

ЭРУДИТ

СПб



SPb. Fashion
Week

ТОТАЛЬНЫЙ
ДИКТАНТ

ТRENД НА ГРАМОТНОСТЬ

New Life
весна-2015

ПРОДОЛЖЕНИЕ
СЛЕДУЕТ

Илья Шалагин и
Анна Калашникова



*Городской Конкурс Красоты
Будущих МАМ «New life»*

New life

Сделано с любовью...



Организаторы конкурса:
- Крупнейшая в Петербурге Сеть Клубов для Беременных «Родник»;
- Независимое Петербургское издание о детях «Эрудит СПб».

ОТКРЫТ ПРИЕМ ЗАЯВОК на летнюю сессию конкурса.

*Каждая, пришедшая на праздник
будущая мамочка, получит - ПОДАРОК!*

*Запись на мероприятие
по телефону (812) 642-00-37*

www.nlf.su

 <https://vk.com/konkursnewlife>

 https://instagram.com/journal_erudit/

ЖУРНАЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ УМНЫХ ДЕТЕЙ

ЭРУДИТ

№ 33 АПРЕЛЬ 2015

ИЗДАТЕЛЬ И ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

Татьяна Ладыженская
9405067@mail.ru

PUBLISHER AND CHIEF DIRECTOR

Tatyana Ladygenskaya
9405067@mail.ru

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
Валентина Паченцева
6426615@mail.ru

EDITOR-IN-CHIEF
Valentina Pachenzeva
6426615@mail.ru

ДИРЕКТОР ИЗДАНИЯ
Мария Калашникова
eruditclub@mail.ru

DIRECTOR
Mariya Kalashnikova
eruditclub@mail.ru

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ СВЕТСКОЙ РЕДАКЦИИ
В МОСКВЕ
Диана Пегас

THE REPRESENTATIVE OF THE SECULAR EDITION
IN MOSCOW
Diana Pegas

РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА РЕКЛАМЫ
Анастасия Окулич

MARKETING DIRECTOR
Anastasia Okulich

МЕНЕДЖЕР ПО РЕКЛАМЕ
Елена Быкова

MARKETING MANAGER
Elena Bikova

КОРРЕКТОР
Диана Савинкова

PROOF-READER
Diana Savinkova

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА
Людмила Молодан

DESIGNER
Ludmila Molodan

ФОТОГРАФЫ
Екатерина Миронова, Настя Околот,
Андрей Мишурев

PHOTOGRAPHERS
Ekaterina Mironova, Nastya Okolot,
Andrew Mishurov

ДИЗАЙНЕР
Ирина Пабуева

DESIGNER
Irina Pabueva

РЕДАКЦИЯ:

197277, Санкт-Петербург, Комендантский пр., д. 8, корп. 1. Тел. (812) 982-86-06

Отдел рекламы: (812) 642-00-37

www.eruditpress.ru

На обложке:

Прохор Шаляпин и
Анна Калашникова.



Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ № ТУ78-00996 от 24 октября 2011 г.

Учредитель и издатель журнала: ООО «Система»

197374, Санкт-Петербург, Мебельная ул., д. 1, корп. 2

Тираж: 30 000 экз.

Отпечатано в типографии «Колорит»

Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций журнала «Эрудит SPB» возможны только с письменного разрешения учредителя.



ДЕТСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР



Для малыша:

- Наблюдение доверенного педиатра
- Консультации узких специалистов
- Массаж с элементами гимнастики
- Мануальная терапия
- Рефлексотерапия
- Физиотерапия
- Занятия с логопедом
- Логопедический массаж
- Занятия с психологом и дефектологом
- Лабораторная диагностика

Все услуги предоставляются на дому и в детском центре!

Для мамы и малыша:

- Патронаж новорожденных
- Грудничковое плаванье
- Консультации по грудному вскармливанию
- Программа «Здоровый малыш»
- Обучение «родительскому массажу»
- Уход за ребенком в первый год жизни
- Юридические консультации



*Родник - с заботой о вас и
ваших детях!*

ул. Учительская, д.18/3

лицензия № 78-01-004342

www.rodnikmed.ru

(812) 33-66-306

КОЛОНКА РЕДАКТОРА 6

С НАМИ РАБОТАЛИ 8

ВЫБОР РЕДАКЦИИ 9

СОБЫТИЯ В ГОРОДЕ:

Фестиваль детского творчества
и веселья Kids Fest 2015 14

Неделя моды
St. Petersburg fashion week 16-17

Тотальный диктант 18-21

БУДУЩИМ РОДИТЕЛЯМ:

Мама выбрала меня! 26-30

Патогенная роль
защитных механизмов 32-34

Обзор коляски
Cosatto Supa 36-37

Интересные полезности 38-43

СЕМЬЯ. УСПЕХ:

Играть не стоит быть собой 50-52

Игры в песочном пространстве 53



ПАРИЖСКИЙ МАРАФОН

24-25

**ПРОХОР ШАЛЯПИН И
АННА КАЛАШНИКОВА**

44-48



**МАГИЧЕСКАЯ СИЛ
МАНТРЫ**

54-56



МЛАДШАЯ ГРУППА
ДЕТСКОГО САДА

58-62



ПОТРЯСАЮЩЕЕ ЛЕТО С
«ЭРУДИТОМ» В БОЛГАРИИ

80-83



СОЛНЕЧНЫЕ ПОСВЯЩЕНИЯ
МАЛЕНЬКИХ ЭРУДИТОВ

90-93



КРАСОТА И ЗДОРОВЬЕ:

- Самая красивая мама 64-65
Столовые клетки в цифрах и фактах 66-67
Подарите ребенку красивую улыбку 68-69
Враги и союзники детских зубов 70-72

ПОКОЛЕНИЕ SPORT:

- Мастер-класс в центре гимнастики
олимпийской чемпионки
Юлии Барсуковой 73-75

Физкультурно-оздоровительный комплекс
при политехническом колледже
городского хозяйства 76-77

БИБЛИОТЕКА:

- Детская литературная афиша 78-79

КУЛЬТУРНАЯ СТОЛИЦА:

- Выходные с детьми:
по морям, по волнам 84-86

#ЕДАЕДА:

- Мастер-класс «Пасхальная
корзиночка своими руками» 88-89

СВЕТСКАЯ ХРОНИКА 94-96

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Aпрель прошел для меня под эгидой трех масштабных событий в Петербурге, культурная и эмоциональная значимость которых, на мой скромный взгляд, очень высока! Именно поэтому апрельскую колонку я хотела бы посвятить личному мини-обзору грандиозного флешмоба «Тотальный диктант» и петербургской Недели моды, которые приобрели статус международных ивентов и, несмотря на полярность концепций, на одинаково высоком уровне подчеркивают статус Петербурга как культурной столицы. И, конечно, я никак не могу оставить без внимания наш набирающий обороты конкурс красоты будущих мам New Life!

Ультрасовременная и в то же время отвечающая всем канонам высокого искусства площадка Новой сцены Александринского театра, на которой прошла Неделя моды в этом сезоне, а также невероятно насыщенная образовательная программа вывели мероприятие на качественно новый уровень. Стремление организаторов совместить моду, искусство, образование и бизнес позволили привлечь интерес интеллектуального сообщества к fashion-индустрии. «Тотальный диктант» вот уже девять лет создает в каждом из своих городов тренд на грамотность! И это прекрасно, так как в наше время смартфонов и айпадов классические нормы родного языка не то чтобы исказились, а практически исчезли, если не сказать хуже. Приятно, что в Петербурге огромное количество известных людей поддержали организаторов в их идеи сообщить обществу о том, что быть грамотным — модно! Стоит отметить, что данная акция носит абсолютно некоммерческий характер и при этом была организована на высочайшем уровне.

И, конечно же, я не могу не отметить широчайший общественный резонанс, который в очередной раз вызвал наш конкурс красоты будущих мам «New Life — сделано с любовью!». Концептом New Life мы стараемся донести до современного общества две истины: ценность быть родителем и то, что настоящая женщина раскрывается в материнстве! Большое количество положительных рецензий от высокостатусных персон и благодарственных отзывов заставили нашу команду прослезиться и экстренно запустить новый сезон лето-2015, который состоится 30-31 мая на одной из наиболее великолепных площадок Петербурга!

Прием заявок на участие уже начался, и мы вновь ждем вас, наши дорогие друзья, на самом атмосферном и аутентичном событии лета!

Следите за новостями на www.eruditpress.ru.
Будьте с нами и будьте счастливы!

Валентина Паченцева,
главный редактор





Формула здравья[®]

для самых маленьких

Страхование детей
в Ренессанс[®] страхование –
это гарантия комфорта
при получении
медицинских услуг.

Наши страховые программы
предполагают лечение и
профилактику в максимально
комфортных условиях –
на дому. О качестве услуг
заботится специальная Служба
врачей-экспертов, специалистов
– педиатров, а также Центр
контроля качества
нашей Компании.

Вы можете выбрать из более чем
десятка программ страхования:
от базовых, обеспечивающих
предоставление самых
необходимых медицинских
услуг, до люкс-программ,
предусматривающих
дополнительные опции.

Ренессанс[®]
страхование

www.renins.com
+7 (812) 320 50 85
+7 (812) 325 40 40



Виктория Фадеева
Визажист-стилист.

Участвовала в подготовке к съемке участниц конкурса New Life.
vk.com/only_u



Ульяна Карвелис
Визажист-стилист.

Подготовка образов для невест, макияж для детей и мужчин. Любой вид макияжа, несложные прически и плетения.



Анна Кушниренко
Визажист-стилист по прическам.

Создаст новый интересный образ для вас, ведь, как говорила Коко Шанель, «у вас не будет второго шанса произвести первое впечатление».



Александра Матвеева
Визажист-стилист, гример, преподаватель по визажу.

Работает с модельными агентствами, сотрудничает с разными журналами, подготавливала участниц телешоу «Дом-2», участников Comedy Club, актрис театра и кино.

vk.com/aleksandramatveeva



Ольга Вадатурская
Профессиональный визажист, сертифицированный стилист свадебных и вечерних причесок.

Участвовала в подготовке к съемке участниц конкурса New Life.

vk.com/com_yoga



Алеся Ботвинова
Профессиональный визажист, дипломированный специалист в области красоты.

Участвовала в подготовке к съемке участниц конкурса New Life.

vk.com/alesikup

ВЫБОР РЕДАКЦИИ



Мария Калашникова
Директор издания.

Dior Addict Eau de Toilette воплощает собой невероятно красивый и соблазнительный аромат. Сицилийский мандарин в его верхних нотах придает игривый, чарующий оттенок фруктовых цитрусовых аккордов, пикантных и насыщенных. На смену ему приходит букет белых цветов жасмина самбак и тунисского нероли в сочетании с чувственной и изысканной древесной базовой потой эссенции сандалового дерева с легким оттенком ванили. Утонченный древесно-цветочный аромат: абсолютно женственный, он искрится свежестью и чувственной элегантностью. Стоит также отметить достойное обрамление — изящный и современный флакон.



Татьяна Ладыженская
Издатель.

Живые молочные продукты «Лосево» изготовлены из натурального коровьего молока с собственной фермы и переработаны на собственном молочном заводе в Ленинградской области.



Анастасия Окулич
Менеджер по рекламе.

Мой выбор пал на трехступенчатую программу ухода за кожей лица от CLINIQUE. Эффективная программа, без отдушек, гипоаллергенная. Хорошо очищает кожу, даря ей ощущение легкости.



Валентина Паченцева
Главный редактор.

Зачастую подстричь малыша оказывается для мамы не-простой задачей! В детской парикмахерской «Кудряшка» есть все, чтобы ребенок даже не заметил, что его стригут. Вас ждут кресла-машинки, веселые мультики, много игрушек и, конечно, замечательные мастера! Стрижкой, без сомнения, останутся довольны и родители!



kudrjashka.ru





Семейный день по воскресеньям в ресторане «Пряности & Радости» на Белинского

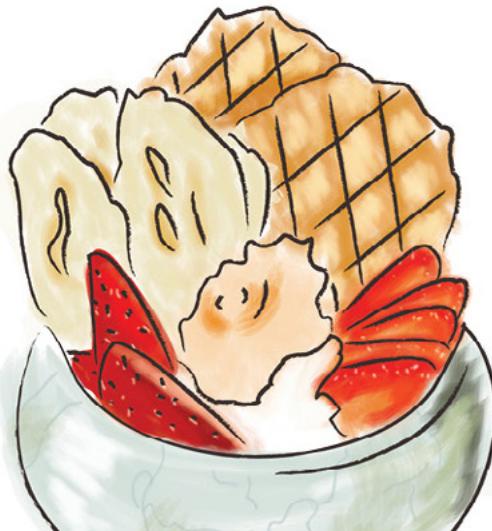
В сумасшедшем ритме современного мира людям не хватает времени, чтобы уделять должное внимание родным и близким. Ресторан объявляет воскресенье семейным днем и приглашает детишек весело и с пользой провести выходной. Девочки и мальчики примут участие в веселых и интересных мастер-классах, где проявят фантазию, научатся рисовать, создавать поделки своими руками и узнают много нового. А после познавательного мастер-класса детки могут порезвиться в детской комнате! Здесь и развивающие игрушки, лего-конструкторы и книжки, лазилки и даже настоящая карусель, на которой можно вдоволь покататься, конечно же, под присмотром няни. Устройте своим детям настоящий праздник в ресторане «Пряности & Радости» на Белинского!

ул. Белинского, 5
+7 (812) 640-16-16

Кондитерская «Анжелика»

Хотите порадовать близких и друзей сладким подарком, сделать праздник незабываемым? Приглашаем всех желающих к нам за тортиком! Торты от кондитерской «Анжелика»: все вкусно — все с любовью! Кондитерская-студия «Анжелика» изготавливает невероятно яркие, эксклюзивные и запоминающиеся торты к любому случаю.

www.anjelika-tort.ru
(812) 240-31-91,
+7 (921) 551-20-24

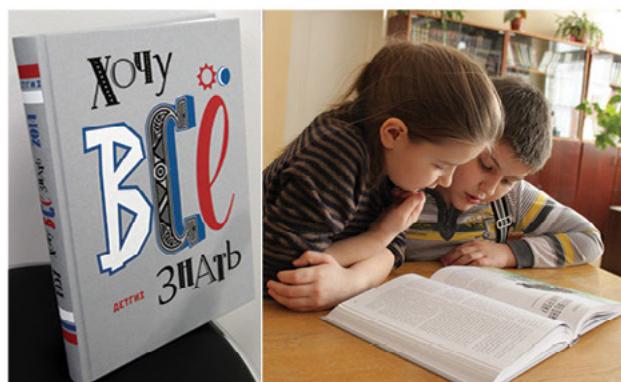


Альманах «Хочу все знать» вернулся к детям

25 марта в Доме ученых прошла презентация возрожденного научно-популярного альманаха для детей «Хочу все знать». Альманах вышел в свет после 27-летнего перерыва. Часть 10-тысячного тиража уже передана в 579 библиотек и 282 детских образовательных учреждения России. О том, как проходила работа по возрождению легендарной детской книги, на мероприятии рассказали представители издательства «ДетГИЗ», компании «РусГидро», молодые ученые, авторы и художники альманаха.

Альманах для детей и подростков «Хочу все знать» впервые увидел свет в 1957 году и с постоянным успехом выходил каждый год в течение 33 лет. В библиотеках выпуски альманаха зачитывались до дыр. Он был лучшим подар-

ком на день рождения отличникам. Двоечники тайком вырезали из него картинки. В 1990 году в ленинградском отделении издательства «Детская литература» вышел последний номер альманаха. Теперь он стал предпоследним. Издательство «ДетГИЗ» при поддержке российской компании «РусГидро» выпустило новый «Хочу все знать», который положит начало современному циклу научных энциклопедий для детей.



Мир. Труд. Круиз! Встречайте май на борту парома St. Peter Line!

Компания St. Peter Line предлагает вам отправиться в небольшое морское путешествие без ущерба для семейного бюджета по знаменитым скандинавским столицам — Хельсинки, Стокгольму и Таллину с отправлением из Петербурга. Живописные закаты, завораживающий шестест волны и крики чаек, теплое майское солнце и веселые ретро-вечеринки до утра — это лишь малая часть незабываемых впечатлений, которые ждут вас в круизах по Балтийскому морю на паромах Princess Maria и Princess Anastasia. В каждом городе компания St. Peter Line пред-

ложит вам интересные экскурсии для взрослых и маленьких путешественников. Настоящая сказка в детском центре «Муруландия» и незабываемые эмоции в парке аттракционов «Линнанмяки» в Хельсинки, волшебство в музее сказок Астрид Линдгрен «Юнибакен» и приключение для всей семьи в Таллинском зоопарке, одном из лучших в Европе.

www.stpeterline.com
(812) 337-20-60





Фотограф Андрей Мишурев

«Я очень люблю фотографировать людей! Таких разных и непостижимо прекрасных. Наблюдение за живыми эмоциями сквозь объектив — настоящее творческое приключение для меня. В процессе съемки я стараюсь выстроить общение со своими моделями так, чтобы проявить в них самые фотогеничные эмоции — радость, уверенность, внутреннюю силу и глубину. Моя цель — создание живых и душевых снимков. Ведь фотография все сущее упикальный инструмент для того, чтобы сохранить особенные мгновения на долгие годы!»

vk.com/mishurov7



Визажист Анастасия Гурова

«Меня зовут Анастасия Гурова, я работаю примером-визажистом уже пять лет и по-настоящему люблю свою работу. Каждый человек для меня — прежде всего личность. Вы хотите ярких красок, нежного очарования или сумасшедшей экспрессии? Индивидуальный подход к каждому клиенту позволит сделать ваш образ волнующим и воплотить в жизнь любые фантазии. Не бойтесь быть незабываемыми! Открыта для сотрудничества с фотографами и фотостудиями, всегда рада новым людям и умопомрачительным идеям! Жду вас!»

vk.com/spbmakeuplove

Катя Аnderжанова и конкурс красоты New Life

Модный дом Katya Anderzhanova стал официальным партнером конкурса красоты для будущих мам New Life. Katya Anderzhanova — это известный российский бренд, основанный в 2003 году в Санкт-Петербурге. Дизайнер Катя Аnderжанова во главе своей бренд-кампании создает роскошные коллекции одежды, востребованные среди успешных следящих за модой, современных женщин. Великолепные конкурсантки в платьях от Katya Anderzhanova, потрясающая программа и высокопочтенное жюри, в числе которого Федор Борисович Аnderжанов.



