, что каждый миг проведенный малышом вместе с самым дорогим человеком — мамой, запомнится ему как самый лучший, самый волшебный! Хочется, конечно, чтобы этих чудесных минут было больше, поэтому я очень ценю время, когда я вместе с сыном! Может быть я повторюсь, но для всего этого, конечно же, нужен тыл, в моем случае, это моя семья, мои любимые, лучшие на свете родители.

Благодарим за съемку
ресторан Мамалыга на пр. Энгельса.

Беседовала Наталья Букурова.
Фотограф Владислава Елисеева.

БЭБИ - ХАУЗ

ТОВАРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

дисконтные карты, подарочные сертификаты



Детское питание • Товары для новорожденных
Одежда для детей от 0 до 7 лет • Подгузники • Трикотаж
Обувь • Кроватки • Коляски • Игрушки

Выборгское ш., д. 17, корп. 1,
тел.: +7 (812) 924 08 62,
открытие декабрь 2012

Большой пр. П.С., д. 64/2,
тел.: +7 (812) 924 08 61
babyhouse.spb.ru

ЭРУДИТ

Отдых

- отдых в Болгарии
- летняя дача во Всеволожске
- экскурсии по Санкт-Петербургу



Детские сады

- полный день
- неполный день
- 4-х разовое питание
- группы до 10 человек

*Комендантский пр., 8 к. 1
Светлановский пр., 70, к. 1
ул. Коммуны, 61
ул. Косыгина, 33, к. 1
ул. Солдата Корзуна, 4
ул. Капитанская, 4
Приморский пр. 137, к. 2*
Всеволожск
*Всеволожский пр., 12
ул. Сергиевская, 10
ул. Садовая, 61*



Развивающие клубы

- английский язык
- подготовка к школе
- бальные танцы
- хореография
- ушу
- песочная терапия
- дизайн
- изо-студия
- логопед
- психолог
- шахматы
- легоконструирование
- монтессори

*Комендантский пр., 8 к. 1
Светлановский пр., 70, к. 1
ул. Коммуны, 61
ул. Косыгина, 33, к. 1
ул. Солдата Корзуна, 4
ул. Капитанская, 4
Приморский пр. 137, к. 2*
Всеволожск
*Всеволожский пр., 12
ул. Сергиевская, 10
ул. Садовая, 61*



КЛУБ

Бассейн

- занятия для детей с 3 месяцев до 12 лет с инструктором

*Комендантский пр., 2
ул. Байконурская 13/2
ул. Отважных, 12*



Праздники

- аренда залов
- аниматоры
- фокусы
- батут
- фото-, видеосъемка
- заказ шаров
- выпускные



Клубы для будущих родителей

- подготовка к родам
- фитнес
- дыхательная гимнастика
- занятия для пар
- аквааэробика
- семинары
- лекции ведут психологи, акушеры, педиатры

*Комендантский пр., 8 к. 1
Светлановский пр., 70, к. 1
ул. Коммуны, 61
ул. Косыгина, 33, к. 1
ул. Солдата Корзуна, 4
ул. Капитанская, 4
ул. Ленская, 4
ул. Тамбасова, 23
пр. Культуры, 4
ул. Симонова, 5
ул. Байконурская, 13/2
пр. Просвещения, 53
Загородный пр., 28
Приморский пр. 137, к. 2
Стачек пр., д. 147*

Всеволожск

*Всеволожский пр., 12
ул. Сергиевская, 10
ул. Садовая, 61*



www.eruditclub.ru
448-47-77



АХ, ЕСЛИ БЫ
РЕБЕНОК
МОГ САМ
ВЫБИРАТЬ...



ОБУЧЕНИЕ В «ЭРУДИТЕ»

Эрудит известен тем, что в любое время года маленькие воспитанники клуба живут весело и интересно. Проводятся развивающие занятия, мероприятия, спортивные игры и эстафеты. Интерактивные спектакли и праздники для малышек проходят 2 раза в месяц. Дополнительные занятия – английский язык, подготовка к школе, хореография, дизайн-студия, логопедические занятия и многое другое – по запросу родителей индивидуально либо в группе.





ДЕТСКИЙ САД «ЭРУДИТ»

Лучшие условия для игр и сна, вкусная домашняя еда, профессиональные воспитатели – все это делает пребывание вашего ребенка комфортным и интересным. Родители всегда могут выбрать удобный график пребывания в саду (полный или неполный день, с питанием или без). Воспитатели проконсультируют родителей о состоянии ребенка, об успехах в творчестве и спорте, о поведении в группе. Связаться с администрацией клубов можно в любой момент нахождения малыша в группе и узнать о здоровье, настроении, аппетите своего ребенка.





Занятия от 3 месяцев

Почувствуем себя неврологом

Вот и первые дни и недели после рождения малыша позади, и можно сказать, что Ваш карапуз смог приспособиться к новым условиям жизни. Каждая мама замечает, как его малыш уже растет, крепнет, округляются щечки, появляются на теле перевязочки, способные умилить даже самых неэмоциональных мам и пап.

У здорового ребенка нервная система имеет свойство «руководить» организмом,

приспосабливая его таким образом к новым жизненным условиям. Такое руководство называется рефлекс, то есть врожденная реакция. Здоровый ребенок вооружен некоторыми безусловными рефлексами, которые проявляются в самые первые дни после рождения. К основным относятся ориентировочно-пищевой рефлекс, сосательный рефлекс, хватательный рефлекс, рефлекс отталкивания.

Буквально в двух словах рассмотрим каждый из них.

- Ориентировочный рефлекс – в первые два-

четыре дня достаточно сильный световой источник вызывает поворот головки малыша. В солнечные дни младенцы, как подсолнухи, способны повернуть свои головки в сторону источника света на солнышко.

- Ориентировочно-пищевой рефлекс – при этом рефлексе, если прикоснуться к уголкам губ малыша или к щекам, то это у голодного ребенка вызывает реакцию поиска, малыш будет поворачивать головку в сторону раздражителя, при этом будет открывать ротик, чтобы губами его поймать.

- Сосательный рефлекс – рефлекс, при котором ребенок тут же начнет сосать предмет, который ему вложили в ротик.