Федор Борисович Аnderжанов — психофизиолог, эксперт по омоложению и коррекции фигуры, автор уникальной методики, решающей проблемы лишнего веса, раннего старения, дыхательной системы, позвоночника, гипертонии и диабета. Создатель первого в стране закрытого оздоровительного фитнес-клуба.

SHOWROOM BY NERGO TRANSFORMER DRESS

- Платье-трансформер - это МЕЧТА любой модницы!
- ВАРИАНТЫ НОШЕНИЯ одного платья-трансформера насчитывают сегодня около 200 разновидностей;
- Платье-трансформер ШЬЮТ ИНДИВИДУАЛЬНО для Вас (по вашим меркам или по стандартному размеру);
- Платье-трансформер подходит для любой фигуры;
- Платье легко трансформировать в любую его разновидность, не снимая его;
- Целый гардероб вы сможете уместить всего лишь в обычной дамской сумочке;
- SHOWROOM BY NERGO предлагает РАЗНЫЕ МОДЕЛИ платьев-трансформеров, а так же другие модели вечерних и летних платьев;



By Daria Nergo https://vk.com/daria_nergo

Showroom : <https://vk.com/cleverdress>

https://instagram.com/nergo_photo

+7 (921)921-37-13

ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА И ВЕСЕЛЬЯ **KIDS FEST 2015**

Kids Fest — это уникальный проект, нацеленный на поддержку детского творчества. Он предоставляет талантливым детям площадку для выступлений взрослого уровня, а также является интересным досуговым семейным мероприятием.

В программе мероприятия модные показы детской одежды от петербургских дизайнеров, выступления детской школы балета А. Духовой «Тодес», юных артистов из проекта «Голос. Дети» под живую музыку группы All Stars Jam, выступление детской команды КВН и Виталика Олечкина (шоу «Вечерний Ургант»), фотозона от сайта питерских родителей Littleone, ярмарка товаров hand made, конкурсы с призами, море шаров от «Веселой Затси», мастер-классы, открытые уроки и интерактивные занятия от образовательных проектов, работающих в ТК «Экополис-премиум», и многое другое!

Гости фестиваля смогут посетить Family Design Market — масштабное fashion-событие под эгидой крупнейшего в Петербурге детского модельного агентства Macaronis kids, в ходе которого молодые, а также уже зарекомендовавшие

себя дизайнеры и представители петербургских

модных домов представят более

20 коллекций

детской одежды, которые

можно будет

приобрести по ценам шоу-

рум. Кроме того, во



второй день фестиваля, 26 апреля, состоится подведение итогов детской премии «Дизайнер года», организатором которой выступают модный дом Katya Anderzhanova и детское модельное агентство Macaronis Kids. Коллекция-победитель отшивается по эскизам юного лауреата и будет продемонстрирована в ходе уникальных мультибрендовых показов детской моды, которые состоятся 25 и 26 апреля и в которых также примут участие более 30 российских дизайнеров.

Участники фестиваля: центр развития детей и выбора профессии «АРТ Личность», детская школа балета А. Духовой «Тодес», детская школа тележурналистики «Теледетки», театральная студия «Я — актер», языковой центр United English, академия кино и телевидения «ЛИК», Macaronis Family, международное модельное агентство Select Delux.

Партнеры фестиваля: портал питерских родителей Littleone, Ginza for Kids, Ginza Project, радио Kids FM, DC Magazine и др.

25–26 апреля, 12:00–19:00
ТК «Экополис», Выборгское шоссе, 13

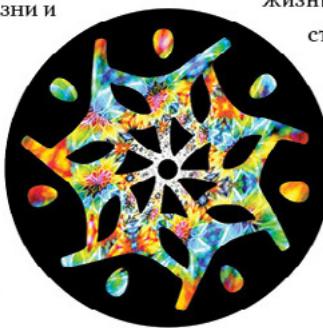


Арт-мастерская KALEYDOSKOP

приглашает вас и ваших друзей на Upgrade — уникальный авторский тренинг успеха! Два полных дня, 18 часов активной работы. Инструменты звезд кино, театра, ТВ и радио. Секреты профессиональных актерских и психологических техник для повышения креативности, эффективности и успешности в жизни и в любом бизнесе!

Вы научитесь:

- лучше разбираться в людях, распознавать манипуляции и управлять своими эмоциями;
- уверенно чувствовать себя во время переговоров и выступлений, добиваться нужного результата и производить впечатление;



- выглядеть уместно и организовывать любые ответственные мероприятия;
- быть успешнее и счастливее, используя секреты отечественных и европейских звезд;
- обнаруживать и раскрывать творческие ресурсы собственной личности;
- применять на практике и адаптировать к жизни тренинги по актерскому мастерству, сценической речи, дыханию, движению.

Вас ждет творческая атмосфера и комфорт современного лофта в центре Петербурга!

+7 (921) 654-77-97

www.kaleydoskop.me

vk.com/kaleydoskopme

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЛАВАТЕЛЬНЫЙ БАССЕЙН **«КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ»**

Большой чистый бассейн с четырьмя дорожками, просторными раздевалками и удобными душевыми приглашает всех желающих на плавание и занятия в воде! Обучение плаванию взрослых и детей, семейные группы с детьми от двух лет, свободное плавание:

- демократичная ценовая политика, опытный и доброжелательный коллектив, уютная обстановка;
- температура воды +28 градусов;
- глубина — 1,5-2,5 метра;
- длина — 25 метров;
- четыре дорожки;
- качество воды не вызывает сомнений у контролирующих органов.



ПОЛЬЗА ПОСЕЩЕНИЯ БАССЕЙНА:

- плавание укрепляет здоровье и улучшает внешний вид;
- повышает выносливость, развивает гибкость, увеличивает работоспособность;
- это лучший способ снизить давление;
- лучшая борьба с избыточным весом;
- плавание отлично тренирует мышцы живота, рук, плечевого пояса, бедер, ягодиц.

Непокоренных пр., д. 10,
(812) 534-47-93, 534-79-66.

Милан, Лондон, Москва — и вот эстафетная палочка у Санкт-Петербурга! **Начало апреля** ознаменовала Неделя моды под патронажем Fashion Sindicate. Ведущие дизайнеры и начинающие звезды fashion-индустрии собрались в северной Венеции.

St. Petersburg fashion week

в этом году открыла для себя новую площадку, ею стала Новая сцена Александрийского театра. Современная архитектура, концептуальное проектирование и техническая оснащенность еще более подчеркнули уровень и статус данного мероприятия. Аналогов данной площадки нет ни в Европе, ни на Западе.

На Неделе моды были показаны новые коллекции известных российских дизайнеров и модных домов, а также представлены дипломные работы выпускников университетов Санкт-Петербурга. Благодаря наблюдательному совету Fashion Sindicate и его председателю Никите Кондрашенко Неделя моды этого сезона была представлена в новом свете: невероятно насыщенная образовательная программа (лекции и мастер-классы), а также представление коллекций новых молодых дизайнеров и пресс-показы вывели мероприятие на формально новый уровень. Наконец, была предпринята успешная попытка гармонично синтезировать высокую моду, культуру, искусство и бизнес! «За красивым праздничным фасадом стоит очень серьезный бизнес, мы хотим, чтобы он был», — заявил на пресс-конференции Кондрашенко.

Открывать неделю моды была удостоена компания Fabric Fancy. Дизайнер и креативный директор Сергей Хромченков продемонстрировал свою капсульную коллекцию для Франции. Из более чем 30 образцов байерами было выбрано коктейльное платье, из которого, собственно, и создавалась сама коллекция. Дизайнер подчеркнул талию и плечи при помощи вышивки и



принтов. А на оригинальный орнамент платьев Хромченкова, по его словам, вдохновил мир микробиологии. На вопрос «Не планируете ли вы переехать во Францию и творить в стране моды?» дизайнер с уверенностью ответил, что не предаст Россию. Оценить коллекцию могли только представители СМИ, так как она была продемонстрирована в рамках пресс-показа. Для гостей Fashion week была представлена новая коллекция «Континуум», показ которой прошел 5 апреля. Директор Fabric Fancy Сергей Хромченков для новой коллекции черпал вдохновение в загадочной эстетике природных явлений и самого человека.

Дизайнер, почетный член Fashion Syndicate St. Petersburg, модный эксперт и театральный художник Владимир Бухинник представил новую мужскую коллекцию «Любовь войны». Дизайнер хотел показать, что мужчина — несомненно, воин, но он может свою силу направлять не на разрушение, а на созидание — строить, помогать, спасать, лечить, любить.

Известный английский бренд Toni&Guy, являющийся одним из мировых лидеров парикмахерской индустрии, продемонстрировал на подиуме невероятное шоу. Команда создала новые стрижки и прически, которые можно носить в обыденной жизни. Показ состоял из двух блоков: первый — классические стрижки и окраска, второй — дерзкие и яркие образы. Придавал пикантности и тот факт, что модели были не профессиональные. Команда моделей была сформирована из самых обычных людей с улицы. Потрясающее музыкальное сопровождение перемещало зрителя на лондонский показ. Дизайнеры уверены, что любой человек с улицы может выглядеть модно.

Отдельно стоит отметить великолепную детскую тематическую коллекцию «Сказочный транзит» от известного петербургского дизайнера Анны Овчинниковой. Всеми любимые русские сказки воплотились в принтах на роскошных платьях маленьких принцесс.

Хедлайнером недели выступила Milla Berillo с очень концептуальной коллекцией «Исповедь седой волчицы». Толчком к созданию данной коллекции послужили рассказы бабушки дизайнера о ее детстве в военное время. Дизайнер не отошла от сложных конструкторских решений и идеального необычного кроя. Стрые черно-белые фотографии сформировали монохромную цветовую гамму коллекции: белые, коричневые и черные тона, а также динамичные оттенки красного — цвета активности, страсти, победы. Сама дизайнер призналась, что посвящает коллекцию своей бабушке.

Лейтмотив, звучащий во всей концепции, по словам дизайнера, может быть охарактеризован как «желание выжить и желание создавать».

Заканчивая обзор, хотелось бы вспомнить слова одного из спикеров, открывавших пресс-конференцию, — Виктора Евтухова, заместиеля министра промышленности и торговли РФ, который сказал, что нужно поощрять сотрудничество дизайнеров и отечественных производителей: «Сделать все возможное, чтобы российские бренды заняли место в гардеробе вместо made in China». Сотрудничая с Неделей моды, он надеется, что через некоторое время Санкт-Петербург будет носить статус не только культурной столицы, но и модной.

Автор текста: Юлия Волегова



ТОТАЛЬНЫЙ ДИКТАНТ

18 апреля 2015 года в 15:00 в Петербурге на двадцати восьми площадках состоялась всемирная акция по проверке грамотности — «Тотальный диктант»! По традиции диктант зачитали не только филологи-преподаватели, но и известные актеры, режиссеры, музыканты, теле- и радиоведущие. В Петербурге к их числу присоединился экстраординарный субъект — робот с синтезированным человеческим голосом! Стоит отметить и таких известных в городе личностей, как Сергей Мигицко, Анастасия Мельникова, Ирина Мазуркович, Dj Feel. Команда «Эрудит» не смогла охватить всех звездных дикторов, но встретилась с наиболее выдающимися: Кириллом Набутовым, комментатором Олимпийских игр, Алексеем Петровым, пресс-секретарем стадиона «Петровский», и актером Борисом Смолкиным! Среди московских звездных чтецов замечены Владимир Познер и Дима Билан.

Кирилл Набутов, журналист, спортивный комментатор, телеведущий. Комментировал 11 Олимпийских игр (в том числе в Москве и Сочи). Комментирует матчи «Зенит» на телеканале «100 ТВ».



КОГДА ВАС ОРГАНИЗАТОРЫ ПРИГЛАСИЛИ ЧИТАТЬ ДИКТАНТ, ВЫ СРАЗУ СОГЛАСИЛИСЬ?

Поскольку одного из организаторов я знаю сто тысяч лет, то отказаться у меня возможности было мало, честно скажу, еще и Алексей Петров поддержал приглашение.

СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ДАННАЯ АКЦИЯ МОЖЕТ ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ?

Любая акция, направленная на лишило проверку грамотности, в тех чудовищных условиях русского языка и грамотности русского языка, в которых мы сейчас находимся, — хороша. Возникновение интернета, как открытой площадки, где можно облекать в читаемое всякие свои мысли, привело к тому, что сейчас я даже не могу подобрать количественное определение того, сколько неграмотности выливается со всех дыр на глаза каждого читающего. Уровень неграмотности чудовищный, и любое усилие в этом направлении — благо.

СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ СЕБЯ ГРАМОТНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ?

Я считаю себя достаточно грамотным человеком, причем мне это как-то легко давалось

еще в школе. Говорят, есть какая-то природная или врожденная грамотность, вот у меня что-то подобное было. А что касается диктантов, то у меня были всегда хорошие оценки. Я могу не знать каких-то правил или не помнить, но в целом пишу грамотно.

ДОПУСТИМО ЛИ ЧЕЛОВЕКУ БЫТЬ НЕГРАМОТНЫМ?

Это все равно что не знать человеку, кто такой Рембрандт, или не знать, что открыл Ньютона. Я могу сказать так: лучше, чтобы люди были грамотные. Речь развивается по пути упрощения; например, если бы люди пушкинской поры услышали, как говорят между собой прличные и образованные наши современники, то, наверное, им бы стало плохо, они подумали бы, что попали в сорище каких-то морально-интеллектуальных бездарей. Все-таки меняется среда, меняется жизнь и становится короче: эсэмэски, гаджеты и т.д; я сам, когда пишу



- Затем записывается по частям.
- После этого предложение еще раз читается от начала до конца.

Из истории «Тотального диктанта»

Акция по проверке грамотности «Тотальный диктант» была впервые проведена в 2004 году в Новосибирском государственном университете и постепенно расширилась до масштабов всей России и зарубежных городов с русскоязычным населением. Санкт-Петербург присоединился к акции в 2012 году.

«Тотальный диктант» получил положительное экспертное заключение Министерства культуры РФ, а руководитель проекта Ольга Ребковец включена в состав Совета по русскому языку при Президенте РФ. При этом Владимир Путин предложил применять успешный опыт «Тотального диктанта» и в других образовательных направлениях. В 2015 году проект официально поддержали Орфографическая комиссия РАП, Институт русского языка РАП, а также крупнейшие порталы по русскому языку «Грамота.ру» и «Грамма.ру».

эсэмэски, текст сокращаю, не ставлю запятые, это все вроде бы формально неграмотно, но это реалии, которые нельзя не иметь ввиду. Любое письмо дисциплинирует мысли: когда вы садитесь и пытаетесь облечь свою мысль в читаемое — вы дисциплинируете мозги; одно дело — болтать, другое дело — это написать. И когда вы заставляете себя писать еще и грамотно, проверяя, правильно ли вы написали слово («кАрова» или «кОрова», например), обоснували ли деепричастный оборот, расставили ли запятые и т.д., то вы дисциплинируете себя.

КТО-ТО, ИЗ ВАШИХ ЗНАКОМЫХ, ДРУЗЕЙ, СЫНОВЬЯ БУДЁТ УЧАСТВОВАТЬ В НАПИСАНИИ ДИКТАНТА?

Дело в том, что я сыновей не вижу, у меня один сын в Камбодже живет, а старший — не знаю, будет ли писать. У друзей не узнавал.

Алексей Петров, руководитель пресс-службы стадиона «Петровский», экс-руководитель пресс-службы ФК «Зенит».

КОГДА ВАС ОРГАНИЗАТОРЫ ПРИГЛАСИЛИ ЧИТАТЬ ДИКТАНТ, ВЫ СРАЗУ СОГЛАСИЛИСЬ?

Да, конечно. Могу сказать, что я сам вызвался читать, поскольку со Светланой Викторов-

ной Друговейко-Должанской (преподаватель филологического факультета СПбГУ, член совета по русскому языку при президенте Российской Федерации, член орфографической комиссии Российской академии наук, член Совета по культуре речи при губернаторе Санкт-Петербурга) я знаком много лет и такая мысль у меня была уже давно. Я давно работаю голосом на радио и телевидении, поэтому хотел принять участие в этом мероприятии.

СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ДАННАЯ АКЦИЯ МОЖЕТ ПОВЫСИТЬ УРОВЕНЬ ГРАМОТНОСТИ НАСЕЛЕНИЯ?

Конечно, это должно способствовать повышению грамотности. Люди сами хотят участвовать в данной акции, это не из под палки, а личная инициатива тех, кто пишет диктант.

СЧИТАЕТЕ ЛИ ВЫ СЕБЯ ГРАМОТНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ?

Наверное, если бы я писал этот диктант, то допустил большое количество ошибок. В школе я учился плохо, мягко говоря, а когда поступил в институт, пришлось повышать собственный уровень.