- Цеплятельный рефлекс – при этом рефлексе любое прикосновение к ладошке малыша вызывает у него движение схватывания, как будто он пытается зацепиться за что-то.

- Рефлекс отталкивания – при наличии данного рефлекса прикосновения к подошвам ног у малыша заставят его сделать отталкивающие движения.

Вот, пожалуй, самые основные рефлексы, которые сможет увидеть любой родитель у здорового малыша. Но это только рефлексы, на основе большинства которых ничего не развивается.

Что важнее: ползать или чувствовать?

Процесс настоящего хватания и ползания начинает формироваться совсем не в новорожденный период, как многие думают, а намного позже, и обязательно при полном взаимодействии ребенка со взрослым. Именно взрослый является той «музой», которая ребенка не только побуждает выполнять эти движения, но и тренирует действия у малыша. Для нормального и полноценного развития ребенка, и это уже не является ни для кого ни открытием, ни новостью, необходима связка: «взрослый - эмоции - ребенок».

Помните о том, что дефицит внимания, нежности, доброты и ласки со стороны взрослого довольно опасен, причем намного опаснее не купленной машинки или куклы.

Что может быть источником любви и нежности, наверное, не нужно говорить, и все-таки... Малыш получает

положительную составляющую его эмоционального развития через различные телесные контакты, через анализ ощущений полученных чувств (глаза, уши, осязания, обоняния, вкуса). Задача родителей сводится к тому, чтобы малыш получил в младенчестве как можно больше этих ощущений.

Давайте рассмотрим самую простую и обыденную ситуацию.

Ваш малыш по какой- то причине расплакался.

А теперь, собственно, и сам вопрос: «Что успокоит малыша быстрее и основательнее: мама, которая возьмет его на ручки, поцелует и прижмет к себе, или это будет механическая няня, например, крутящаяся и поющая каруселька над кроватью, которая так популярна у сегодняшних родителей?»

Ответ очевиден и еще раз подтверждает, что значимость и важность телесного контакта, который может в любой момент защитить, согреть и успокоить, переоценить невозможно. От отсутствия как раз такого контакта так страдают дети в детских домах, которые остались без родителей. Не раз по телевизору приходилось видеть, как дети буквально прилепляются к новому взрослому, именно облепляют его со всех сторон, другое слово подобрать сложно. Очевидно, что дети обделены



теплом и любовью, а ведь они так нужны детишкам.

У всех деток есть любимая игрушка. Как правило, она мягкая, пушистая, которую приятно обнять и уткнуться в нее свой носик. Потому что она ассоциируется и напоминает мамины руки и тепло, такие же мягкие, добрые, ласковые, которые не сделают больно, в которые можно уткнуться и не плакать, и не переживать.

Подтвердим теорию опытами

Хочу остановиться на одном очень известном опыте американского ученого Х. Харлоу. Он проводил эксперимент, в ходе которого было выявлено, что для нормального эмоционального развития недостаточно только удовлетворения физиологических потребностей.

Вкратце остановимся на опыте: новорожденную обезьянку отлучали от матери, помещая в клетку, в которой находились две суррогатные мамы в виде чучела обезьяны. Одна «мама» была сделана из проволоки таким образом, что через соску могла с легкостью кормить малыша, а вторая «мама» возможности кормить детеныша не имела, но зато она была мягкой, теплой и пушистой, и к ней было приятно прильнуть.

Довольно длительные наблюдения показали, что почти по 18 часов малыш проводил именно с «мягкой мамой», а к той «маме», которая была выполнена из проволочного каркаса, подходил только для утоления голода.

Вывод очень прост: эмоциональный комфорт, который испытывают малыши вблизи «мягких мам», имеет основное значение при формировании привязанности и эмоционального развития ребенка.

От теории к практике

Тепло и забота о малыше должны быть сосредоточены в одном человеке, это очень важный момент, так как малыши не способны воспринимать и восстанавливать постоянно и длительно прерывающиеся эмоциональные контакты. Именно такая ситуация и складывается в детских домах. В итоге дети, которые находятся там, становятся равнодушными к персоналу –

людям, которые вроде бы о них заботятся, кормят, обучают, воспитывают, убирают. Поэтому очень важно, чтобы был постоянный круг людей, которые будут относиться к ребенку с искренней любовью и теплотой. В обычной нормальной жизненной ситуации это, конечно же, в первую очередь биологическая мама малыша.

Поэтому не стесняйтесь проявлять максимум чуткости к малышу, не слушайте, когда вам говорят: «Что ты сразу бежишь к кроватке, пусть поплачет!» – это неправильно и глупо.

Малыша обязательно нужно прижимать к себе, гладить, ласкать, убаюкивать. Все это необходимо для полноценного эмоционального развития. Только тогда он будет чувствовать себя защищенным и спокойным, и в нем будет расти уверенность.

Не обойдемся без советов

Несколько советов, как же все-таки вступить в этот таинственный эмоциональный контакт с ребенком. Обратите внимание на то, что использовать в общении с младенцем нужно те действия, движения и жесты, которые выражают любовь и легко воспринимаются малышом. Разговаривайте с малышом с ласковой интонацией на одном с ним языке, то есть воспроизводите иногда звуки из его репертуара. Не перебивайте его, пусть он выскажется, а уж потом вы поведаете ему о своих размышлениях.

Все действия должны сопровождаться улыбкой. Если ваш малыш проявляет инициативу и улыбается вам, то помните, что вашу ответную улыбку в этот момент заменить ничем другим невозможно.

Поглаживайте малыша, перебирайте его пальчики на ручках и ножках. Любое ласковое соприкосновение с мамой доставит малышу море положительных эмоций. Играйте с ним в пальчиковые игры – это первые шаги в развитии мелкой моторики карапуза, а уж ее значение переоценить невозможно.

И, конечно, взгляд! Смотрите в глаза малышу, когда вы с ним общаетесь. Не пытайтесь параллельно уловить смысл очередного ток-шоу. Люди подсознательно ищут глазами лицо

собеседника, поэтому раз уж взгляды ваши встретились, так не спешите, продлите эти счастливые минуты.

А может ли кто-нибудь меня научить?