ДОПУСТИМО ЛИ ЧЕЛОВЕКУ БЫТЬ НЕГРАМОТНЫМ?

К сожалению, у нас с ошибками, серьезными ошибками, пишут около 90 процентов населения, говорят с ошибками чуть меньше. Для меня абсолютная грамотность — наверное, уже что-то недостижимое, потому что я каждый день узнаю какие-то вещи, которые раньше не вызывали у меня сомнений, как произносить то или иное слово. Я с детства и сорок с лишним лет говорил «рАкушка», вдруг услышал «ракУшка» — и это оказалось правильно.

КТО-ТО ИЗ ВАШИХ ЗНАКОМЫХ, ДРУЗЕЙ, БУДЕТ УЧАСТВОВАТЬ В НАПИСАНИИ ДИКТАНТА?

В написании нет, не знаю, не обсуждал, а вот читать диктант будут несколько знакомых.



**Борис Смолкин, актер,
заслуженный артист России.
Наиболее известен по роли дворецкого в сериа-
ле «Моя прекрасная няня». Озвучивал магистра
Йоду в пяти эпизодах «Звездных войн».**

**КАК ВЫ ОЦЕНИВАЕТЕ СОЦИАЛЬНУЮ
И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ ЗНАЧИМОСТЬ
«ТОТАЛЬНОГО ДИКТАНТА»?**

Оцениваю, конечно, положительно. Подобные мероприятия позволяют привлечь внимание к проблеме безграмотности и стимулируют молодежь писать грамотно. С другой стороны, текст диктанта был настолько сложным, что тут довольно тяжело будет сделать объективные выводы. Я бы лично, честно признаюсь, этот текст, в плане пунктуации, правильно бы не написал. С орфографией, думаю, справился бы, а вот в синтаксисе было такое количество авторских знаков, что тут можно только догадываться.

**СТАРАЛИСЬ ЛИ ВЫ ПРИДЕРЖИВАТЬСЯ
АВТОРСКИХ ИНТОНАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ
ЗАЧТЕНИЯ ТЕКСТА?**

Нет, и даже если бы захотел, то не смог бы, так как у автора интонации вообще отсутствовали. УЧАСТВОВАЛИ ЛИ ВАШИ ДРУЗЬЯ ИЛИ РОДСТВЕННИКИ В НАПИСАНИИ ДИКТАНТА?

Нет. Дело долгое и сложное, но некоторые знакомые выступили в роли чтецов.

По словам координатора диктанта в «Пространство ChangeLab» и преподавателя РАНХиГС Екатерины Манжула, в современной студенческой среде и в обществе в целом очень четко обозначена проблема коммуникации, как в профессиональном, так и в бытовом планах. Студентам зачастую сложно просто позвонить или подойти к незнакомому человеку и ясно выразить суть вопроса, что наводит на мысли, что не только письменную, но и уст-



ную речь нужно развивать. Массовые акции грамотности, такие как «Тотальный диктант», помогают эту проблему решить.

Редакция журнала «Эрудит» благодарит организационный комитет «Тотального диктанта» за великолепную и прекрасно организованную акцию, а также за возможность интервьюирования. Отдельную благодарность выражаем координатору «Тотального диктанта» в Санкт-Петербурге Ирине Рожковой, координатору на площадке «Пространство ChangeLab» в Северо-Западном институте управления РАНХиГС Екатерине Манжуле и координатору на площадке Санкт-Петербургского государственного экономического университета (СПбГЭУ) Никите Приемышеву. Отдельное спасибо нашим социально ответственным фотографам: Андрею Мишурину и Виолете Черновой.



ФОТОГРАФ

СЕРГЕЙ КУРГАНСКИЙ

www.kurganskiy.net

vk.com/club30768777, vk.com/tfp_people_spb

+7 (951) 643-23-64, +7 (921) 782-82-55

+7 (911) 789-97-48, +7 (991) 999-15-24

СЕРГЕЙ, РАССКАЖИТЕ, КОИ ДА ВЫ УВЛЕКЛИСЬ ФОТОГРАФИЕЙ? ЧТО ПОДТОЛКНУЛО К ЭТОМУ?

Фотографией начал увлекаться еще в далеких 90-х, когда были при школах клубы по разным интересам, я выбрал фотоклуб. Было, конечно, увлекательно: пленка, фотобумага с проявительствами и закрепителями, походы и практика. Сейчас проще — цифровая фотография. Первый рывок к творчеству дала случайная книга по фотографии, советская, не помню автора, но знаю, что многое в ней я подчерпнула, и сейчас использую плюс с каждым разом что-то свое добавляю.

ЧТО БОЛЬШЕ ЛЮБИТЕ СНИМАТЬ?

Больше всего люблю делать живые фотографии. Живые — это когда фото сделано с душой и на фотографии потом получаются натуральные живые эмоции. Пример: мои фотографии и слова благодарности моих клиентов. В предпочтении фотосъемки — девушки (они более пластичные, чем парни), влюбленные пары,



свадьбы (мос из самых-самых), семейные пары и, конечно же, дети. Сейчас еще открыл для себя новый жанр — рекламной съемки.

ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ДЛЯ ВАС ИСТОЧНИКОМ ВДОХНОВЕНИЯ?

Люди и фотографии, это из основного, но не будем раскрывать все карты.

ЕСТЬ ЛИ У ВАС СЪЕМКА МЕЧТЫ?

Для каждой идейной фотосъемки нужно много сил и энергии, а также времени, так что я предпочитаю создавать мечту в настоящем и воплощать в будущем, чем грезить одной мечтой.

КАКОЕ НАПУТСТВИЕ ВЫ МОЖЕТЕ ДАТЬ НАЧИНАЮЩИМ ФОТОГРАФАМ?

25% теории и 75% практики — вот идеальная пропорция для тех, кто хочет заняться фотографией и продолжать в том же направлении.





ЭРУДИТ

ЭЛЕКТРОННАЯ ВЕРСИЯ ЖУРНАЛА



Доступно в

App Store



ЗАГРУЗИТЕ НА

Google play



ПАРИЖСКИЙ МАРАФОН



Анна Белая

12 апреля, в День космонавтики, наш специальный корреспондент улетела в Париж, чтобы принять участие в международном беговом марафоне! В забеге принимали участие тысячи женщин из разных стран, многие из них — мамы! О том, как любовь к бегу привела Анну в Париж, она рассказывает в своем эксклюзивном репортаже.

Сегодня парижский марафон входит в число наиболее престижных и массовых, наряду с нью-йоркским, лондонским, бостонским, чикагским, берлинским и другими.

В этом году участников на старте было 54 тыс. человек, и каждый участник бежал к финишу с определенной целью, кто-то бежал ради дочки, кто-то в рамках подготовки к бостонскому забегу, кто-то уже бежал свой 31-й марафон в день рождения, кто-то просто попробовать свои силы. Для многих из них это был первый серьезный пробег.

Трасса парижского марафона проходила через всю историческую часть города и пригороды, включая самые красивые городские улицы и самые известные достопримечательности. Бегунам очень повезло с погодой, был теплый день после ночного дождика. Бежать было очень комфортно.

Жизнь в Париже в день марафона крутилась вокруг забега. Болельщики приезжали со всего мира, создалось впечатление, что их раз в десять больше, чем самих бегунов. Поразительным был живой коридор из них, они кричали *Aller de l'avant!* («Иди вперед!»). Всю трассу





участников поддерживали не только родственники и болельщики, но и оркестры, барабанные группы. Все пели и кричали. Спортивное мероприятие превратилось в настоящий фестиваль. Глаза многих финишировавших участников были наполнены слезами, потому что этот марафон для многих был не просто соревнованием, а настоящим испытанием! Вот он, долгожданный финиш! Медаль!

Марафон — это тяжело, и поэтому все его бегут! Именно здесь проявляется сила воли и способность не сдаваться при любых обстоятельствах. Для кого-то это не просто пробежать 42 км, а доказать себе, что трудностей не нужно бояться. Это был день всеобщего триумфа.



от **25р.**
РЕЗИНКИ

от **110р.**
НАБОРЫ

БОЛЬШОЙ ВЫБОР!

ПРОФ-ДИСКАУНТЕР

Мир Украшений

ЛИГОВСКИЙ ПР., 50
09:00-21:00 без выходных
(812) 318-33-10
vk.com/profdiskaunter

The advertisement features several images of hands wearing colorful rubber bracelets and rings. A prominent graphic element is a chain of colorful ovals (resembling the Olympic rings) that runs diagonally across the top and bottom of the page. The text is in Russian, advertising various styles of rubber bracelets and sets, with price points of 25 rubles and 110 rubles. The overall theme is vibrant and festive, matching the energy of the marathon shown in the photographs.



«МАМА ВЫБРАЛА МЕНЯ!»

Виктория Варфоломеева,
акушерка, медицинский
(клинический) психолог.



К написанию этой статьи меня подтолкнула моя недавняя клиентка — молодая беременная женщина. Придя на прием в кризисном состоянии (так психологи называют состояние острого переживания горя, утраты), она сообщила, что ее гражданский муж, узнав о беременности, предложил разъехаться и прекратить отношения. Эта новость свергла девушку в шок, так как ничто не предвещало беды. Оставшись одна в чужом городе, без близких и родных рядом, в съемной комнате, с нестабильной ситуацией на работе, она решила, несмотря ни на что, сохранить беременность.

Казалось бы, такая частая ситуация в наше время (в 2013 году, по данным Росстата количество матерей-одиночек от общей численности матерей составило 30 процентов), однако статистические данные и глобальность самой

проблемы не уменьшают значимость случившегося для беременной.

Каковы же основные вопросы, беспокоящие женщипу в таком случае? Как регистрировать малыша после рождения? Что делать с состоянием угнетенности и уныния (если при беременности нельзя принимать никаких антидепрессантов и седативных средств)? Как быть с упадком сил и другими сюрпризами от организма, сопровождающими первый триместр беременности многих женщин?

ЮРИДИЧЕСКАЯ СТОРОНА ВОПРОСА

Для начала важно разобраться в терминологии и юридической стороне вопроса. Регистрация новорожденного осуществляется в любом ЗАГСе РФ. Исходя из практики, можно сказать, что чаще всего родители обращаются в ЗАГС по месту жительства или по месту рождения малыша. Если родители находятся

за границей, они должны обратиться в любое консульское учреждение РФ.

Для регистрации необходимы следующие документы:

- справка о рождении ребенка;
- паспорта родителей и свидетельство о браке, если есть.

Если родители состоят в браке, то для регистрации малыша достаточно присутствия одного из родителей. Если пара не состоит в браке, то в ЗАГСе должны присутствовать оба родителя. Если семья неполная, то мама регистрирует ребенка одна. При этом по ее желанию могут быть указаны или не указаны сведения об отце. В случае записи отца со слов матери необходимо написать заявление с указанием имени отца, однако присвоить ребенку его фамилию не получится. В будущем может потребоваться подтверждающий документ о заполнении графы «Отец» со слов матери. Справка о том, что данные об отце в свидетельстве о рождении ребенка вписаны со слов матери, выдается органом ЗАГСа — это справка по форме №25. Если же в графе «Отец» значится прочерк, орган ЗАГСа выдает только справку по форме №24, в которой указано, что в графе «Отец» записи акта о рождении значится прочерк. Наличие свидетельства о рождении и справок №24 или №25 является подтверждением статуса матери-одиночки. Получить эти справки можно в том органе ЗАГСа, где зарегистрировано рождение ребенка.

Перед тем как идти в ЗАГС, решите, какое имя и фамилию дадите малышу. Можно выбрать одну из фамилий родителей или двойную — по вашему желанию. Отчество малыша в неполной семье записывается со слов матери.

Справка по форме №25 необходима для оформления пособий на новорожденного. Она действительна в течение шести месяцев, поэтому вам стоит поторопиться, так как для оформления пособия на ребенка нужно еще

получить справку о прописке, а для этого необходимо зарегистрировать малыша по месту жительства.

ФИЗИОЛОГИЯ ЖЕНЩИНЫ В ПЕРВОМ ТРИМЕСТРЕ

Теперь немного о физиологии женщины в первом триместре. Почему ни на что нет сил и все время хочется спать? Почему времена-ми становится дурно? Почему хочется селедки («хотя раньше никогда не любила») и т.д.?

Ни для кого не секрет, что организм женщины с наступлением беременности полностью перестраивается на новый режим работы, начинает работать за двоих. Изменяются функции всех органов: сердца, почек, печени, иммунной и эндокринной систем и т.д. Появляются необычные ощущения в теле, например изменения вкусовых предпочтений, обоняния, головокружение, слабость, частые мочеиспускания и т.д. Кроме того, весьма ощутимы изменения в функционировании эндокринной системы (синтеза гормонов). Повышение уровня секреции эстрогена, прогестерона, хорионического гонадотропина человека (ХГЧ) влияет на работу всех систем органов, в частности на работу пищеварительной системы (расслабляется гладкая мускулатура не только стенок матки в целях сохранения беременности, но и других органов) — и возникают тошнота, изжога, чувство расприания, запоры; сердечно-сосудистой системы — возникают учащение сердцебиения, изменение артериального давления; иммунной системы (физиологическая иммунодепрессия беременных) — легко развиваются инфекции.

Особое внимание мы хотим уделить изменениям, происходящим в центральной нервной системе и психике беременной. Постоянно преследующая усталость и апатия («Ничего не хочу») позволяют паковать силы для развития беременности и не отвлекаться на все не-

важное. Бороться с этим состоянием не нужно, напротив, согласно рекомендациям врачей, необходимо прислушаться к себе, удовлетворять свои желания, стараться получать удовольствие от жизни и положительные эмоции (от музыки, прогулок, созерцания природы и произведений искусства, просмотра хорошего кино), заниматься любимыми физическими упражнениями — бассейн, гимнастика, йога (если они одобрены наблюдающим вас акушером-гинекологом), спать и есть за двоих и почаще бывать на свежем воздухе.

Психоэмоциональное состояние женщины меняется. Целые гаммы чувств сменяют другую: частотна ситуация раздвоения чувств, то есть испытываются счастье и шок одновременно; обостряются тревожность и страхи («А вдруг не справлюсь или что-то пойдет не так?»); недоверие врачам — «Ведь шевелений еще нет, кажется, что врачи на УЗИ ошиблись, и тест был ложным», «Действительно ли я беременна, я ведь внутри ничего не чувствую?» Безусловно, важно, чтобы рядом был человек, способный оказать помощь и поддержку (эле-

ментарно сходить в магазин, приготовить еду или успокоить). Но что же делать одинокой матери? Прежде всего трезво оценить ситуацию, расставить приоритеты и пойти по пути наименьшего сопротивления, а именно сделать все, чтобы оградить себя от стресса и страданий. Чрезвычайно важен общий настрой, ведь то, как женщина себе запланировала и задумала свое ближайшее будущее, определит беременность и ее исход (так работает организм человека — его тело и психика неразрывно связаны между собой).

ЕСЛИ ПОДУМАТЬ, ТО РЕСУРСОВ В ТАКОЙ СИТУАЦИИ МОЖЕТ БЫТЬ ПРЕДОСТАТОЧНО

1 Родственники и друзья, способные привезти и помочь (но не действовать на невры бесконечными расспросами и намеками на прекращение беременности).

2 Защита законом — беременную и родившую женщину не могут уволить по причине беременности и материнства: расторжение трудового договора с женщинами,

имеющими детей в возрасте до трех лет, одинокими матерями, воспитывающими ребенка в возрасте до 14 лет (ребенка-инвалида — до 18 лет), другими лицами, воспитывающими указанных детей без матери, по инициативе работодателя не допускается (за исключением увольнения по основаниям, предусмотренным пунктами 1, 5-8, 10 или 11 части первой статьи 81 или пунктом 2 статьи 336 Трудового кодекса РФ). Таким образом, в период отпуска по уходу за ребенком по инициативе ад-



Детский №1

МАГАЗИН

САЛОНЫ ЕВРОПЕЙСКИХ ТОВАРОВ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Числами. ООО «Кид Грейд». ОГРН 10777607095. Москва, ул. Алабяна, д.12, к.2



Эксклюзивно, только в салонах «Детский №1»:
коллекция «Cuore Di Mamma» от Baby Expert



Аксессуары для кормления



Безопасность и уход



Более 50 моделей!



Более 45 моделей!



Более 20 комнат!

БОЛЕЕ 3 500 ТОВАРОВ

• Мебель • Автокресла • Коляски • Электроника • Эко-косметика для мам и малышей

Москва

ул. Алабяна, д.12, к.2

Тел.: +7 (499) 759-33-69

Санкт-Петербург

Большой проспект П.С., д.53

Тел.: +7 (812) 679-02-07

министрации работника нельзя перевести на другую должность или уволить. Ограничения, вводимые данными нормами Трудового кодекса, являются для папимателя безусловными и подлежат соблюдению вне зависимости от любых обстоятельств, касающихся организационного устройства компании и ее производственной деятельности. Более того, работодатель не может уволить мать-одиночку, воспитывающую ребенка до 14 лет, ни на каких основаниях (кроме ликвидации предприятия, и даже в этом случае он обязан трудоустроить женщины); ее нельзя привлекать к работам в ночное время суток; направлять в командировки можно только с ее письменного согласия; ей предоставляется оплата больничного листа при уходе за больным ребенком в размере 100% среднего заработка.