Понятно, что у мам не хватает времени буквально ни на что, а тут еще и «глаза в глаза смотри», поэтому клуб «Эрудит» с радостью предложит занятия для мам и малышек.

На занятия могут приходиться малыши, как только им исполнится три месяца, а заодно могут захватить с собой мам, чтобы те отдохнули от домашних дел и забот. Конечно же, многие мамы сейчас улыбнулись ... Но то, что мы приглашаем мам с малышами от трех месяцев – это совсем не шутка. Группы у нас формируются по 5 - 6 пар «мама + малыш». Занятия проходят один раз в неделю по часу. Но за этот час мама гарантированно будет находиться с малышом, а не будет на кухне, стоя спиной к своему чаду, рубить капусту или намыывать кастрюли, или размахивать шваброй. А малыш начнет приобщаться к красивой классической музыке, постепенно окупается в мир красок, пения, игр, развивалок...

Что немаловажно, для мам открыт так называемый «круглый стол», где мамы в спокойной, теплой и дружественной обстановке пообщаются друг с другом за чашечкой чая, похвалятся достижениями своего малыша, познакомятся с опытом других мам, возможно, даже прислушаются к нему. И самое главное, что за этим «столом» они могут беспрепятственно пообщаться с психологом, задать интересующие их вопросы, уточнить, что хорошо, а на что нужно обратить внимание в развитии их малыша. Окунутся в таинственный и загадочный внутренний мир их сына или дочери.

Мы надеемся, что такие занятия максимально сблизят маму с ее ребенком, и в этот час она не будет думать и вспоминать, что ей кроме списка дел, нужно вырвать еще минутку, чтобы попеть песенки малышу и посмотреть друг другу в глаза.

Подготовила Снежанна Медведева

Моя Мечта

**Мы превращаем
мечты в реальность!**

+7 921 752-34-83
294-72-91

vkontakte.ru/tortvasheimechti
www.tortvm.ru

Изготовление
заказных тортов

The advertisement features a background of a newspaper page with a red decorative border. At the top center is a red and orange phoenix logo with the text 'Моя Мечта' (My Dream) written in a cursive font. Below the logo, the main headline reads 'Мы превращаем мечты в реальность!' (We turn dreams into reality!). Contact information is provided in the center: phone numbers '+7 921 752-34-83' and '294-72-91', a VKontakte link 'vkontakte.ru/tortvasheimechti', and a website 'www.tortvm.ru'. At the bottom, there is a photograph of a round cake decorated with green frosting, white flowers, and strawberries, with a white bunny figurine wearing a pink bow on top. A red banner at the very bottom contains the text 'Изготовление заказных тортов' (Baking of custom cakes).

Плавать раньше, чем ходить



Безусловно, каждый родители мечтают о том, чтобы их малыш рос крепким и здоровым. И плавание для грудничков – отличная возможность обеспечить гармоничное развитие малыша. Ведь вода является привычной средой для крохи, он все 9 месяцев существовал и развивался в околоплодных водах. Именно отталкиваясь от этого, уроки плавания можно начинать сразу с рождения и укрепить здоровье вашего любимого малыша.





Сразу после появления на свет и первые несколько месяцев у него сохраняется память об этом и, самое главное, навыки плавательных движений, а также задержки дыхания. Поэтому очень важно раннее обучение плаванию, оно проходит для ребенка легко и гармонично.

Плавание – это физическое действие. В воде ребенок выполняет за одно занятие до 1000 движений. Двигательная активность усиливает обмен веществ в организме, вызывает аппетит, улучшает пищеварение, укрепляет сон, а главное – развивает и укрепляет мышцы, связки суставов.

Начинать уроки плавания можно ближе к 1 месяцу, когда заживет пупочная ранка. Очень важно постараться познакомить малыша с плаванием до 3 месяцев, так как после этого возраста врожденный плавательный рефлекс угасает. Первые занятия нужно проводить дома, в большой ванне, а после 2 месяцев можно переходить в специальный грудничковый бассейн под руководством опытного инструктора.

Клуб «Эрудит»

Температура воды в ванне в первое время не должна превышать 36 - 37 градусов с постепенным снижением на 1 градус каждые 2 недели. Следите за тем, чтобы малышу было комфортно. Но помните, что если вы планируете продолжать уроки плавания в детском бассейне, то температура воды там не более 29 - 30 градусов, поэтому лучше подготовить к этому малыша заранее в домашней ванне.

Начинаются обычно все занятия с приучения малыша к воде. Мама, прижимая ребенка к себе, входит в воду. Очень важно, чтобы мама чувствовала себя спокойно и расслабленно, тогда это спокойствие передастся и малышу.

После того, как малыш приспособился к водной среде и чувствовал себя здесь максимально комфортно, можно разучивать упражнение «ныряние». Не стоит бояться, что малыш захлебнется: нахождение под водой для малыша, возраст которого насчитывает несколько недель, вполне обычное состояние. Однако при этом и самостоятельно экспериментировать в ванной тоже не стоит – все упражнения должны проводиться строго под присмотром профессиональных инструкторов.

Если начать плавать до 3-х месяцев и без пропусков посещать бассейн 2 раза в неделю, то к 1 году малыши уже плавают самостоятельно без помощи родителей.

И последнее: не забывайте постоянно хвалить своего малыша, поощрять даже за незначительные на ваш взгляд достижения. Не стоит расстраиваться самой и уж тем более ругать ребенка, если у него что-то не получается, или он не хочет выполнять те или иные упражнения. Помните о том, что плавание для грудничков – это прежде всего удовольствие, которое должны получать и малыш и его мама, только в таком случае занятия принесут максимум пользы.

Подготовила Екатерина Чобан
Фотограф Александр Меерсон

Записаться на подводную съемку
вы можете по телефону 448-68-88.



www.meersonaleksandr.ru



www.meersonaleksandr.ru



www.meersonaleksandr.ru



Кардиган
999 руб.

Юбка
999 руб.



Жилет
1599 руб.

Брюки
999 руб.

mothercare

НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ



Кардиган
899 руб.

Футболка
349 руб.



Куртка
флисовая
899 руб.

Угги
699 руб.

служба информации +7 (495) 608-88-68
www.mothercare.ru

Семейный клуб



Мой добрый Новый Год...

Старый год почти что прожит,
В ожидании страна.
Папин голос из прихожей:
«Елка здесь кому нужна?»

В доме запах ванилина
И хорошего вина,
И стоит на пианино
Ваза хворосту полна.

В старой супнице в буфете
Ждут конфеты из Москвы,
С этажерки тускло светят
Глазки мраморной совы.

И подарки наготове —
Мы провели вчера,

Мне, сестре, соседу Вове
Кукла, книжка и игра.

Красной Шапочкой, Снежинкой
Разнаряжены сидим
И в «Веселые картинки»
Невнимательно глядим.

Вроде нет другой заботы...
А в глазах застыл вопрос:
«Скоро ль с маминой работы
К нам придет Дед Мороз?»

Мама в новом платье синем.
Папа чуть навеселе,
Разукрасил окна иней,
Есть же счастье на земле!!!

Вот такие стихи написались мной однажды накануне очередного Нового Года несколько лет назад.

А мой Новый год из детства был волшебным, самым чудным и ожидаемым. Елок искусственных тогда еще не было, а покупка живой настоящей новогодней елки – это была целая процедура. Папа куда-то звонил, с кем-то договаривался, потом домой торжественно вносилось это огромное чудо, все в снегу, колючее, зеленое, ароматное! Снег с елки таял, и в прихожей образовывалась лесная лужа с опавшими елочными иголками. Папа тем временем колдовал с деревянной крестовиной-основанием для елки, укреплял, собирал. А потом начиналось главное, праздничное, самое прекрасное на свете. С антресолей мама торжественно доставала старый фанерный чемоданчик, на котором вместо замка были две скобки, замотанные перекрученной сто раз медной проволокой. Мы с сестрой (кто скорее!) кидались к этому неказистому, но такому сказочному чемоданчику, и крышка открывалась! А там... Там лежали чудо-елочные игрушки. Куда сегодняшним раззолоченным

дорогим шарам до тех наших любимых игрушек?

Там были набитые ватой парчовые клоуны и ложки, балерины и снегурочки, ярко-красные яблоки и зеленые груши; там, запрятанные в волны прошлогодней ваты и мишуры, лежали тончайшие серебристые колокольчики и нежные разноцветные мои любимые сосульки (сиреневые, зеленовато-голубые, серебристые и ярко-синие), яркие разноцветные хрупкие украинки, узбечки, китайки, звездочки и часы. Игрушки картонные, стеклянные, ватные, на прищепках и с ниточками... Как они были прекрасны! А на дне чемоданчика лежали две главные фигуры праздника — Дед Мороз и Снегурочка. Белоснежные, большие, как тогда казалось, на крепких деревянных подставках, Дед и нарядная девочка-Снегурочка были олицетворением грядущих волшебств праздничных дней. И много-много елочных бус, флажков, мишуры серебристой, дождика из фольги, ваты (ну ведь снег же на ветках должен быть!).

Наряжали елку все вместе: мама, папа и мы с сестрой. Папа укреплял елку на крестовине,

Семейный клуб



добавлял веток (если елка после тщательного осмотра оказывалась не такой уж красавицей!), а потом укреплял на макушке очень красивую красно-серебристую звезду. Мама и мы развешивали игрушки. Да, забыла еще про одну важную вещь. Накануне праздника мама доставала из заначки разноцветные конфеты, как правило, заранее привезенные из Москвы. Мы усаживались за стол и закрепляли на конфетах нитяные петельки, чтобы и они украсили елку. И мы их, конфеты эти, представьте себе, НЕ ЕЛИ! Еще орехи грецкие в фольгу (заранее накопленную от конфет) заворачивали!

В общем, праздник подготовки к празднику был, ей-богу, в чем-то лучше самого праздника.

А еще лепились в огромном количестве пельмени! А еще пекся хворост! А еще пахло мандаринами и апельсинами! А еще шились карнавальные костюмы для нас (сначала для детского сада, потом для школы!) А еще приглашались в гости дети со двора, дети маминых подруг! И приходили Деды Морозы: с папиной работы и с маминой работы – веселые шумные мужики в красных шубах, белых растрепанных бородащах и черных валенках, сопровождали их и крупные, крепкие тети – Снегурочки. Все это сборище взрослых и детей хохотало, пело, обменивалось подарками. Взрослые пили шампанское из дивно звячущих старых хрустальных бокалов, детям наливали изумительный лимонад «Ситро». Были и хороводы вокруг елки, и песни, и сюрпризы, и слезы в углу (ну, не того подарка ждали, не того...).

А каникулы зимние! Лучшее время в детстве! Сейчас я по роду службы часто общаюсь с детьми всех возрастов, после каникул я обязательно спрашиваю их: «Как провели каникулы, чем занимались?» Ответ я знаю точно, не ошиблась ни разу: «Гуляли...». «Где гуляли, чем занимались?». Пожимают плечами: «Ну просто гуляли...» Грустно...

А мы гуляли так. Каждый день каникул был заранее расписан в школьном дневнике: утренники, соревнования, походы на лыжах, на каток, в гости и приглашение гостей к себе. А уж если гуляли во дворе, так уж гуляли! Двор – куча друзей, горки, санки, игры разнообразные, прыжки с крыши сараев в огромные пышные снежные сугробы.

Каникулы – это поспать подольше! Каникулы – это абонементы в кино! Каникулы – это новые книжки! Это веер разноцветных новогодних открыток со всех концов огромной страны с поздравлениями от друзей и родных! Каникулы – это всякая вкуснятина дома! Каникулы – это с утра до вечера с друзьями! Каникулы – это заледеневшие варежки, штаны и валенки, красные, полыхающие от мороза щеки, горячий чай с вареньем и печеньем «Привет». И спать, едва коснувшись подушки!

Ну, вот, скажете, вспоминаешь ты свое давнее древнее детство, сейчас время другое... Компьютер, телевизор, «Лего», комиксы, мультфильмы 3D. Согласна, так! Но устроить праздник детям, настоящий домашний праздник по силам всем любящим родителям! И тогда ваши дети по прошествии лет (очень быстрых, поверьте) смогут так же, как я с теплом в душе вспоминать о лучшем времени жизни, проведенном с самыми близкими, родными людьми – мамой и папой. Устройте праздник детям, сохраните или сами создайте семейные традиции, и ваш труд не пропадет даром, а вернется сторицей!