3 Помощь от государства. Социальные гарантии одинокой матери: всем беременным женщинам и кормящим матерям полагаются компенсации на питание — 800 рублей в возрасте ребенка до двух лет, 700 рублей — до четырех лет; дети без очереди принимаются в детские сады; бесплатно обеспечиваются двухразовым питанием в школе; бесплатно обеспечиваются канцелярскими школьными принадлежностями (оформлением выплат занимаются региональные управление социальной защиты населения (УСЗН)). Благодаря Федеральному закону от 19 мая 1995 года № 81-ФЗ «О государственных пособиях гражданам, имеющим детей» матери-одиночки имеют право на дополнительную поддержку, которая предоставляется им со стороны местных властей, которые самостоятельно устанавливают порядок и размер выплат. Вследствие этого виды пособий женщинам, воспитывающим ребенка без мужа, в различных субъектах Федерации существенно разнятся, но к основным разновидностям можно отнести следующие:

- ежемесячное пособие (компенсация) по уходу за ребенком до трех лет;
- ежемесячная выплата на третьего ребенка до трех лет (в 2014 году действует в 67 регионах);
- ежемесячное пособие на ребенка до 16 или до 18 лет.

4 Медицина. Важно встать на учет до 12-й недели беременности (раннее начало наблюдения за беременностью обеспечивает профилактику осложнений). Если самочувствие плохое, то акушер-гинеколог женской консультации оформит больничный лист (в том числе при принадлежности беременной к группе риска ей полагается санаторно-курортное лечение). Кроме того, предусмотрены бесплатные обследования (анализы, УЗИ), а также консультации специалистов (в том числе врача-психотерапевта и/или медицинского психолога). В женской консультации можно бесплатно получить рецепт на комплекс поливитаминов для беременных.

И самый главный ресурс. Слова моей клиентки: «Осознание будущего материнства — это счастье, охватившее меня целиком и полностью, мысль о том, что это чудо произошло именно со мной». Несмотря на потерю своего «единственного», она расставила для себя приоритеты и решила оставить ребенка.

Несизвестность и неопределенность всегда вызывают страхи. Только грамотное информирование поможет снять тревогу, развенчать мифы о беременности и найти выход из любой ситуации. Главное — выбирать надежные источники информации: консультации с грамотными специалистами, курсы для беременных, литература.

Виктория Варфоломеева,
медицинский психолог
Елена Трегубович, юристконсульт
Оксана Варфоломеева, акушер-гинеколог

Полный комплекс услуг для здоровья женщин



**Женская консультация
при "Роддоме на Фурштатской"**

Лицензия №78-01-004245 от 19 декабря 2013 года

ул. Фурштатская, 36а
тел: (812) 458-76-76
www.rd2.ru



ПАТОГЕННАЯ РОЛЬ ЗАЩИТНЫХ МЕХАНИЗМОВ

«Привязанность имеет эволюционное значение и служит выживанию человека как вида», — это высказывание припадлсжит Джопу Буаби, английскому психиатру и психоаналитику, специалисту в области психологии развития, психологии семьи.

Анализируя данные, Буаби пришел к заключению о необычайной важности ранних отношений между матерью и младенцем. Те специфические чувства, которые возникают у матери, позволяют ей быть чувствительной к сигналам ребенка: голоден он, устал или его надо перепеленать. Привязанность формируется со временем и отражает те ожидания, которые ребенок имеет в отношении своей матери. Его реакция на стресс и готовность обратиться к матери за утешением зависят от того, какой опыт отно-

шений получил ребенок, и того, что он ожидает от матери. Однако ребенок растет, и его потребности меняются. Успешно ли он осваивает принятие норм и правил социального поведения, так называемое «установление границ», понятие Я, позднее — способен ли откладывать удовлетворение своих желаний.

В качестве причин невроза, обусловленного материнской депривацией, можно выделить недостаточность необходимого. Депривация — это опыт недополучения необходимого: недополучение или неполучение любви, материнской заботы, кормления, ухода, прижимания к себе, улыбки, теплоты, в результате чего мать может не попасть в разряд «достаточно хороший» — термин Дональда Винникотта, британского педиатра и детского психоаналитика,



представителя теории объектных отношений. Экстремальный опыт, пережитый маленьким ребенком, может привести к устойчивым функциональным и структурным изменениям в его центральной нервной системе. Если это состояние носит хронический характер, то оно приводит к тревоге, гиперактивности, импульсивности и недостаточной способности контролировать свои эмоции.

Депривационные теории невроза подразумевают, что депривация, перешедшая определенный порог, вызывает, соответственно, необратимые последствия: либо замедляя развитие, либо провоцируя защиты. Согласно одной из возможных схем, последовательность такова: депривация — фрустрация — агрессия — тревога — защита — торможение — возвращение вытесненного — формирование симптома.

Фрустрация — состояние, возникающее при появлении препятствия, при расстройстве

планов или разочарования. Фruстрацию и депривацию часто путают, хотя, строго говоря, фрустрация имеет отношение к последствиям, связанным с неудовлетворением влечения или неудачей в достижении цели, тогда как депривация подразумевает отсутствие предмета или возможности, необходимой для удовлетворения. Тем не менее, согласно теории невроза, депривация ведет к фрустрации, фрустрация ведет к агрессии, агрессия ведет к тревоге, тревога ведет к защитам...

Функция защиты — предохранение Эго — той части личности, которая узнается как опыт быть собой, которую индивид может назвать Я. Когда есть ощущение сильных, но прямо противоположных стремлений (мотиваций), мы испытываем внутренний конфликт. Психологическая защита — это те механизмы, которые стабилизируют наше состояние, сохраняют наше представление о самих себе. Но

приходится платить слишком высокую цену за их услуги, они требуют значительных энергетических затрат и оказываются тяжелым бременем для психики.

Анна Фрейд — австрийский психоаналитик, дочь Зигмунда Фрейда, основатель эго-психологии и детского психоанализа, в книге «Психология Я и защитные механизмы», увидевшей свет в 1936 году, перечислила девять защит. Большинство современных психологов признают определенный набор защитных механизмов, названия которых стали почти универсальными.

Вот некоторые из них: вытеснение, регрессия, отрицание, проекция и т.д.

Адаптационные механизмы, которые развивает ребенок, не всегда помогают ему в различных обстоятельствах, с которыми он сталкивается во взрослой жизни, а иногда они даже могут мешать. Мы несем паттерны привязанности с собой, внутри себя, и они имеют тенденцию повторяться в новых взаимоотношениях в течение жизни.

Клиническая иллюстрация: Рита (в сокращении из книги «Ранние отношения и развитие ребенка» Б. Боръесон, Б. Бриттен и др.)

Рита родилась в Румынии и попала в Дом ребенка вскоре после рождения. У нее никогда не было контактов с матерью или другими родственниками. Первый 21 месяц жизни она провела в одном детском манеже с другим малышом. <...> Младенцы <...> не имели игрушек и питались три раза в день исключительно молоком. Рита выпивала в два раза больше молока, чем другие дети, демонстрируя решимость выжить. Затем Риту удочерила и перевезла в Великобританию семья, в которой было еще четверо детей, все мальчики. Рита постоянно проверяла свою приемную мать, провоцируя

конфликты с ней. Она не могла делить внимание матери с кем бы то ни было. <...> Ела девочка ненасытно и жадно <...> как будто никак не могла наесться.

Приемная мама страдала быть терпеливой и чуткой по отношению к Рите. <...> Появление удочеренной девочки в семье оказалось негативное влияние на других детей. Вначале казалось, что прогресс есть. <...> Однако прогресс не был устойчивым. <...> Поощрения нарушили равновесие. Мама стала избегать объятий и ласк с Ритой, так как после этого она могла опираться. <...> Когда мать отлучалась на несколько часов из дома, то, возвращаясь, она обнаруживала, что Рита исполняет ее роль. Рита пыталась поссорить родителей. Когда мать не шла ей на уступки, она обращалась за поддержкой к отцу. И хотя это не всегда приводило к успеху, супружеские отношения также страдали от удочерения.

Затем Рита принесла свои проблемы в школу. <...> К тому же Рита преуспела в том, что рассорила учителей и родителей. Растущие проблемы привели к тому, что, когда Рите было восемь лет, приемные родители отказались от нее.

Этот пример иллюстрирует ситуацию, в которой выработанные адаптационные механизмы ребенка оборачиваются для него же проблемой. Защиты становятся своего рода инфантлизмами, оберегающими Я взрослого человека от опасностей, которых в действительности уже не существует.

**Старший преподаватель кафедры психологии
Института внешнеэкономических связей,
экономики и права,
специалист клуба будущих мам «Родник»
О.А. Джекелей**



ЗАЛОГ БЕЗОПАСНОСТИ РЕБЕНКА

ПОДРОБНО О ДЕТСКИХ АВТОКРЕСЛАХ

(812) 333-00-00
TAXOVICHKOF.RU

ТаксовичкоФ

Безопасность является одной из самых важных составляющих любой поездки. Если вы путешествуете с детьми, нельзя забывать об обязательном требовании — в автомобиле должно быть детское автокресло. Неважно, идет ли речь о вашем личном автомобиле или такси.

Такси с детским креслом можно назвать волшебной палочкой для тех родителей, которым нужно срочно попасть с ребенком в аэропорт, привезти школьника на занятия, отправить малыша в детский сад или оказаться на деловой встрече, попутно оставив чадо у бабушки.

Важно подбирать модель кресла, которая подойдет вашему ребенку. Выбор зависит от возраста и веса маленького пассажира. Выделяют несколько типов кресел: кресло-люлька подходит для малышей весом не более 9 кг и крепится против хода движения автомобиля; автокресло для детей весом 10-16 кг устанавливается также против хода, но его можно отрегулировать

и по движению машины; кресло для детей весом 17-32 кг устанавливается только по ходу автомобиля. Существует также универсальное кресло «Бустер», которое представляет собой подушку с ручками, за счет которой ребенок становится на высоте на уровне взрослого и пристегивается ремнем безопасности.

В любом случае необходимо помнить, что правила дорожного движения запрещают возить в автомобилях детей без кресел. Если служба такси ответственно относится к безопасности своих пассажиров, в каждом автомобиле обязательно будет детское автокресло.

В арсенале каждого автомобиля компании «ТаксовичкоФ» есть детское автокресло. Каждый водитель знает, как расположить ребенка в машине и правильно пристегнуть его ремнями безопасности. «ТаксовичкоФ» ответственно относится к безопасности своих пассажиров, а маленьких детей — особенно.

ОБЗОР КОЛЯСКИ COSATTO SUPA

Перед вами самая умная коляска-трансформер COSATTO SUPA. Вы никогда не видели столько потрясающих функций в одной прогулочной коляске, нигде и ни у кого! И мы вам расскажем почему.

Компания COSATTO заслуженно считается одним из лидеров в производстве транспорта для маленьких непосед и является обладателем большого количества наград за высочайшее качество и уникальный дизайн.



Коляски COSATTO SUPA подходят для детей с рождения и до пяти лет, обладают большой устойчивостью, отличной проходимостью и компактностью. Допустимая нагрузка на шасси — до 30 кг. На смену давно устаревшему серебристому цвету шасси приходят ультрамодные белый и черный цвет, что придает коляски еще более шикарный вид! Широкое шасси позволяет коляске быть очень устойчивой, а удобные и прочные колеса сделанные из специального сплава ПВХ, позволяют совершать достаточно длительные прогулки по покрытиям любого типа в городской черте. Что очень важно — колеса не шумят и не гремят, как у многих других аналогов, и меньше изнашиваются. У каждой расцветки коляски уникальные яркие колесные «диски», гармонирующие с расцветкой коляски. Диаметр колес — 13 см. Вращающиеся передние колеса позволяют развернуть

коляску на любом «пяточке».

COSATTO давно зарекомендовали себя как лидер в производстве детских товаров с уникальным дизайном. Со всех сторон мы слышим — такого нет ни у кого! И это правда: таких ярких, интересных и модных расцветок нет ни у одной другой коляски. Кроме того, в модели SUPA были использованы совершенно новые ткани — более износостойчивые, приятные на ощупь, в наименьшей степени подвержены выгоранию на солнце. При необходимости вы можете постирать абсолютно все чехлы, они снимаются с каркаса. Внутренний дизайн коляски ~~уникален~~ для каждой модели. SUPA — виртуоз маскировки. Чехол для ногек может менять расцветку в четырех вариантах. Матрас имеет две стороны — летнюю и зимнюю. Летняя сторона сделана из легкого и нежаркого материала, похожего на хлопок. Зимняя — мягкая и флисовая. Каждая из сторон обладает своим ~~уникальным~~ дизайном — каждый день у вас может быть новая коляска! Уникальная подножка у шасси коляски позволяет ей устойчиво стоять в сложенном виде. Вам больше не нужно искать «свободную

ну», куда можно прислонить коляску. Специальный механизм позволяет складывать и раскладывать коляску одной рукой. В сложенном состоянии коляска очень компактна, что особенно удобно в путешествиях. Коляска снажена удобной фирменной ручкой для переноски в сложенном состоянии.

Телескопические ручки коляски имеют несколько положений, которые позволяют отрегулировать их под рост родителей и приспособить коляску для достаточно высоких родителей. У каждой модели коляски заглушки



ручек обладают уникальным дизайном и имеют свой неповторимый рисунок.

Коляска имеет широкое сидение 32 см. Четыре фиксированных положения спинки, в том числе и практически полностью лежачее положение с наклоном на 175 градусов, и жесткий каркас позволяет использовать коляску с рождения. Широкая подножка позволяет увеличить размер спального места до 77 см в длину. Возможность выбора положения для сидения и подножка позволяют вам путешествовать и гулять с малышом, и ребенок будет чувствовать себя комфортно даже в спящем состоянии.

Отдельно хотим рассказать о капюшоне коляски — это уникальная разработка дизайнеров COSATTO, обладает множеством уникальных функций, которых нет ни у одной другой коляски. Большой раскладывающийся капюшон коляски обладает фактором защиты от солнца UPF-50. В капюшоне имеется окошко, в которое можно подсматривать за малышом. И, что не менее важно, окошко закрывается на бесшумные магниты, а не на липучку. Свет не мешает ребенку спать, а открывая его, вы не разбудите малыша! Вместительный потайной карман для мелочей и телефона не портит дизайн коляски. В специальном карманчике капюшона есть динамик, через который можно подключать mp3-плеер и другие гаджеты, позвольте любимым песням, музыке или даже сказкам следовать с вашим малышом везде.

И самое главное новшество: SUPA — это единственная в мире коляска, позволяющая супергероям следить за обстановкой в мире и держать руку на пульсе — в капюшоне есть прозрачный карманчик для планшетных ком-

пьютеров. Положите в него i-Pad — и ребенок будет ехать и смотреть мультфильмы.

У коляски есть и ряд других полезных аксессуаров:

- вместительная корзина для покупок, детских игрушек и других мелочей (при необходимости ее можно снять);
- дождевик, который полностью закрывает коляску во время сильного дождя;
- подстаканник крепится с одной или другой стороны — возьмите любимый кофе с собой на прогулку;
- нагрудные подушечки защитят ребенка от натирания ремней, а мягкий флисовый подголовник особенно удобен для новорожденных детей.

Компания COSATTO — единственная в мире, которая дает своим клиентам возможность бесплатно увеличить срок гарантийного обслуживания до четырех лет! Еще один весомый аргумент в пользу покупки продукции COSATTO. Расширенную гарантию необходимо зарегистрировать в течение 28 дней со дня покупки по адресу happycak.com/guarantee. Покупая коляску COSATTO, вы можете быть уверены в том, что приобретаете надежного и функционального помощника! COSATTO — это качество, комфорт, простота в использовании и неповторимый дизайн!



СПАСЕМ МИР ОТ СКУЧНЫХ ДЕТСКИХ ТОВАРОВ!



Светлана Елисеева



НЕОБЫЧНЫЕ
ВЕЩИ В ПО-
МОЩЬ МАМЕ
МАЛЕНЬКОГО
РЕБЕНКА

ИНТЕРЕСНЫЕ ПОЛЕЗНОСТИ

Нет, наверное, такой будущей мамы, которая бы незадолго до рождения малыша не набирала в интернет-поисковике слова «приданое для новорожденного». Советы опытных подруг, мамы, свекрови, коллег тоже идут в помощь при составлении приятного перечня детских вещичек. И надо признать, что обычно у этого списка не много вариаций: подгузники, слипсы, коляски-кроватки, набор детской косметики. Проходит совсем немного времени — и новоиспеченная мама опять обращается к сети или бежит в магазин, но на этот раз

у нее есть конкретные и совершенно индивидуальные запросы. У одной малыш беспокойно спит — нужна радионяня. Другой нужно срочно выйти на работу, но хочется продолжить грудное вскармливание — на помощь приходит молокоотсос. В доме третьей начинают капитальный ремонт лифта, а поднимать коляску с пятым спящими килограммами на шестой этаж — задачка посложнее, чем у Сизифа, — такая мама задумывается о слипе или эргорюкзаке. И всех этих мам объединяет одно желание — облегчить себе жизнь.

Существует огромное количество замечательных и очень полезных для родительского быта вещей, которые еще недавно входили в разряд экзотичных, но сейчас уже вполне привычные: подогреватели и стерилизаторы бутылочек, радио- и видеоняни, шейные круги для купания, кресла-качалки с моторчиком, хип-ситы, мягкие коврики-пазлы. Список вещей можно продолжать почти бесконечно. Но прогресс тем временем не стоит на месте. Современная индустрия детских товаров очень чутко реагирует на запросы родителей и даже иногда предвосхищает их, причем делает это настолько виртуозно, что зачастую мы понимаем, что та или иная вещь очень нам нужна, только увидев ее. Еще бы! Иногда, изучая перечень повинок в детских интернет-магазинах, остается только удивляться изобретательности производителей.

В этой статье речь пойдет как раз о таких необычных пока еще для широкого потребителя штучках, которые могут облегчить жизнь мамам малышей первых двух-трех лет.