С наступающим Новым годом! Будьте счастливыми родителями! Будьте счастливыми детьми, сколько бы лет вам ни было!

Искренне ваша, бабушка Татьяна.
Фотограф: Владислава Елисеева.



Mimika[®]
vk.com/mimikafoto

СТИЛЬНАЯ
ФОТОСТУДИЯ
Для Ваших
вспоминаний

Пр. Обуховской обороны 38-В, телефон 954-05-26

Отцы – молодцы



**Хотите быстрее
— зовите папу!**



Я – папа. Я задам вам простые вопросы. Ну, например: сколько времени нужно провести в магазине, чтобы выбрать ребенку одежду? Отвечаю: если с мамой, то примерно день. Если с мамой и папой, то меньше половины дня. А если с папой? Правильно, минут двадцать. Приготовление еды, уборка дома, поход в музей... С папой все будет быстрее. Есть, конечно, и медленные папы, но как же без исключений?

А если мама вдруг решит отправить главу семейства с малышом в магазин за продуктами за полчаса до важнейшего футбольного матча...?

Пожалуйста, никогда так не делайте, дорогие мамы. Ведь это будет не просто быстро, это будет экстремально! Вот тележка с продуктами, управляемая твердой рукой папы, на огромной скорости лавирует между покупателями, стойками с продуктами и всем, что попадает на дороге. Сзади, стараясь не отставать, бежит запыхавшийся ребенок. Он не кланчит у папы купить игрушку или вкусную конфету, некогда! У него в голове бьется только одна мысль — не потеряться — не потеряться... Единственный неверный взгляд малыша на понравившуюся вещь, и все. Папы уже нет, он уже оплатил покупки в кассе и к выходу, футбол же! И только многочисленные крики за спиной: «А чей это ребенок!?» заставляют его снизить темп и притормозить. Ну, конечно, это его ребенок! Ура, воссоединение родни, братание в окопах! Маме, естественно, про эту историю говорить не будем.

Но наши любимые вторые половинки, возможно, скажут, что при папиной быстроте страдает качество. В магазине папа купил не то, что нужно. Суп сварил не тот, который хотелось. Музей, правда, посетили тот, но что там ребенок видел — непонятно. На все вопросы малыш отвечает: «Мы с папой проходили этот зал».

Я, как папа, скажу прямо — страдает вовсе не качество, а мамина задумка. Ведь в голове у мамы выстраивается целый план покупки или похода в музей. Обычно этот план весьма запутан и кроме самого придумавшего его никому неведом. А частенько и вообще не выполним.

Например, просьба купить что-нибудь вкусненькое, казалось бы, достаточно проста для исполнения. Но когда выясняется, что это таинственное «вкусненькое» не подходит ни под один товар, выпускаемый мировой промышленностью, возникают, мягко говоря, некоторые затруднения.

Папы же более просты, а потому и более быстры. А вы знаете, что вот эта самая папина быстрота очень важна для ребенка? Она дает малышу понять несколько значимых моментов. Во-первых, это осознание того, что такие энергичные и решительные действия в принципе возможны. То есть ребенок понимает, что можно действовать, как мама, а можно, как папа. Во-вторых, формирование определенных навыков, которые пригодятся ребенку, когда он подрастет.

Эти навыки помогают человеку приспособиваться к окружающей обстановке. К большому сожалению, во взрослом возрасте они почти полностью уходят в подсознание. И чаще всего женщина действует, как женщина, а мужчина — как мужчина. Но в каких-то, обычно сложных ситуациях, можно услышать от людей такие слова: «Я решила действовать, так как делал мой папа, и у меня все получилось» или «Я делал так, как обычно делала моя мама, и это привело к успеху».

Наверное, одно из самых важных умений в жизни — способность действовать нестандартно. Это как джокер в кармане. И использовать его можно в самых разных обстоятельствах, начиная с собственной безопасности и заканчивая карьерным ростом.

Но это все в будущем, а пока ребенок маленький, зовите папу, все получится быстрее.

Подготовил Алексей Рассказов

Отцы – молодцы



У вас растет девочка...

Лет до двух-трех, когда ребенок во всех смыслах «встает на ноги», превращаясь из беспомощного комочка в бегающее и прыгающее существо, пожалуй, нет разницы в подходах к воспитанию мальчиков и девочек. Интересы у детей в этот период времени примерно одинаковые: ведерки, формочки, кубики, лопатки, покопаться в песочнице, побегать за мячиком, покататься с горки. Но когда ваше чадо дорастает лет до трех, вы неожиданно понимаете: у вас в доме не просто ребенок, а... девочка. Со всеми вытекающими последствиями. И вот тут у пап и начинаются проблемы: что с этой девочкой делать – во что играть, какую одежду покупать, как реагировать на ее поведение?

Давайте попробуем разобраться. За отправную точку примем утверждение: «Мужчины с Марса, женщины с Венеры». Иными словами, не надо

мужчине пытаться понимать движущие силы женского поведения. Надо просто принимать его. И быть к нему готовым. И это – внимание! – относится в полной мере и к вашей дочке.

Поясню. Да, возможно, Вы не понимаете, зачем взрослым женщинам краситься, прокалывать уши, ходить часами по магазинам, сидеть на диетах (продолжите список). Да, Вы не можете объяснить себе, почему взрослые женщины много говорят, плачут ни с того ни с сего, в течение минуты двадцать раз меняют свои решения (продолжите список). Но вы (как настоящий мужчина) снисходительны к этим ее «маленьким слабостям». А теперь продолжите логический ряд – Ваша дочка обязательно вырастет и станет взрослой женщиной. А пока она «маленькая женщина», но это не освобождает вас от необходимости точно также быть снисходительным к ее «капризам».