СЛЫШАТЬ КАЖДЫЙ ВДОХ

С рождением малыша для родителей наступает тревожная пора. Передко по несколько раз за ночь, жертвуя собственным сном, мама побегает к кроватке и склоняется над ребенком, чтобы послушать: «Дышит?» Такие волнения имеют серьезные основания. Дело в том, что у малышей до года из-за недостаточного развития центральной нервной системы и неустойчивости дыхательной функции в течение сна (преимущественно ночного) могут происходить неоднократные перебои дыхания. Кратковременные задержки дыхания продолжительностью не более нескольких секунд не нанесут здоровью младенца какого-либо вреда. Однако если пауза в дыхании (апноэ) длится более 15 секунд, то мозг малыша начинает испытывать кислородное голодание,

которое может привести к трагическому финалу. Чтобы предотвратить опасную задержку дыхания, в подавляющем большинстве случаев малыша достаточно разбудить активным встряхиванием.

Для мам маленьких крикунов вряд ли эта проблема будет актуальной, но вот у счастливых родителей крепко спящих от рождения малышей волнений будет гораздо меньше благодаря мониторам дыхания и движения.

Основным отличием от радио- и видеоняни у таких приборов является повод для подачи тревожного сигнала — монитор срабатывает в случае отсутствия движения или дыхания малыша в течение установленного периода, обычно 10 или 12 секунд. Некоторые виды приборов программируются на частоту дыхания. Обычно мониторы дыхания состоят из одного или нескольких контрольных блоков, представляющих из себя чувствительные сенсорные панели, которые крепятся на бортиках кроватки и/или кладутся под матрас. Сенсорные панели работают на батарейках или аккумуляторах, и ни одна из частей не соприкасается с ребенком. Тревожный сигнал может поступать как на родительский блок, который похож на радио и который можно взять с собой в любое помещение дома, так и издаваться непосредственно блоком, установленным на кроватке. Дополнительными функциями у мониторов могут быть датчики температуры и влажности, ночник, режим вибрации, возможность проигрывания колыбельных мелодий.

Монитор дыхания — вещь, несомненно, полезная, способствующая спокойствию мамы новорожденного, у которой поводов для волнения и так более чем достаточно. Но есть ли необходимость всем поголовно приобретать такие приборы? Пожалуй, можно заключить, что прибор будет особенно актуален в случаях, когда имеет место повышенный риск апноэ, которому подвержены недоношенные или ос-

лабленные болезнью малыши. В таких случаях целесообразно проконсультироваться с врачом. Но в любом случае, если ваши друзья и родственники ломают себе голову, что же подарить вам на рождение малыша, вполне можно подкинуть им идею такого оригинального и полезного подарка.

АВТОМАМАМ НА ЗАМЕТКУ

В семье появился новорожденный. Но молодая мама не собирается ограничивать свою жизнь стенами детской и территорией близлежащего парка. И вот малыш уютно упаковывается в автокресло, мама садится за руль своей любимой машины и отправляется на обед с подругами, на дачу или даже на деловую встречу. И тут возникают сложности, понятные только автомамам.

Не стоит и говорить о том, что приоритетом на дороге является безопасность движения, но, к сожалению, надо признать: мало какая мама сможет воздержаться от желания проверить, все ли в порядке с малышом, даже во время движения автомобиля.

Чаще всего мы устанавливаем детские кресла на заднем сидении машины, ведь там гораздо безопасней, чем рядом с водителем. При этом автокресла предназначенные для малышей весом до 9 кг, устанавливаются спиной по ходу движения автомобиля. Такое положение веющей часто беспокоит мам за рулем, ведь им не видно личика малыша. Решением проблемы может стать дополнительное зеркало для контроля за ребенком, которое устанавливается в салоне автомобиля на спинке задних кресел. Благодаря такому зеркалу мама, кинув взгляд на центральное зеркало заднего вида, увидит отражение личика своего малыша. Зеркало обычно вращается на 360 градусов. При правильных настройке и расположении наблюдение за ребенком не должно мешать обзору дороги позади автомобиля.

Такие зеркала часто продаются в фирменных автосалонах. Универсальные модели можно легко приобрести в интернет-магазинах.

ТОЧНЫЕ 36,6

Несмотря на все подвижки прогресса в общедоступном медицинском оборудовании, многие мамы, получив некоторый опыт родительства, заключают, что самым точным и надежным термометром, как ни странно, является обычный ртутный градусник. Неспроста в больницах и поликлиниках в большинстве случаев используются именно они. Это продиктовано не только их низкой ценой, но исследованиями, проводимыми по всему миру.

Тем не менее недостатки ртутных градусников очевидны. Обращаться с ними нужно исключительно аккуратно, дабы избежать повреждения, чреватого попаданием паров ртути в воздух. Хотя справедливо ради нужно отметить, что эти испарения ничтожно малы, чтобы причинить вред даже новорожденному. В случае если градусник разбился, большую угрозу представляют его осколки.

И, конечно, серьезным недостатком классического градусника является то, что далеко не каждый маленький непоседа способен спокойно высидеть 3 минуты, пока растет ртутный столбик.

В связи с этим закономерен вопрос: если выбирать электронный термометр вместо классического, какой из них является самым точным? Большинство врачей и продвинутых мам сходятся во мнении, что таким термометром является градусник-соска.

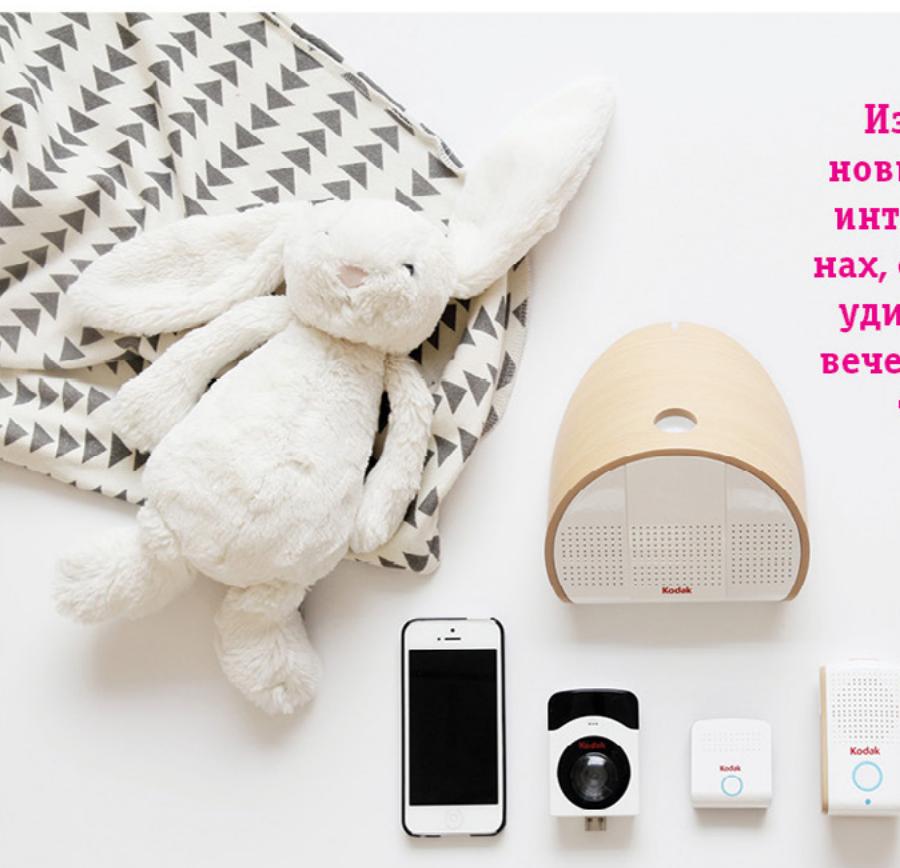
Это чудесное изобретение: по виду — обычная пустышка с чуть более массивной внешней частью, в которой установлен жидкокристаллический дисплей. Внутри силиконовой или латексной части, которую сосет ребенок, установлен термочувствительный датчик, который подает данные на дисплей. Работает от ма-

ленькой сменной батарейки. Обычно термометру достаточно находиться во рту ребенка от 30 секунд до минуты, чтобы выдать результат. Конечно, такой приборчик подходит главным образом любителям пустышек.

В деле измерения температуры нельзя не упомянуть про ректальные электронные градусники, которые хоть и не являются особо необычными с точки зрения устройства или дизайна, но при этом обладают гораздо большей точностью, чем, например, модные инфракрасные ушные термометры. Ректальные цифровые градусники могут использоваться с рождения до трех лет и в исполнении ведущих производителей детских товаров не причинят малышу дискомфорта при введении.

«ГОЛУБОЙ ВАГОН БЕЖИТ КАЧАЕТСЯ»

Самыми большими любителями оптимизировать свое мамское существование являются обычно путешествующие мамы. Где еще, как не в дороге, часто возникают ситуации, требующие нестандартного подхода. Достаточно только взглянуть на специальные сумки для путешествий с ребенком — это же настоящие шедевры эргономики и организации пространства! Но хотелось бы остановиться на такой интересной вещи, мысль о необходимости которой приходит после первой же поездки с малышом на поезд, как универсальный складной бортик (барьер) для кровати.



Изучая перечь новинок в детских интернет-магазинах, остается только удивляться человеческой изобретательности!

Редкий взрослый отличается крепким сном в поезде. Сон же мамы, чей малыш спит на соседней полке, может превратиться в мучение. Дети от года часто ворчатся во сне, а на спальном месте трясущегося вагона риск свалиться на пол для малыша возрастает в разы. Вот и приходится маме всю ночь контролировать, чтобы поездка на поезде не превратилась в полет.

Совместный сон в этом случае — лишь относительный выход, так как выспаться вдвоем на узкой полке плацкарта или купе получится не у всех.

Отличным выходом и будет бортик безопасности, который благодаря своей конструкции может использоваться практически на любой кровати: одна его часть подсовывается под матрас, другая — возвышаясь у края кровати, предохраняет ребенка от падения благодаря плотной, но при этом прозрачной сетке. Через такую сетку мама при необходимости может наблюдать за малышом, а малыш почувствует себя более комфортно и защищенно благодаря ограничению пространства.

Складной бортик может приобретать размеры от 60 до 160 см в длину, высота обычно составляет 40-50 см. В сложенном виде его вполне можно упаковать в чемодан или рюкзак. Кроме того, взяв такую вещь в дорогу, вам не придется беспокоиться, что кровать для ребенка в месте назначения не будет соответствовать стандартам безопасности.

Кстати, некоторым аналогом складного бортика является детский манеж в поезд, который натягивается между нижней и верхней полкой.



Такой манеж придуман специального для использования в отечественных поездах и для обычных кроватей не подходит. Но у него есть неоспоримые плюсы, которые существенны при длительных поездках. Ребенка до трех лет в таком манеже можно закрыть в случаях, когда нужно ненадолго отлучиться. Кроме того, стенки манежа часто двойные — один из слоев изготавливается из плотной светонепроницаемой ткани, что явно способствует дневному сну малыша.

ВОДНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ

Тема купания обычно вызывает в молодых родителях массу эмоций. Ведь купание новорожденного — это не только полезная для здоровья процедура, но и целый ритуал, предшествующий крепкому ночному сну. Современные атрибуты купания младенцев ограничиваются только фантазией родителей, и хочется рассказать о трех из них, не входящих в перечень распространенных.

Первый — это гамачок для купания новорожденного. Предшественником этой простой, но очень удобной вещи являются фланелевые



пеленки, которые наши мамы и бабушки использовали при первых купаниях для того, чтобы младенец чувствовал себя в воде наиболее комфортно. Именно комфорт и уют для ребенка отличают гамаки для купания от пластиковых горок, которые устанавливаются на дно большой ванны. Гамак изготавливается из приятных на ощупь материалов и натягивается между бортиками маленькой детской ванночки.

Конечно, этот атрибут покажется ненужным для апологетов активного плавания во взрослой ванне, но в случаях, когда ребенка надо не просто искупать, но и в одиночку помыть, такой гамак — очень удобная вещь. С помощью специальных креплений он может быть установлен и в большой ванне.

Кувшин для купания — любопытная вещь, которая может стать удобной альтернативой стандартному душу дома или в полевых условиях, например на даче. Конструкция его проста и во многом напоминает обычную лейку. Но в отличие от лейки вода в такой кувшин набирается очень быстро, а оптимально подобранный размер отверстий для воды позволит долго поливать малыша мягкими струйками, без риска напугать его или вызвать недовольство.

Подросшим непоседам, для которых водные процедуры превращаются в увлекательную игру, индустрия детского купания предлагает сиденье в ванну с термодатчиком. Именно наличие термодатчика отличает такие сиденья от обычных, в которых ребенок фиксируется в ванной. Если вода в ванной остывает ниже установленного значения — датчик подаст сигнал маме, которая уже решит: добавить теплой водички или сворачивать водные развлечения. Вполне возможно, что при прочтении статьи вы не встретили ничего для себя нового. Что ж, вас можно поздравить: ваша любознательность заслуживает восхищения! Но кому-то наверняка было бы любопытно узнать еще о чем-нибудь



интересенеем. Например, о приспособлениях для комфортнойочной жизни: мягком ночнике с датчиком движения, механизме для качания детской кроватки, современных гамаках для младенцев, повторяющих конструкции старинных колыбелей. Или о множестве аксессуаров для приема пищи: тарелках-пепросы-тайках, больше напоминающих фантастические летательные аппараты инопланетян, или детских термосумках-трансформерах. Список может быть очень длинным.

Но какое бы удивление окружающих не вызывали ваши необычные и иногда экстравагантные приобретения в стремлении сделать ежедневный быт с малышом

более удобным, пусть

сомнения вас не

посещают: как

известно, имен-

но желание

упростить жизнь

— главный дви-

гатель человече-

ской цивилиза-

ции!



Прохор Шаляпин и Анна Калашникова

15 марта 2015 года Анна Калашникова подарила 31-летнему певцу Прохору Шаляпину первенца — сына Даниила. Счастливая молодая мама Анна Калашникова, актриса и совладелица модных московских шоу-рум, эксклюзивно рассказала редакции «Эрудит» о счастье материнства, про историю своей любви с Прохором, о том, как совместить бизнес и воспитание ребенка, а также поделилась творческими планами на будущее.

Текст: Мария Калашникова



АППА, ИСТОРИИ РОЖДЕНИЯ МАЛЫША ВСЕГДА ПРЕДШЕСТВУЕТ ИСТОРИЯ ЗНАКОМСТВА И ЛЮБВИ ЕГО РОДИТЕЛЕЙ. А КАК ВЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ПРОХОРЫМ?

Мы с Прохором были знакомы достаточно давно — очень часто приходилось вместе гастролировать, видеться на различных мероприятиях, концертах, конкурсах, поэтому мы знаем друг друга достаточно долгое время. У нас много общих друзей и коллег. Не могу называть конкретный день, потому что мы постоянно где-то пересекались по работе.

КАК ВЫ СООБЩИЛИ НОВОСТЬ О СВОЕЙ БЕРЕМЕННОСТИ ПРОХОРУ И КАКОЙ БЫЛА ЕГО РЕАКЦИЯ?

Он очень обрадовался. Прохор давно хотел стать отцом, это была неожиданная для нас обоих новость, но очень приятная. Сначала был некий страх, потому что ни у меня, ни у него не было подобного опыта, но, видимо, именно поэтому и даются молодым родителям эти самые девять месяцев, чтобы они успели все взвесить, осознать и подготовиться.

КАК БЕРЕМЕННОСТЬ ПОМЕНЯЛ ВАШУ НАСЫЩЕННУЮ ЖИЗНЬ?

На самом деле я всю беременность работала, потому что многие съемки и мероприятия



не могла отменить — они были спланированы задолго до моего прекрасного положения. Я nowhere не могла отложить бизнес — шоу-рум «КраSота». Часто приходилось проводить время там: встречи с дизайнерами, прием новой коллекции и отбор новых платьев, общение с клиентами. Я очень ответственный человек, и хоть я, конечно же, старалась урезать свой график и выборочно относиться к съемкам и мероприятиям, но все девять месяцев я была в работе и в движении. Но я всегда чувствовала во мне новую развивающуюся жизнь.

МОЖЕТЕ ЛИ ВЫ СКАЗАТЬ, ЧТО ОЖИДАНИЕ РЕБЕНКА — САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ ВРЕМЯ ДЛЯ ЖЕНЩИНЫ?

Это абсолютно точно так! Очень многое меняется в голове, на некоторые вещи начинаешь смотреть абсолютно по-другому, а когда рождается ребенок, то понимаешь, что ты

теперь ответственна не только за свою жизнь, но и за жизнь своего сыночка. Происходит некая переоценка ценностей. Женщина начинает светиться внутренним ярким и теплым светом и озарять всех окружающих. Становишься мудрее, и многие мелкие неурядицы и беды уходят на второй план, мне кажется, я могла все вытерпеть в эти месяцы только потому, что внутри меня было счастье и я знала, что ради этого счастья и стоит жить и радоваться каждому дню, несмотря ни на что!

КАКИЕ-НИБУДЬ ВЕСЕЛЫЕ, АНЕКДОТИЧНЫЕ ИСТОРИИ ВО ВРЕМЯ БЕРЕМЕННОСТИ С ВАМИ СЛУЧАЛИСЬ?

Многие подписчики моих социальных сетей напрочь отказывались верить в мою беременность, долгое время считали, что я накладывала искусственный живот. Я, например, выкладывала фото до беременности, а они



накидаются: «Где живот? Мы так и знали, что его нет!» Очень весело это было читать, потому что я всю беременность выбирала себе платья, в которых мое положение было не так явно заметно на фото. Просто додуматься до такой глупости — утром надевать живот, а вечером снимать — это надо еще уметь, конечно. Смешно было наблюдать за подобными переписками.

КАК ПРОХОР ГОТОВИЛСЯ К ПОЯВЛЕНИЮ СЫНА?

Он меня очень во всем поддерживал, просил меньше работать, помогал выбирать вещи малышу. Особенно была важна для меня его моральная поддержка — на нас постоянно кидались то журналисты, то поклонники, а мне было нельзя нервничать, поэтому он брал удар на себя.

КАК ПРОХОДИЛИ РОДЫ? ПРОХОР ПРИСУТСТВОВАЛ ПРИ РОЖДЕНИИ СЫНА?

Нет, я сама так решила, потому что мне кажется, что есть некоторые вещи, которые все-таки должны оставаться личными. И к таким вещам я бы отнесла роды. Мне не очень близка позиция парных родов — все-таки, скажем так, видеть свою любимую в таком виде сможет далеко не каждый мужчина, а некоторые начинают истерить, падать в обморок и отвлекать врачей, а еще и свою девушку волговать, которая должна сосредоточиться на процессе, а не на своем мужчине, поэтому я решила, что рядом со мной Прохора не будет, — решила поберечь нервы.

РАССКАЖИТЕ О ПЕРВЫХ ДНЯХ ДОМА, КТО ВАМ ПОМОГАЕТ С ДАНИИЛОМ?

Мне помогают родители — мои мама и папа, — они его очень любят, души в нем не чают и не отпускают ни на минуту. Он с ними замечательно ладит, чувствует их любовь! Даниил уже освоился на новом месте и даже иногда начинает позволять себе капризничать. Его бабушка с дедушкой балуют, разговаривают



с ним, поют песенки, гуляют. Первое время с интересом озирался по сторонам, а теперь уже почувствовал себя полноправным хозяином. Я на днях купила ему первую игрушку. А несколько дней назад он очень нас всех удивил, сказал очень отчетливо «Агу!», чему мы все были безумно рады.

КАК БЫСТРО ПЛАНИРУЕТЕ ВЕРНУТЬСЯ К РАБОТЕ ПОСЛЕ РОЖДЕНИЯ СЫНА?

Я уже постепенно начинаю возвращаться к работе. Думаю, что смогу совмещать все. Конечно, не в таком объеме, как раньше, но я уже вернулась к своему модному бизнесу. Наднях в шоу-рум завезли новую коллекцию, также по-

тихоньку начинаю ездить по съемкам, на этой неделе постепенно начну возвращаться к своим звездным вокальным вечеринкам, которые организую по вторникам и четвергам с селебрити в караоке WHO IS WHO VIP, лицом которого я являюсь.

РАССКАЖИТЕ О ВАШИХ ТВОРЧЕСКИХ ПЛАНАХ.

Сейчас я лицо японского бренда Sosu, белья Silkway, ювелирного дома Lamore и многих других компаний. У Silkway недавно была в офисе, обсуждали наше сотрудничество. Скоро мои фото появятся по всей столице, будем также снимать новую летнюю рекламную кампанию. Надеюсь, что скоро на экраны выйдет наш фильм со Стивеном Сигалом, а также я хочу принять участие в одном известном конкурсе красоты, но пока не буду об этом говорить, чтоб не смахнуть удачу. Планирую развивать сеть мультибрендовых шоу-рум «КраБота»

по столице, ведь они пользуются спросом, а значит, пора расти дальше. Начинаю задумываться о своей коллекции одежды или ювелирных украшений, по это пока на будущее, сейчас и так много дел. Очень хочется мне создать что-то для малышей — программу или линию одежды, а также записать колыбельную для моего первенца. Ведь он все девять месяцев жил с музыкой, и сейчас в его возрасте как никогда это актуально!

ВАШИ ПОЖЕЛАНИЯ НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ.

Дорогие читатели, помните, что жизнь одна! Не ограничивайте себя и слушайте свое сердце! Здоровья, любви и тепла вашим семьям, счастья и роста! Пусть на ваших лицах всегда сияет улыбка. Радуйтесь тому, что вы друг у друга есть!



Маленькие пачки GOO.N впервые в продаже!

То же качество по доступной цене!



как подарок

Друзьям, у которых родился
малыш хочется подарить
лучшие
подгузники...



для того, чтобы попробовать

Вы хотели попробовать
подгузники GOO.N, но были не
готовы купить
сразу большую
пачку...



в отпуске и на выходных

Подгузники в упаковке перевозить
гигиенично, а брать с собой
большую пачку
тяжело...



Подгузники на ленте GOO.N
размер NB 22шт.



Подгузники на ленте GOO.N
размер S 21шт.



Подгузники на ленте GOO.N
размер M 17шт.



Подгузники на ленте GOO.N
размер L 15шт.



ИГРАТЬ НЕ СТОИТ БЫТЬ СОБОЙ



Стеси Дюбуа,
арт-директор нескольких
ресторанов, организатор
эксклюзивных свадеб.

ВЫ ХОТИТЕ БЫТЬ СОБОЙ? БОИТЕСЬ ЛИ БЫТЬ СО- БОЙ? ПОЧЕМУ НАМ ПРИ- ХОДИТСЯ НАДЕВАТЬ МА- СКИ ИЛИ ИГРАТЬ В ИГРЫ?

Последнее время я часто ставлю эксперименты с поведением, играми и наблюдаю за реакцией людей. Существует очень много стандартных видов игр, на которые всегда ведутся люди: интрига, недомолвки, обиды, слезы и многое другое. Стоит кому-нибудь человеку намекнуть о том, что ты знаешь чуть больше о каком-то интересующем его событии или предмете или о нем самом, — и начинается игра. Он пытается выведать информацию, вы же всячески пытаетесь ее скрыть или продлить интригу. Мы постоянно в этом процессе, пробуем применять

какие-то правила, придуманные обществом, родителями, работой, нами самими. Сегодня я буду хорошей девочкой, сделаю много хороших вещей, буду творить добро. А в другой день я хулиганка и буду совершать безбашенные вещи, делать все поперек правил и норм. Совершать поступки, которые кажутся еще более завораживающими и придают ощущение настоящей жизни, если в эту игру вовлечь еще кого-то, кто потом сможет неоднократно пересказывать и заново переживать те веселые моменты, то это усиливает эффект и эйфорию в разы. Так, например, с одним из моих друзей мы весь день провели в парке аттракционов, представляя себя то капризными детьми, то искателями приключений. Было забавно, когда через час, который мы провели на батуте, и никто не мог нас уговорить уйти, мы убегали от охранника. Это были действительно приключения и куча адреналина.

Но самой странной игрой кажется игра в отношения. Есть много правил: не писать и не звонить первой, не брать трубку с первого раза, быть неуловимой, быть галантным и любить ее маму, ждать кто первым попросит прощения в ссоре и т.д. Особенно в первое время новых отношений мы все пытаемся показать себя с лучшей стороны и не повторить ошибок прошлого, зачастую меняя свое обычное поведение. Мы пытаемся показать себя другими и соблюдаем все эти глупые правила, чтобы, как принято считать, заинтересовать партнера. Но как хочется быть собой и радоваться звонку, не прятать улыбку и блеск в глазах, когда рад видеть, не пытаться быть стервозной и недоступной. Страшно, бывают случаи, когда действительно при прекращении игры пропадает интерес. Но почему? Если человек — многогранная личность, которая интересуется многими вещами, с которой по определению не может быть скучно. Почему нужно выдерживать паузы, недоговаривать о своих чувствах и ощущениях, чтобы сохранить загадочность и интригу?

Одна из самых модных в последнее время игр — прикидываться легкой и немного глупой, когда на самом деле у тебя два высших образования и твоему мышлению могут позавидовать мужчины. Был у меня случай: со мной познакомился молодой человек. Пока я просто хихикала над всеми его шутками, шутила сама и не рассказывала ничего из своих знаний — все было легко и просто. Но шло время, нам все равно приходилось погружаться в мир друг друга, интересы, увлечения, и, когда он узнал о том, чем я увлекаюсь, какие у меня есть знания и что я из себя представляю, он несколько напрягся. Ведь он не разбирался в изобразительном искусстве, театральном, не читал множество книг по психологии. В итоге у него появился страх, что ему нечем меня особо удивить и что он знает меньше, чем я. Парень был хороший, возможно, правильней было

сидеть, улыбаться и молчать, но почему? Почему я должна изображать кого-то и скрывать свои интересы и навыки? В последнее время я, кстати, на первых свиданиях не говорю о своей работе и должности. Знаю, многие женщины-руководители скрывают подобное и прикидываются домохозяйками, стюардессами и представителями многих других не напрягающих профессий, чтобы мужчина чувствовал себя «на коне», чтобы не показаться более успешной, чем он ожидает. Но как быть с тем, что все время играть невозможно, истинная сущность будет периодически проявляться сама по себе, и тебе все равно придется показать себя настоящую. Примет ли тебя такую твой партнер, который привык к тому, что ты — совершенство другая? Он знал и видел тебя другой и теперь чувствует себя обманутым.

Есть еще очень интересная область игр, которая в последнее время стала открыто обсуждаться в обществе. Книги, фильмы, статьи и многое другое стало доступно, и все больше появляется людей, декларирующих то, что они увлекаются играми для взрослых. Для них, правда, это совсем не игра. Это стало их жизнью. Многие не мыслят других отношений, без того, когда женщина им не подчиняется полностью, когда он не может ее наказать, диктовать действия, контролировать. Да и женщины с большим интересом вникают в подобное. Вспоминается ажиотаж около книги и фильма «Пятьдесят оттенков серого». Насколько успешные и зачастую эмансипированные женщины жаждут, чтобы мужчина командовал ими. У меня есть знакомый: очень очаровательный, цельный и успешный мужчина. Однажды я откровенно стала его спрашивать о его подобных отношениях, и он четко дал понять, что только данные игры дают ему полный спектр чувств и отношения без них его совсем не интересуют. Он не будет общаться с женщиной, которая не разделит его страсть к игре. Конечно же, он не за-

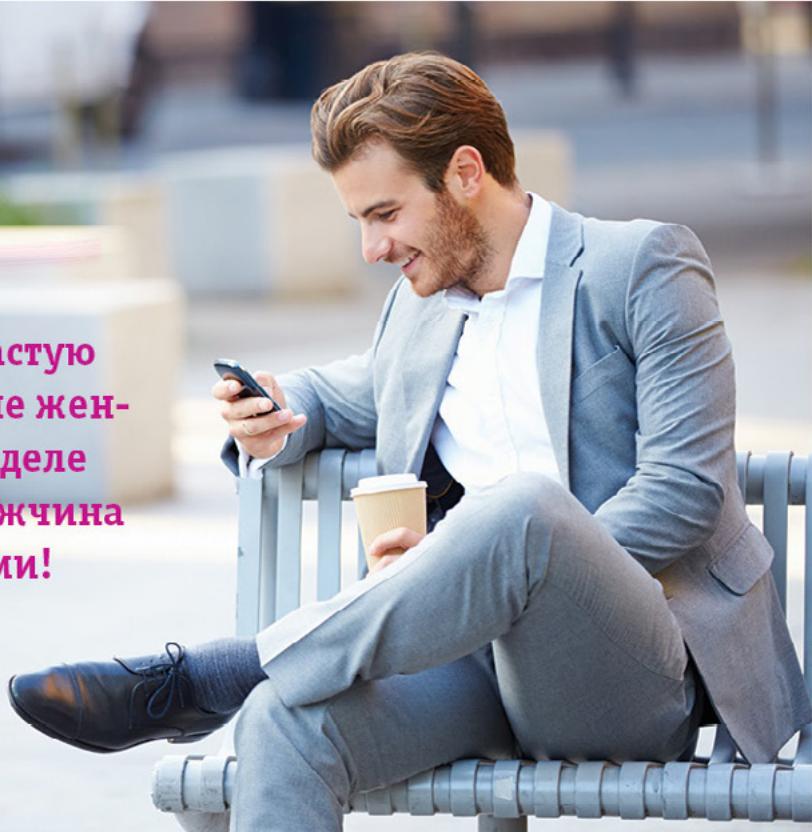
являет везде в открытую о своих пристрастиях. Думаю, что его бизнес-партнеры совсем не догадываются об этом, но в кругу друзей он нескрываемо восхищается интересными историями и мыслями на эту тему. Любителей подобных развлечений очень много. Есть целые общества, есть даже клубы по интересам — это возвращает меня к мысли о том, что если в игре много единомышленников, то она и интересней и эффект больше.

Был период, я увлекалась книгами Оксаны Робски. Они легко читались, многие из них кажутся мне интересными по идеи или исполнению. Особенно та, первая часть которой написана от лица девушки, а вторая часть, с теми же событиями, от лица мужчины. Забавный эффект и осознание того, насколько мы по-разному мыслим. Однажды на полке я увидела похожее имя с некоторыми изменениями

букв и название «Будет больно». Я подумала, что книга о несчастной любви, а оказалось о том, что вся Москва увлекается доминантно-подчинительными отношениями. В то время это меня несколько смущило и повергло в шок, сейчас же я думаю, что это действительно становится нормой в обществе и открыто обсуждается за бокалом шампанского на каком-нибудь светском рауте. Я, конечно, не знакома до конца с данным видом отношений, но, судя по тому, как все в восторге от книги «Пятьдесят оттенков серого», в каждом из нас есть что-то, что готово откликнуться на подобные игры.

Я же делаю для себя вывод, что на данном этапе хочу быть собой и окружать себя теми людьми, с которыми не нужно изображать кого-то, а играть с ними интересно, но только в душевые настольные игры теплым вечером у кого-нибудь из нас дома.

**Успешные и зачастую
эмансипированные жен-
щины на самом деле
жаждут, чтобы мужчина
командовал ими!**



ИГРЫ В ПЕСОЧНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В детском клубе «Эрудит» в городе Всеволожск на Всеволожском пр., д. 12 проходят увлекательные развивающие занятия «Игры в песочном пространстве» для детей от полутора до семи лет. С детскими занимаются два педагога-психолога, Анна Юрьевна Шустик и Ирина Борисовна Кожевина. Малыши до трех лет приходят в группу с мамами, дети постарше занимаются без помощи родителей.

В клубе используются различные виды песка. Это так называемый живой, или кинетический, песок, который по своим свойствам просто удивителен: он лепится, струится, распадается и становится похожим на лесной мох. Дети от него просто восторг. Из живого песка можно слепить торт, украсить яркими бусинами и порезать пластиковым ножиком, можно построить домик и поселить туда зверька, да все что угодно можно слепить и сто раз переделать. У детей таким образом снимается комплекс плохого художника. Дети работают очень мелким шелковистым песком на световых столах, где используются различные способы рисования руками и с помощью предметов. На каждом занятии выбирается тема, и дети прорабатывают ее со всеми видами песка.

На подносах практикуется динамическое рисование цветным песком, дети буквально насыпают картину. Вот такой интересный способ! На каждом занятии идет продуктивная деятельность — аппликация цветным песком. Педагоги заранее готовят каждому ребенку раздаточный материал, и маленькие дизайнеры начинают свою работу. Особенно понравились нашим маленьким клиентам такие темы, как «Новый год», «Хохлома», «Матрешки», «Мое домашнее животное», «Готовим пиц-



цу», «Подарок к Пасхе», «Лесной ежик», «Медвежонок-валентинка».

Игры с песком направлены на развитие мелкой моторики рук и речи. Происходит улучшение всех познавательных процессов — внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия. В процессе игры происходит формирование коммуникативных навыков. Играя в песок, дети снимают эмоциональное напряжение, избавляются от тревожности, страхов, чрезмерной активности, агрессии. Такие занятия имеют психотерапевтический эффект, положительно влияющий на ребенка. Дети быстрей социализируются, лучше начинают понимать свой внутренний мир, расширяют и закрепляют знания об окружающем мире.

Продолжительность занятий — от 30 до 60 минут в зависимости от возраста. Мы будем рады видеть вас и ваших малышей в нашем клубе, где есть волшебный песок и не только! Приходите!

**Анна Юрьевна Шустик,
педагог-психолог**





МАГИЧЕСКАЯ СИЛА МАНТРЫ

Мантра — это вибрация, которая освобождает ум от деструктивных программ. Манtry не следует переводить с санскрита (читать их в переводе). Если сделать ее перевод (читать ее не на санскрите), она не будет производить должного эффекта.

Существует три уровня действия мантр. В первую очередь, как звуковые вибрации, они оказывают воздействие на физическое тело. Древние знали, что при помощи священных звуковых вибраций можно управлять своим внутренним состоянием.

Кроме этого, каждая мантра имеет свой священно-религиозный смысл. Например, ман-

Само слово «мантра» происходит от санскритского «мантрана», означающее «совет, предложение», или от сочетания «манн» — ум, «тра» — освобождение. Мантрой может быть любое слово, вызывающее в разуме определенное значение, на которое разум откликается.

тра «Ом» является звуковым аналогом, соответствующим Абсолюту. Считается, что произносящий эту мантру воссоединяется с энергоинформационным полем прогрессивных людей прошлого, настоящего и будущего.

И, наконец, воздействие на тонкое тело эмоций. Наши клетки являются «гражданами тоталитарного государства», а наша душа выбрана его «главой». Она занимает доминирующее положение и распространяет свое состояние на весь организм, когда входит в резонанс с вибрацией мантры.