ВЫСТАВКА

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
ТОВАРОВ И УСЛУГ ДЛЯ ДЕТЕЙ



- ★ ЛУЧШИЕ ИГРЫ И ИГРУШКИ
- ♥ ВСЕ ДЛЯ БУДУЩИХ МАМ И МАЛЫШЕЙ
- ▶ ТОВАРЫ ДЛЯ ДЕТСКИХ САДОВ И ШКОЛ
- ▶ ТОВАРЫ И УСЛУГИ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ
- ♥ ДЕТСКАЯ ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЛОЩАДКА
- ♥ КОНКУРСЫ, ВЫСТУПЛЕНИЯ, РОЗЫГРЫШИ ПРИЗОВ

ПлАнеТА детства

28-31
марта
2013



ОТЦЫ – МОЛОДЦЫ

Поэтому, если ваша «девушка» говорит вам, что в качестве подарка на Новый год или день рождения ей нужна Барби, 20 платяицев к ней, маленькая расчесочка и еще розовая лошадка, даже не пытайтесь внушить ей мысль, что радиоуправляемый вертолет намного круче. Просто купите ей то, что она хочет. И все.

Только не думайте, что вы идете на поводу своей дочери. Помните, вы – прообраз будущего идеального мужчины для нее. Став взрослой, она будет искать мужчин, похожих на вас (если вы наладили со своей дочкой хорошие отношения) или радикально отличающихся от вас (если не смогли этого сделать). Поэтому задайте себе вопрос: хотите ли вы видеть в будущем рядом со своей дочерью мужчину, который вечно отвечает «нет» на все просьбы вашей маленькой принцессы или убеждает ее, что она не права.

Кстати, о принцессах

Прежде, чем «улететь на Венеру» (читай – стать взрослой женщиной), ваша дочка обязательно какое-то время захочет побыть принцессой. И это без объяснений. Почти все девочки в определенном возрасте хотят быть принцессами. Просто хотят – и все. И ведут себя соответственно, и в игры «принцесские» играют и всем роли придворные раздают. Вполне допускаю, что вам будет скучно играть «в принцесс». И даже роль «принца на белом коне» может не вдохновлять вас. Но подойдите к процессу творчески – назначьте себя, например, на должность «главного по ремонту карет», и дело в шляпе! Дочь – на троне в розовом платье, вы в «гараже» при карете. Все довольны!

«Короли и королевы»

И еще о воспитании принцесс. Принцесс рожают Королевы. И Короли, соответственно. Поэтому вам придется теперь стать настоящим королем со всеми вытекающими отсюда последствиями. А это значит, вам нужно постараться вложить в головку своей дочки мысль, что настоящие принцессы – это не просто прекрасные девушки в пышных платьях. Настоящие принцессы, во-первых, очень много знают (даже, как доить коров), во-вторых, очень ведут себя в соответствии с придворным этикетом, в-третьих, одеваются со вкусом – просто и изысканно.

О вкусе и его воспитании

Знаю немало пап, которые в панике делились

своими переживаниями о 5 - 6-летних дочерях, которые... «Красятся! Прсят туфли на каблуках! Проколоть уши!»

Уважаемые папы девочек! Стремление украшать себя заложено в женщине генетически. У девочек эта программа «включается» как раз лет в 5-6. И она начинает учиться себя украшать (внимание – ключевое слово здесь: учиться!). Поэтому, как любой новичок, она иногда перебарщивает: если помада, то ярко-красная и килограмм (на пол-лица), если лак – то в пять слоев и на всех 20 пальцах, если украшения – то с ног до головы, и чем крупнее, тем лучше, если розовое – то все, от трусиков до шляпки. Самое смешное, что папы боятся, что их любимые девочки будут выглядеть так и в 20, и в 30, и в 40 лет.

Папы! Много ли вы в жизни видели 40-летних тетенок в такой боевой раскраске?

Во-первых, со временем ваша дочка найдет золотую середину в количестве косметики на лице, выработает свой стиль в одежде. Во-вторых, вкус можно воспитывать.

Запрещается

А вот что не надо делать категорически, так это запрещать: краситься, надевать мамини туфли на каблуках, носить украшения и так далее. Вспомните тот анекдот, что «даже если у вас сейчас есть бентли, у вас в детстве все равно не было велосипеда». Иными словами, строгими запретами на «раскраску» вы рискуете получить лет через 20 эдакую «бабушку Весну» с килограммами краски на лице, проколотыми ушами, губами, ногами и пр., сгибающуюся под тяжестью украшений и благоухающую на милю вокруг духами. Иными словами, девочка все равно «дорвется» до запретного плода, но все же будет гораздо лучше, если это случится вовремя и под вашим чутким руководством. Раньше, когда родители строго запрещали дочерям краситься, вырвавшись за порог родительского дома девочки пускались во все тяжкие. Вы же не хотите, чтобы ваша красавица гуляла по городу в самом нелепом виде да еще и обманывала вас? Конечно, нет!

И напоследок, дорогие папы! Не забывайте, пожалуйста, дарить вашим маленьким женщинам цветы! Хотя бы на «общепринятые» праздники...

Подготовила Мария Лебедева



Кто в детстве не мечтал стать летчиком или врачом? Пожарным или художником? Какой ребенок не хотел хотя бы на час стать взрослым?

Осуществить мечту ребенка можно в новом уникальном городе профессий для детей!



Добро пожаловать в КидБург!

Интерактивный город профессий «КидБург»

Санкт-Петербург, пр. Энгельса, 154

ТРК «Гранд-Каньон», 3-й этаж, тел. 924-60-30

www.kidburg.ru





ДИСКOTEKA ДЕТСКОГО РАДИО



В первых числах ноября двери петербургского Ледового Дворца распахнулись для огромного количества мальчишек и девчонок, которые пришли попеть и потанцевать на грандиозный семейный праздник – «Дискотеку Детского радио». Для маленьких гостей, а также их родителей выступили уже давно полюбившиеся юные артисты: «Барбарики», «Волшебники двора», петербургская шоу-группа «Саманта» и многие-многие другие. В фойе все гости могли пофотографироваться со Смешариками, попеть и потанцевать на зажигательных мастер-классах единственной в Петербурге школы Джаза и Мюзикла для детей от трех лет – J&M School, ну и, конечно же, получить в подарок новый номер любимого журнала «Эрудит».