На Руси священные звуковые вибрации называли зовами. Считалось, что зовы являются

«молитвенными заклинаниями». С помощью этих молитвенных формул можно преобразовывать как собственный внутренний мир, так и внешнюю действительность. С помощью священных молитвенных формул можно влиять на психику человека, изменяя ее состояние в том или ином направлении. Независимо от того, читает ли человек сам эти словесные формулы или слушает, как их читает кто-то другой.

Частота колебаний различных звуков резонирует с отдельными органами человека, оказывая на них целебное воздействие. Наилучших результатов можно достигнуть, если согласовать чтение звуковых вибраций со своими биоритмами: часами работы отдельных органов и самоощущением физического состояния.

Вот что говорит о целительных свойствах мантр одна из известнейших исполнительниц мантр Дэва Премал, которая уже 15 мая приезжает в Россию со своим возлюбленным и творческим партнером и командой, где они дадут единственный концерт в Санкт-Петербурге в ДК Ленсовета:



Наше вдохновение и жизненное предназначение состоят в том, чтобы дарить людям на всей планете возможность собираться вместе в праздновании. Важно не значение слов, а их звучание. Эти санскритские звуки — энергетические феномены; они резонируют, они пульсируют энергией. Поэтому, когда их произносят, они создают в теле резонанс — они выбирают, и они могут исцелить тело, ум и душу. Но, что самое важное, они соединяют нас с источником самой жизненной энергии — с богом, если вам нравится использовать это слово. Это происходит не только тогда, когда вы сами повторяете мантры. Если вы находитесь недалеко от того места, где их произносят, то вы тоже

почувствуете их благословение — независимо от того, знаете вы об этом или нет! И да, музыка также важна. Особенно в нашем случае, так как мы с Митсюм любим именно петь манtry. Традиционно манtry повторяют без какой-либо определенной мелодии, но если добавить к ним музыку, то они принимают более доступную форму. Иногда можно заметить, что рассиянно напеваешь мелодию и одновременно повторяешь священную молитву или мантру, пока бродишь по супермаркету или занимаешься любыми другими делами. Так что музыка важна, ибо она должна полностью гармонировать с мантрай, иначе она разрушит ее силу, а не укрепит. И да, важна сама тишина. Это то, откуда мантра появилась — из безмолвия, из-за этого она может и привести вас к безмолвию. Очень сильный момент — когда и мантра, и пение возвращаются в состояние безмолвия, растворяются в нем. Если вы его осознаете, то этот момент станет трансформирующим. Так что вы правы, все эти три качества одинаково важны — звук, музыка и тишина .

Существуют целые циклы мантр для привлечения энергии в различные области жизни: для гармоничного течения беременности, для скорейшего зачатия, если с этим возникают сложности, для успокоения плачущих или нежелающих засыпать малышей (такие манtry можно просто напевать как колыбельную). Самая действенная мантра — *Садхана Саргам* — хороша для беременных, для рождения и первого года жизни младенца. Считается также значимым для развития духовных качеств малыша пропевать мантру Ади Шакти. Если вы пропеваете мантру Ади Шакти для своей будущей дочери, то знайте — тем самым



вы увеличиваете ее духовные силы! В мальчике она развивает такие качества, как сострадание и способность сопереживать. Это мантра Божественной Матери, которая включает изначальные защитные энергии, а также генеративные (продолжающие род) энергии. Повторение этой манты также устраниет страхи и исполняет желания.

Отдельные серии привлекают достаток и благосостояние в дом, помогают нормализовать психическое эмоциональное состояние во время сложных периодов жизни, даруют силы и вдохновение для профессиональной деятельности! Тексты и само звучание как Девы Премал, так и других исполнителей легко найти в интернете!

По праву королевой мантр названа *Гаятри Мантра*! И знакомство с удивительной целительной силой и глубиной этих текстов стоит начинать именно с нее! Считается, что она

посыпает человеку долголетие, великолепное здоровье, красоту, благополучие, процветание, умиротворенность, жизненную и магическую силу. Избавляет от неудач, страхов, помогает преодолевать препятствия и исполняет самые смелые желания.

Слушать манты вы можете в автомобиле, идя по улице, занимаясь домашними делами или играя с детьми; или вы можете осознанно посвящать прослушиванию всего 10-15 минут в день, и пусть это будет вашим личным временем, тем временем, которое вы тратите исключительно на себя, на свое великолепное женское начало! Ведь нам, женщинам, очень важно помнить, что все мы музы и созданы для того, чтобы вдохновлять любимых и радовать-ся жизни, а ни в коем случае не терять себя в круговороте событий и бытовых проблем! Любите себя, и весь мир начнет отвечать вам тем же!

Изумительно прекрасная
музыка...
Далай Лама
Чистая магия...
Экхарт Толле



КОНЦЕРТЫ 2015



6+

ПЕСНИ ДЛЯ САНГХИ



ДЭВА ПРЕМАЛ И МИТЕН

С УЧАСТИЕМ

МАНУЗА,

ДЖОБИ БЕЙКЕРА И СПЕНСЕРА КОЗЕНСА



15 мая, Санкт-Петербург
ДК Пенсвета, 19:00,

17 мая, 19:00, Москва, КЗ «Крокус Сити Холл»
19 мая, 19:00, Новосибирск, Дом учёных СО РАН
21 мая, 19:00, Екатеринбург, ККТ «Космос»
23 мая, 19:00, Нижний Новгород, Театр оперы
и балета им. А. С. Пушкина

Заказ билетов:

+7 (921) 352 9062

www.devapremal.ru,
www.shantimusic.ru

МЛАДШАЯ ГРУППА ДЕТСКОГО САДА



Современный воспитатель — это творческий и неутомимый взрослый ребенок, который любит свою работу, уважает личность каждого малыша, эпает его особенности и развивает их. Для эффективности педагогического процесса необходим постоянный поиск новых, более результативных методов воспитания и обучения. Именно методической деятельности отводится главенствующая роль в создании и внедрении в практику наиболее эффективных приемов воспитания и обучения детей.

Анна Геннадьевна
Заговалко,
воспитатель-логопед
младшей группы «Эрудит»,
Командантский пр. д. 8, к. 1
vk.com/kindergarten_erudit



Воспитатель — удивительная профессия. Один из главных ее плюсов в том, что она дает возможность заглянуть в страну детства, в мир ребенка. И хоть все мы родом из детства, но очень быстро забываем этот волшебный мир, не понимая даже собственных детей. Детский мир намного интереснее и богаче, чем мир взрослого. Задача воспитателя — не разрушить эту детскую иллюзорность, а влиться в нее, то есть воспитатель должен разговаривать с детьми на одном языке, понимать их. В моей группе дети в возрасте от года до трех лет. Я должна знать, что нужно делать для того, чтобы сохранить и укрепить здоровье ребенка, развить его силу и выносливость, физические способности, повысить сопротивляемость его организма болезням.

Как воспитатель, непосредственно отвечающий за жизнь и здоровье вверенных мне детей, я планирую и провожу занятия, игры, про-

гулки и развлечения в соответствии с их возрастом. Таким образом, создаются условия для успешной реализации воспитательно-образовательной программы. Кроме того, я веду работу с родителями по вопросам воспитания детей в семье, привлекаю их к активному сотрудничеству с детским садом.

Дети обладают разнообразными потенциальными способностями. Задача моя, как педагога, — выявить и развить их в доступной и интересной детям деятельности.

В учебно-воспитательном процессе нашего детского центра используются программы развития творчества в различных видах художественной деятельности. Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей, создание



правильной предметно-развивающей среды, опережающей развитие детей. С этой целью в нашей группе созданы эстетично оформленные в определенном стиле уголки — театральные,

«Хочется написать и свое мнение о нашем любимом детском саде. Начали мы ходить в «Эрудит» в полтора года, чему я, как мама, очень рада, так как ребенок начал быстро развиваться благодаря вниманию и профессионализму воспитателей, а также качественной программе и индивидуальному подходу. Мой сын ходит в детский сад с радостью и удовольствием (а это для меня главный показатель), любит своих воспитателей и весь преподавательский состав. В саду на постоянной основе проходят занятия с детьми, которые хорошо развивают творческую сторону, укрепляют здоровье и способствуют физическому развитию. Нашим малышам регулярно показывают детские спектакли и организовывают для них праздники. Атмосфера в саду уютная и дружелюбная, когда я привожу и оставляю там свое-

го малыша, сердце мое спокойно, так как знаю, что он в надежных руках добрых и искренних педагогов. Хочется особое сказать спасибо Ане и Люсе за их трепетное и терпеливое отношение к детям и отзывчивость! Они всегда с радостью рассказывают о том, как прошел день моего сына, какие радостные и веселые моменты были, на что нужно обратить внимание в воспитании, это важно и ценно для меня! Также огромное спасибо Наталье Витальевне за радушный прием, трепетное отношение к ребенку и профессиональное умение успокоить родителей в случае чего».

С уважением и благодарностью ко всему коллективу детского сада «Эрудит» на Комендантском пр., д. 8,
Анастасия Прохорова.





игровые и т.д. Мои творческие увлечения (рисование, лепка, музыка) я стараюсь прививать и своим воспитанникам.

Для гармоничного развития личности ребенка необходимо создавать соответствующие условия. Здесь важно понимать, что есть параметры врожденные, а есть изменяемые. Другими словами, существуют особенности, которые нельзя изменить ни воспитанием, ни наказанием, которые поддаются изменению или это просто является возрастной нормой. Эти особенности мне нужно знать для того, чтобы:

- понять и принять особенности ребенка;
- построить общение с ребенком наилучшим образом;
- выбрать грамотно для ребенка программу развития;
- понять причины плохого поведения;
- или просто узнать психологические особенности ребенка.

На этой основе я разработала систему коррекционно-развивающих занятий и особую предметно-развивающую среду в группе, что позволяет ребенку быстро и безболезненно проходить адаптацию в коллективе.

Как педагог, я желаю воспитать ответственного, дисциплинированного, сознательного человека. Для этого в первую очередь учю ребенка

любить себя, понимать себя, ценить жизнь. Учить, развивать, воспитывать нужно разумно, учитывая и темперамент, и интересы малыша и обязательно тип его интеллекта. Да-да, именно тип интеллекта, который у ребенка имеется, несмотря на то, что он еще кажется маленьким и мало что знающим и понимающим. Если вы учтете особенности ребенка, то обучение его будет проходить легко, а результаты вас, несомненно, порадуют.

Индивидуальный подход к воспитанию и обучению детей дает желанные результаты. Но только наше внимание к особенностям ребенка позволит нам правильно выбрать методику обучения и сделать так, чтобы желание учиться, узнавать новое у ребенка не только не пропало, но стало активной движущей силой.

В нашем детском центре создана доброжелательная психологическая атмосфера, где психическое здоровье детей поддерживается бла-

«Любимый садик! Наша дружба началась в 2005 году и продолжается до сих пор, второй ребенок ходит в садик «Эрудит». Для старшего мы выбрали курс подготовки к школе и параллельно занимались в разных студиях: дизайн — обалденные поделки, легоконструирование — ребенок получил навыки пространственного мышления, рисует трехмерные модели; спортивные бальные танцы — профессиональные педагоги-танцоры! Ребенок былвлечен процессом и с удовольствием занимался. Подготовка к школе дала

годаря принципам ориентации обучения на созитивные периоды развития. Предметная среда организована с учетом потребностей и интересов детей, представляет право выбора деятельности и реализации индивидуальных интересов и возможностей; рационально-логична и удобна для детей, имеет отличительные признаки по возрастным критериям, отвечая правилам техники безопасности.

Большое внимание в детском саду уделяется созданию комфортной психологической атмосферы и многообразной динамической развивающей среды, способствующей познавательному, физическому и эмоциональному росту. Для успешной работы с детьми необходимо завоевать у них доверие и авторитет. Причем это завоевание необходимо осуществлять с первых минут пребывания начинающего воспитателя в группе. Если у вас не сложится с детьми доверительных отношений, возникнут



ему знания, а нам, как родителям, понимание, к чему быть готовыми. С «Эрудитом» мы ходили в бассейн, научились плавать! Беременной я посещала аквааэробику с «Родником». В 2013 году в год с небольшим младшая пошла в садик, мы со спокойным сердцем доверили воспитание дочки «Эрудиту». Уже после первого месяца ребенка можно было оставлять на полный день. Медицинский персонал строго следит за здоровьем деток, при необходимости дает рекомендации, не допускает откровенно болеющих детей. Период адаптации прошли быстро. К концу первого учебного года (1,8 лет) Кристина самостоятельно ела, спала без памперса, умела обращаться с горшком. Все благодаря воспитателям Линне и Люсе! Теперь нам 2,5 года и мы знаем часть букв и цифр. Радостно несемся на музыку, заставляем дома

всех рисовать красками. В саду не встретишь фразы «мы не гуляем». Гуляют детки много! Есть развивающие занятия с психологом и логопедом. Постоянно приезжает театр со спектаклями. Детские дни рождения отмечаем в кругу «Эрудита»! Среди персонала нет текучки (для меня это важно, у старшего ребенка в государственном саду персонал менялся каждые два месяца). Администраторы внимательно относятся к просьбам, всегда позвонят, если опаздываем, отзывчивы! Я рада, что мы часть такого замечательного клуба, как «Эрудит»! »

С любовью и благодарностью за ваш труд,
Некрасова Мария



проблемы с дисциплиной, которая является главным условием успешной и продуктивной работы в саду. Однако, с какими бы трудностями вам ни пришлось столкнуться при работе с детьми, не стоит отчаиваться и вешать голову, ведь за свои труды вы обязательно будете вознаграждены счастливым блеском глаз и лучезарными улыбками своих воспитанников.

Мои интересы и интересы нашего детского центра не только совпадают, но и успешно развиваются, и я очень хочу, чтобы дальнейшее наше развитие шло в ногу со временем, а возможно, и чуточку обгоняло мировой прогресс.



С уважением и наилучшими
пожеланиями,
мама Алисы Пахолковой.



« Моя дочь Алиса пошла в садик, когда ей только исполнилось два года. Как же мне повезло, что мы попали именно в «Эрудит»! Алисе помогли быстро адаптироваться, с первого дня было видно, что ей там нравится. Ее в момент приучили к горшку и режиму. Она довольно быстро начала говорить, когда пошла в садик.

Воспитатели очень приятные девушки, все дети называют их уменьшительно-ласкательно, например Анечка или Люся, что делает ребенка ближе к воспитателю, на мой взгляд. Дочь всегда встречает меня ухоженная, с разнообразными прическами (которые подчас дает заплывать себе только воспитателям).

В садике проходят различные спектакли и кружки, что очень способствует развитию ребенка, ведь на все это надо время, а водить ребенка куда-то по вечерам не всегда удается. Тут же это происходит прямо в саду, «не отходя от кассы».

Что касается здоровья, тоже должна сказать, что, во-первых, так как в группах мало народа, дочь болеет очень редко. Плюс недавно детей стали водить в галокамеру, что тоже приятно отразилось на ее здоровье. Даже курс массажа нам удалось пройти без отрыва от садика. Думаю, это оценит любая работающая мама.

В садике проходит много различных праздников и дней рождения, что делает посещение садика еще более интересным и веселым. Постоянные фотоотчеты позволяют мне следить за жизнью ребенка помимо ее рассказов. Я по рекомендую этот садик без колебаний.

Весь коллектив работает слаженно и грамотно, а главное — с душой! Отдельную благодарность хочется выразить руководителю нашего детского сада Наталье и воспитателям Анечке, Люсе и Ларисе. Спасибо за то, что так хорошо заботитесь о нашей малышке! »

АНТИКРИЗИСНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ!!!

ВЫГОДНЫЙ
ПРАЗДНИК С



БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА
ШАРОВ ПО ПРИМОРСКОМУ И
ВЫБОРГСКОМУ РАЙОНУ
(ПРИ ЗАКАЗЕ НА СУММУ ОТ 1500 р.)

БЕСПЛАТНАЯ
УПАКОВКА ПОДАРКОВ
(РАЗМЕР НЕ БОЛЕЕ 20*30 CM)

НАПИШИ СВОЕ
ПОЖЕЛАНИЕ НА ШАРИКЕ
БЕСПЛАТНО!

И ЭТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ!

1000

ИДЕЙ И ТОВАРОВ ДЛЯ ЛЮБОГО ПРАЗДНИКА -
СПРАШИВАЙТЕ У НАШИХ КОНСУЛЬТАНТОВ

УЛ. САВУШКИНА, 141 ТРК МЕРКУРИЙ
КОМЕНДАНТСКИЙ ПР., 9 ТРК ПРОМЕНАД
ВЫБОРГСКОЕ ШОССЕ, 15 ТРК АВЕНЮ

8 (812) 426 18 36
ROSOPRAZDNIK.RU



САМАЯ КРАСИВАЯ МАМА

Самым главным для каждой мамы является здоровье ее детей. Неудивительно, ведь благополучие ребенка должно быть на первом месте. Так распорядилась природа, так подсказывает женщинам сердце, готовое на все ради малыша. Но в этой гонке за детским счастьем многие молодые мамы совершенно перестают думать о себе. Им становится некогда ухаживать за собой и следить за собственным здоровьем, ведь важен лишь уход за ребенком, не хватает времени и сил быть красивой, вся энергия тратится на детей. И такие женщины совершенно забывают о простой истине: мама должна быть лучше всех. Каждая мама для своего мальчика — эталон красоты, энергии и здоровья.

Все женщины хотят при любых обстоятельствах выглядеть эффектно, зимой и летом, на работе и дома, во время беременности и после нее. Сегодня каждая прогрессивная женщина знает, что одной лишь косметикой должного эффекта не добьешься, ведь красота идет изнутри, и необходимо поддерживать здоровье, поскольку все проблемы нашей кожи — это не что иное, как отражение неполадок в нашем организме. Этим и обуславливается возрастающая популярность омега-3-комплексов. Женщинам всех возрастов полезно и важно следить, чтобы диета была богата омега-3-кислотами, которые влияют на здоровье всего организма, а также считаются одними из главных помощников нашей кожи.