Академия будущих мам в «Бричмуле»

Ginza Project приглашает в Академию будущих мам в ресторане узбекской кухни «Бричмула»! Как говорят в Ташкенте, если видишь гору — не считай ее дальней. Не стоит бояться родов и первых месяцев материнства. Нужно просто подготовиться к ним! И согласитесь, лучше всего сделать это в теплой, располагающей атмосфере, под чутким руководством профессионалов.

Занятия проходят в уникальном формате: обсудив все нюансы выбора родильного дома или ухода за кожей во время беременности, наши «студентки» приступают к увлекательным кулинарным мастер-классам от лучших поваров Петербурга. Ничто так не украшает стильную молодую маму, как умение быстро приготовить нечто восхитительное!

Ожидание малыша может стать поистине чудесным временем — временем внутреннего развития, обретения телесной, душевной и семейной гармонии. Как справиться со стрессом, победить страх, уменьшить боль и риски? Как вести себя во «внештатных» ситуациях? Как сохранить и углубить взаимопонимание с любимым человеком? На эти и многие другие вопросы Вы получите ответы в нашей Академии от Виктории Чеботаревой. Занятия в Академии — это не только полезный опыт, но и отличная компания, новые впечатления, приятные моменты... И множество идей для семейных обедов и ужинов! Кулинарные мастер-классы от Ginza Project помогут вам готовить вкусно, полезно и разнообразно — даже в условиях цейтнота! Ждем вас в ресторане «Бричмула» каждый вторник в 15.00. Расписание занятий доступно на сайте ginza.ru.





СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА



Закончились два сказочных дня Арт-фестиваля моды и талантов «Северная Звезда»

10 и 11 ноября 2012 г. в Санкт-Петербурге прошел первый детский арт-фестиваль моды и талантов «Северная Звезда». Организаторами фестиваля стали торговая марка «Мини Леди» и актриса театра и кино Ирина Крещу при поддержке множества меценатов. Фестиваль стал культурным событием в жизни города. В концертном зале Гигант-Холла собрались дети из семей и дети-воспитанники детских домов г. Санкт-Петербурга, Ленинградской области и Карелии в возрасте от 3 до 18 лет. В течение двух фестивальных дней участники соревновались в конкурсных номинациях: «Лучший сольный вокальный исполнитель», «Лучший вокально-эстрадный коллектив» и «Лучший хореографический коллектив». Ежедневно в конкурсах участвовали более 500 детей.



На фестивале были представлены коллекции одежды для девочек и мальчиков, состоялся конкурс Мисс Северная звезда и Мистер Северная звезда.

Юные артисты радовали присутствующих своими улыбками, задором и прекрасным исполнением концертных номеров. В зале царил атмосфера доброты и счастья. Фестиваль прошел с большим успехом, продемонстрировал творческий потенциал детей и открыл новые имена.

Уникальность и значимость этого мероприятия заключалась не только в том, что детям была предоставлена возможность попробовать свои силы в разных конкурсах, модных показах, но и в том, что в фестивале вместе с детьми из семей участвовали дети – воспитанники детских домов. Призовых мест было много, никто не ушел без подарков! Дети были счастливы, улыбались и радовались друг за друга!

Подготовила Ирина Крещу.
Фотограф Ирине Акоби.



СЧАСТЬЕ ПРИХОДИТЬ ТУДА, ГДЕ ТЕБЕ РАДЫ И ВОЗВРАЩАТЬСЯ ВНОВЬ...

13 сентября состоялось грандиозное открытие Кафе-Кондитерской-Бара СЧАСТЬЕ на Исаакиевской площади в Санкт-Петербурге, информационным партнером которого стал журнал «Эрудит»!



Особенная сказочная атмосфера удивила и обворожила всех гостей вечера. Под голос Marina Celeste, солистки Nouvelle Vague гости пробовали изысканные десерты от бренд-кондитера СЧАСТЬЯ Лорана Морено, наслаждались коктейлями от главных мировых миксологов.



СЧАСТЬЕ одновременно пришло в обе столицы – параллельно с грандиозным мероприятием в Петербурге, свои двери распахнуло СЧАСТЬЕ на Крыше на Пушкинской в Москве.





Susanna Models — стать моделью легко

Вот уже как целый месяц полным ходом идут занятия в модельной школе Susanna Models School. За время обучения ученики приобрели новые знания в области моды, психологии, актерского мастерства, хореографии, подиумного шага и фотографии. Динамичность, интерактивность и, конечно, только положительные эмоции характеризуют уроки в лучшей модельной школе Петербурга.

В рамках занятий по актерскому мастерству проходят увлекательные тренинги на раскрепощение в ненавязчивой и игровой форме. А одно из занятий было посвящено походу в театр Балтийский Дом на спектакль «Три сестры», в котором одну из ролей играет преподаватель модельной школы – актриса Светлана Обидина.

Уроки психологии помогают осознать свое внутреннее «я», узнать свои сильные и слабые стороны, а также повысить уверенность в себе.

Под чутким руководством преподавателей в области фотографии и видео ученики узнали, как правильно позировать перед камерой и даже как давать свое первое интервью.

На уроках хореографии ученики не просто учатся танцевать и развивать пластику своего тела, но и выполняют увлекательные творческие задания, такие как «Танец – эмоция».

Преподаватель по визажу посвятила свои первые занятия изучению стиля и тому, как правильно подбирать косметику, а также провела мастер-класс по макияжу «smokey eyes» и практическое занятие, где ученики открыли для себя много полезных секретов.

С гордостью можно отметить, что ученицы уже начали применять свои полученные навыки и знания, принимать активное участие в кастингах агентства. Более того, некоторые из них уже сделали свои первые шаги в мир моды: им удалось поучаствовать в показах и фотосъемках петербургских дизайнеров.

Впереди их ждет еще много нового и интересного!

Ведется набор в группы JUNIOR и SENIOR по вт, чт и сб. Торопитесь, количество мест ограничено!

Адрес школы: ул. Казанская, д. 25

Запись в группы по телефону 941-7-234



ATLANTIC CITY

ул. Савушкина, 126

ATLANTIC CITY — это крупнейший торговый комплекс с самым широким ассортиментом лучших бутиков в Санкт-Петербурге. Более 500 мировых брендов одежды, обуви, аксессуаров, косметики, парфюмерии, товаров для детей, цифровой техники и даже мебели представлены в просторных интерьерах комплекса.

В ATLANTIC CITY для Вас открыты более 130 бутиков, в числе которых Кашемир и шелк, Roberto Botticelli, Fabi, LENA, Консул, Иль де Ботэ, JOOP!, MEUCCI, Дикая орхидея, VI Легион, YUDASHKIN, L'Occitan, Swarovski, Carlos Albert, мебельный

салон «GAUTIER», Альта Вина, TOGAS. Второй этаж представлен такими бутиками как «Остатки Сладки» («Rimanenze Bosco»), мультибрендовым бутиком VERY, ювелирным салоном Valtera, бутиками CAFÉCOTON, BGN, Fashion STATION, Silver Stone (Lagerfeld, Byblos), Glenfield, бутиками российских дизайнеров, салонами бытовой техники «MIELE» и «BOSE», и другими.

На третьем этаже галереи бутиков расположились магазины детской одежды и игрушек. В бутиках Bantik и Chicco уже началась сезонная

распродажа. Недавно открыла свои двери волшебная мастерская-магазин MAKE A FRIEND. В ней ребенок сам может выбрать себе плюшевого друга, наполнить его пухом и пройти трогательную сердечную церемонию — дать ему голос, сделать прическу, подобрать гардероб. Прежде, чем забрать нового пушистого друга, можно сделать с ним фотографию на память и получить фирменный сертификат о рождении.

www.atlantic-city.ru

«Мишутка ищет подарок» Новогодняя сказка

В этот день в далеком лесу было темно и очень холодно. Но в домике медведей было очень тепло. Стояла украшенная елка. В доме все спали и во сне ждали подарков. Мишутка проснулся, умылся и выглянул в окно. Весь двор был заметен снегом. Маленький медвежонок посмотрел на календарь.

- Сегодня же Новый Год! – вскричал Мишутка. – Где же подарки?

И он стал искать: под кроватью, под подушкой, под столом и даже под елкой.

- Это неправильный Новый Год, – ворчал он. – Я знаю, что на Новый Год всегда должны быть подарки.

И Мишутка пошел, куда глаза глядят. Настроение у него было очень грустное.

Он прошел через столовую в кладовку, поднялся по деревянной лестнице на большой чердак и увидел огромную красивую коробку с таинственной надписью: «Новогодние огни».

- Ага! – воскликнул Мишутка. – Это, наверное, подарки и все они мне! Да! Да!

Мишутка приоткрыл коробку, поднес свечку, чтобы лучше разглядеть, что там внутри, и вдруг... БАБАХ!!! Коробка разлетелась, и все вокруг засверкало, засияло. Красные ракеты понеслись по комнате.

- Караул! – закричал Мишутка и бросился бежать. Только лапы сверкали!

На обратном пути медвежонок случайно задел полку в кладовке. Оттуда стала падать посуда. Это был любимый мамин сервиз.

- Какой ужас! – подумал Мишутка.

Но это было только начало. Лыжи, коньки, теннисные ракетки, огурцы маринованные и простые поднялись в воздух. Медвежонок еле успевал от них уворачиваться. Но тут лавина вещей подхватила его и понесла. Медвежонок оказался на елке – вершине этого самоходного беспорядка. Эта импровизированная ракета подняла Мишутку в воздух, вынесла на улицу и плюхнула в сугроб – «ПЛЮХ»!

Медвежонок встал и огляделся. Это был совсем чужой, незнакомый лес. Он заблудился! Мишка уже собирался заплакать, как вдруг к нему подошел старичок в красном колпаке и с белой бородой.

- Ты заблудился, малыш? – спросил он.

- Да, сегодня Новый Год, но это самый несчастный день в моей жизни, – ответил Мишутка. – Я не нашел подарка, разбил мамин любимый сервиз, и елка унесла меня неведомые дали.

Мишутке стало так себя жалко, что крупные слезы покатались из его глаз.

- Не плачь, малыш, я тебе помогу. Ведь я настоящий волшебник.

Это была чистая правда, ведь это был самый настоящий Дед Мороз!

- Ты не мог бы мне помочь раздать лесным зверям подарки? А потом я отвезу тебя домой.

- Конечно! – воскликнул Мишутка!

Он стал разносить всем подарки. И так ему это понравилось, что он забыл про свое горе.

- Как же это здорово – дарить радость! Это еще приятнее, чем получать подарок! – радовался Мишутка.

- Замечательно, что ты это понял. Но у меня и для тебя есть подарок. Вот, держи, – сказал Дед Мороз.

Мишутка открыл коробку и увидел там целый бочонок липового меда.

- Большое спасибо! – воскликнул Мишутка.

- А теперь садись в мои сани, и я отвезу тебя домой.

Мишутка проснулся в своей кровати. Беспорядка как не бывало. Сверкала елка, а под ней стоял целый бочонок вкусного липового меда.

*Никита Третьяков,
ученик 7 «Б» класса, гимназия №49,
победитель конкурса «Новогодняя сказка»
от журнала «Эрудит»*



СОЗДАЕМ
ПОБЕДИТЕЛЕЙ

World Class

СЕТЬ ФИТНЕС-КЛУБОВ №1



ATLANTIC
INTERNATIONAL
SCHOOL



UNIVERSITY of CAMBRIDGE
International Examinations

CAMBRIDGE INTERNATIONAL CENTRE

- Superior Education
- Truly International Spirit
- Multicultural Environment
- Bright Modern Facilities
- Qualified teachers from Great Britain,
United States and Canada



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ATLANTIC

полноценное британское образование

Санкт-Петербург, Москва



для детей от 2 до 18 лет

реклама

СПб., Лахтинский пр., 40/2 • Москва, ул. Шарикоподшипниковская, 30А, стр. 1
Москва, ул. Фестивальная, 7/А • Московская обл., пос. Заречье, ул. Березовая, 6А
(495) 661 86 91 • www.atlanticschool.ru • (812) 997 12 57, 244 50 44