Дело в том, что омега-3-кислоты защищают основу нашей кожи — коллаген — от разрушения, к тому же благодаря сильным противовоспалительным свойствам помогают бороться с различными дерматитами, ускоряя заживление кожных покровов. Немаловажно и влияние омега-3 на здоровье самого организма: жирные кислоты омега-3 укрепляют сердечно-сосудистую систему и повышают иммунитет.

Будущим, а также кормящим мамам не просто разрешен прием омега-3, а даже очень рекомендован, и вот в чем дело: омега-3-кислоты не только полезны для организма и красоты мамы, но и необходимы для ребенка, ведь именно эти элементы участвуют в формировании нервной и иммунной систем малыша. Кроме того, омега-3 обладают приятным свойством: благотворно воздействуя на определенные участки мозга, омега-3-кислоты

NORWESOL™
УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ОМЕГА-3 КОМПЛЕКС

Самый биодоступный источник омега-3 из Норвегии. Не содержит искусственных примесей и добавок. Гипоаллергленен.

Norwesol на долгие годы сохраняет красоту и здоровье. Помогает без осложнений выносить и родить здорового малыша.

8 800 333 33 02 www.norwesol.ru



позволяют впадать в хандру, тем самым уменьшается риск развития депрессии беременных женщин.

Из обычной пищи мы не можем получить необходимое количество полезных форм омега-3-кислот, поэтому лучше всего купить омега-3-комплекс в аптеке. Одним из лучших препаратов омега-3 является **Норвесол**, заметно выделяющийся на общем фоне своим качеством. **Норвесол** производится в Норвегии, где строго следят за качеством производства на каждом этапе, благодаря чему **Норвесол** гипоаллергленен и не содержит искусственных добавок и примесей. Этот препарат заслужил доверие и признание петербургских врачей. Дорогие мамы, давайте будем здоровыми и красивыми ради самих себя и ради наших детей!

СТВОЛОВЫЕ КЛЕТКИ В ЦИФРАХ И ФАКТАХ



В США всего 41% нуждающихся в лечении получает терапию гемопоэтическими стволовыми клетками, в России это показатель гораздо ниже.



Статистику подготовил Дмитрий Александрович Иволгин, врач-трансфузиолог, к.м.н., заведующий лабораторией выделения стволовых клеток Покровского банка стволовых клеток, научный сотрудник НИЛ клеточных технологий СЗГМУ им. И.И. Мечникова

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ ЧТО:

- в **1993 году** открылся первый банк пуповинной крови (Нью-Йоркский центр крови);
- сейчас в мире функционирует около **190** банков пуповинной крови;
- в Европе на хранении находится более **612 тыс.** допорских образцов пуповинной крови;
- в четырех крупнейших банках Европы и США хранится уже более **1,14 млн** именных образцов стволовых клеток пуповинной крови;
- в крупнейшем банке пуповинной крови в Китае хранится **400 тыс.** образцов;
- всего в мире хранится более **2,8 млн** образцов пуповинной крови;
- первая трансплантация стволовых клеток пуповинной крови была проведена Elen Gluckman в **1989 году** ребенку с анемией Фанкони (Отделение пересадки костного мозга, госпиталь Saint-Louis, Париж, Франция);
- в мире только **25 тыс.** пациентов из более **60 тыс.** нуждающихся получают терапию гемопоэтическими стволовыми клетками (трансплантацию гемопоэтических стволовых клеток);

- во всем мире проведено более **35 тыс.** трансплантаций стволовых клеток пуповинной крови;
- в США было уже **1365** случаев использования именной (аутологичной) пуповинной крови, находящейся на хранении в банках ПК;
- в **2011 году** FDA (Food and Drug Administration) в США одобрило первый препарат на основе стволовых клеток пуповинной крови — Гемакорд (Нью-Йоркский центр крови);



Доказано, что 24 года криохранения не влияют на количественные и качественные характеристики хранящихся стволовых клеток.





ПОКРОВСКИЙ БАНК
СТВОЛОВЫХ КЛЕТОК

« На данный момент проводится 295 клинических испытаний по эффективности и безопасности применения пуповинной крови.

- в 2012 году FDA (Food and Drug Administration) одобрило второй препарат на основе стволовых клеток пуповинной крови — Ducord (университет Дьюка, США);
- в 2009-2013 годах регуляторными организациями США и ЕС было одобрено 13 клеточных продуктов и еще 12 клеточных продуктов на очереди;
- количество клинических испытаний по эффективности и безопасности применения стволовых клеток пупочного канатика (вартона) составляет 237;
- всего по регенеративной медицине проводится 2500 клинических испытаний;
- в 2009 году была проведена первая терапия гемопоэтическими стволовыми клетками для пациента с диагнозом ДЦП;
- сейчас проводятся еще 9 клинических испытаний по использованию стволовых клеток при ДЦП (детский церебральный паралич) и ГИЭ (гипоксически-ишемическая энцефалопатия);
- в 2014 году лечение на базе клеточной терапии получили более 150 тыс. пациентов;
- затраты на клеточное производство GMP (получение из 10 млн клеток 1 млрд):
 - в течение 2 недель культивирования составили 10 760 долларов США,
 - в течение 4 недель культивирования составили 35 280 долларов США;
 - перспектива использования методов регенеративной медицины — 18 млн пациентов.



Заготовка и хранение стволовых клеток пуповинной крови и пупочного канатика



Сохраните то,
что спасет завтра жизнь

(812) 336-50-02

www.stemcellbank.spb.ru



ПОДАРИТЕ РЕБЕНКУ КРАСИВУЮ УЛЫБКУ



Татьяна Андреевна
Комарова,
логопед-дефектолог меди-
цинского центра «Родник»
Ул. Учительская, 18, корп. 3
(812) 336-63-06
vk.com/logopedclub1

*Логопед медицинского цен-
тра «Родник» сегодня
хочет обратить
ваше внимание на
формирование
неправильного
прикуса.*



Если вы отметили хотя бы два из перечисленных ниже признаков, то у вашего ребенка есть миофункциональные проблемы и велика вероятность развития зубочелюстных проблем.

Во время смены зубов происходят серьезные изменения в зубочелюстной системе ребенка. Смена молочных зубов на постоянные — как правило начинается в шесть-семь лет и заканчивается к 13 годам.

Если вы видите, что зубы у малыша прорезываются неправильно, что ребенок часто дышит ртом, плохо пережевывает пищу, в этом случае следует помнить, что у него высок риск формирования неправильного прикуса, и вам стоит посетить стоматолога. При своевременном выявлении нарушений согласованной работы мышц челюстно-лицевой области, а также их коррекции эти нарушения вполне обратимы.



**ПОНАБЛЮДАЙТЕ В ТЕЧЕ-
НИЕ ТРЕХ ДНЕЙ ЗА СВОИМ
РЕБЕНКОМ И ОЦЕНИТЕ
ФАКТОРЫ РИСКА:**

- ребенок дышит ртом во время сна;
- ребенок постоянно дышит ртом;
- ребенок с трудом разжевывает пищу;
- ребенок глотает, напрягая губы, щеки;
- ребенок нечетко выговаривает звуки;
- ребенок часто закусывает губу;
- ребенок грызет ногти или карандаши;
- у ребенка неровно прорезываются зубы.

НО ПРИЧЕМ ЗДЕСЬ ЛОГОПЕД?

Оказывается, нарушения прикуса и речи очень часто взаимообусловлены.

На данный момент появились стоматологические — ортодонтические — вестибулярные пластинки разных видов и уровней воздействия.

Так, например, существуют пластиинки, которые помогают в раннем возрасте быстро и эффективно исправить открытый прикус. Ряд речевых нарушений в своей симптоматике имеют нарушения физиологического и речевого дыхания. Пластиинки помогают решать эту проблему в комплексной работе логопеда.

А также если ребенок плохо выговаривает звуки, на занятиях с логопедом ему полезно использовать пластиинки другого вида — с бусинкой. Катая во рту маленькую прозрачную бусинку, ребенок эффективно разрабатывает мышцы языка и параллельно тренирует круговую мышцу рта, отвечающую за смыкание губ, а значит — за правильное дыхание. Носовое дыхание человека определено приро-

дой. Сложности с ним могут приводить к разрастанию аденоидов, недоразвитию лицевых костных структур, деформации и нарушению челюстных пропорций (нарушению прикуса, скученности зубов, сужению зубных рядов). Кроме того, при дыхании ртом ребенок получает всего лишь 15% от необходимого кислорода, что приводит в том числе к частым простудным заболеваниям. Постарайтесь немедленно заняться восстановлением носового дыхания у ребенка. Не стоит терять время — помните, что по наследству нарушения прикуса передаются всего лишь в 25% случаев, и потому очень важно уже в два года показать ребенка специалисту по ранней миофункциональной коррекции.

В таком случае лечение будет легким и безболезненным, зубы ребенка — здоровыми, улыбка — неотразимой, а речь — четкой и понятной! Приглашаем вас также в наш медицинский центр на логопедический массаж, значительно повышающий эффективность коррекционной логопедической работы!





ВРАГИ И СОЮЗНИКИ ДЕТСКИХ ЗУБОВ

Шоколад, чипсы, попкорн, газировка, йогурт, конфеты, печенье, варенье, мороженое, леденцы — все это звучит для детей как заклинание! Взрослые понимают, какой вред наносят эти продукты здоровью и зубам малышей, но не могут устоять перед взглядом своего чада а-ля кот из «Прека» и обязательно покупают вкусную радость, только чтобы ребенок не плакал, не огорчался и был счастлив. Давайте разберемся, что же все-таки можно покупать, а что не нужно и как защитить детские зубы после того, как вы побаловали дитя сладким.

ВРАГИ

Когда дети едят продукты, содержащие сахар, в полости рта размножаются бактерии. Бактерии, перерабатывая сахар, образуют кислоты. Кислоты разрушают зубную эмаль. Разрушение зубной эмали ведет к развитию кариеса.

КОНФЕТЫ. ПЕЧЕНЬЕ. ВАРЕНЬЕ. МОРОЖЕНОЕ

Личико, перемазанное шоколадом, вызывает всеобщее умиление. Почему-то конфеты считаются традиционно детской едой, и окружающие так и норовят порадовать ваше чадо

чем-нибудь вкусным. А зря! Поскольку развитие кариеса для сладкоежки — лишь вопрос времени. Дело в том, что сладости содержат не только большое количество сахара, но и часто имеют очень липкую и вязкую консистенцию, из-за чего их кусочки застревают в естественных углублениях зубов и часами остаются там, провоцируя кариес.

Если ваш ребенок сладкоежка, а вам сложно ограничить его в употреблении сладостей, постарайтесь после приема углеводов очищать зубы от пасты. Это можно сделать при помощи

средств индивидуальной гигиены, если они есть под рукой. Если их нет, замените щетку и пасту жесткой пищей, что позволит не только очистить поверхность зубов, но и потрепировать жевательные мышцы.

К счастью, не все сладкое вредно для зубов. Существует натуральный сахар, недоступный для бактерий. Он содержится в меде, сладких овощах и фруктах. И если вы подсладите чай медом, а йогурт фруктами, зубы скажут вам за это огромное спасибо.

ГАЗИРОВКА

Лимонад, подслащенные чай и кофе, сладкие соки — их употребление способствует началу кариозного процесса у детей. Особенно опасна так называемая «сладкая няня»: многие родители на ночь дают маленькому ребенку воду с сахаром, сок или сладкий компот. Это категорически противопоказано, так как употребление подобных напитков (через соску, в течение продолжительного времени) ведет к раннему, или «бытовочному», кариесу.

Повзрослевшим детям лучше отказаться от привычки с утра до вечера понемногу прикладываться к сладким напиткам. Постоянный контакт с сахаром — это непрекращающееся воздействие кислот на зубы, что провоцирует кариес.

Здоровая пища для зубов должна содержать:

- минимум сахара;
- достаточное количество витаминов и минералов;
- твердые компоненты для разжевывания.

Наилучшими из напитков с точки зрения стоматологического здоровья являются обычная вода (в особенности фторированная), молоко и несладкий чай.

СОЮЗНИКИ

У зубов есть и защитники, способствующие их очищению и помогающие предотвратить кариес.

ФРУКТЫ И ОВОЩИ

Яблоки, груши, морковь, огурцы, орехи — тоже сладкие, но полезные, поскольку твердые фрукты и овощи обладают очищающими свойствами. Потребление таких продуктов помогает полости рта самоочищаться, что предотвращает развитие кариеса.

Кроме того, твердая пища тренирует зубочелюстную систему, способствует росту и развитию челюстей. Фрукты и овощи содержат большое количество воды, которая растворяет и, следовательно, ослабляет воздействие содержащихся в них сахаров. Фрукты и овощи также усиливают слюноотделение, что обеспечивает дополнительную защиту от кариеса, поскольку слюна вымывает остатки пищи и нейтрализует действие кислот.



ИЗ ВСЕГО СКАЗАННОГО ДЕЛАЕМ ВЫВОДЫ:

- не стоит разрешать детям часто есть сладкое;
- после приема сладкой пищи нужно обязательно чистить зубы;
- необходимо регулярно, раз в три месяца, приводить ребенка на прием к стоматологу. И тогда риск развития кариеса можно будет свести к нулю.



ОНИ ПОЛЕЗНЫ ДЛЯ ДЕТСКИХ ЗУБОВ

ПРОДУКТЫ, В КОТОРЫХ СОДЕРЖАТСЯ КАЛЬЦИЙ И ФОСФОР ОДНОВРЕМЕННО:

яблоки, капуста (в том числе и цветная), сыр, огурцы, яйца (сырой желток и вареный белок), зеленые овощи, салат латук, натуральные кисломолочные продукты.

ПРОДУКТЫ, БОГАТЫЕ КАЛЬЦИЕМ:

абрикосы, свекла, морковь, вишня, смородина, виноград, мед, салат, сливки, фасоль, миндаль, лук, апельсины, персики, ананасы, клубника, кожица всех фруктов и овощей, бобы, шпинат, сельдерей, земляника.

ПРОДУКТЫ, БОГАТЫЕ ФОСФОРОМ:

зеленый горошек, орехи, овес, груши, сельдерей, печень трески, грибы, лосось, сардины, креветки, соя.

ВИТАМИН D, РЕГУЛИРУЮЩИЙ КАЛЦИЕВО-ФОСФОРНЫЙ ОБМЕН, СОДЕРЖИТСЯ:

в печени, сливочном масле, сельди, скумбрии, тунце, макрели, яичном желтке.

Приглашаем Вашего ребенка

на **бесплатную консультацию с составлением плана лечения**

(Не забудьте предъявить это приглашение, без него консультация будет стоить 515 р.)

**ПОДАРОК: СТАРТОВЫЙ КАПИТАЛ
В ПРОГРАММЕ ЛОЯЛЬНОСТИ — 8000 рублей***



* Эквивалент 4 наклейкам буклета программы лояльности. Деньгами не возмещается. С помощью «стартового капитала» нельзя полностью или частично оплатить лечение. Буклет и 4 наклейки выдаются после первого оплаченного визита в клинику. С правилами участия в программе лояльности можно ознакомиться на сайте www.veronica.ru или по телефону (812) 777-77-09.

Приглашение действительно по 31.08.2015.

МАСТЕР-КЛАСС В ЦЕНТРЕ ГИМНАСТИКИ ОЛИМПИЙСКОЙ ЧЕМПИОНКИ ЮЛИИ БАРСУКОВОЙ

Текст: Анастасия Окулич

28 марта в Петербурге в центре гимнастики олимпийской чемпионки Юлии Барсуковой под руководством известных спортсменок, неоднократных обладательниц медалей международных соревнований Ульяны Трофимовой и Анны Трубниковой прошел эксклюзивный мастер-класс для воспитанниц спортивных школ по направлению художественная гимнастика! В мастер-классе приняли участие 150 гимнасток из Петербурга и Ленинградской области, а также Петрозаводска и Москвы в возрасте от шести лет. Ульяна Трофимова и Анна Трубникова поделились своим бесценным опытом, показали свои лучшие элементы и раскрыли детям секреты их выполнения. После мастер-класса для каждой возрастной группы прошло живое общение с чемпионками — юные грации смогли задать звездным коллегам свои вопросы. Состоялись также фото- и автограф-сессии — все желающие смогли сфотографироваться со звездами гимнастики и получить автограф от кумира. Корреспондент журнала «Эрудит» встретился с руководителями центра гимнастики олимпийской чемпионки Юлии Барсуковой в Санкт-Петербурге — Анастасией Брусенко и Еленой Буториной.

КАКИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЫ СТАВИЛИ ПЕРЕД СОБОЙ В ПЕРВУЮ ОЧЕРЬДЬ, ПРОВОДЯ ДАННЫЙ МАСТЕР-КЛАСС?

Мастер-класс организован для наших воспитанниц с целью приобретения нового опыта и повышения уровня мастерства юных граций.

Мы предоставляем возможность перенять секреты мастерства у известных гимнасток, вдохновиться их опытом! Мастер-класс проводится для сплочения, укрепления отношений между тренером и ребенком. Ульяна и Аня — наши «звездочки», Ульяна Трофимова принимала участие в Олимпийских играх; Анна Трубникова — многократный призер международный и российских соревнований. Для юных гимнасток они являются стимулом, который позволяет им преодолевать тяжелую работу ежедневных тренировок, — это самое главное.

КАК ВЫ МОЖЕТЕ ОХАРАКТЕРИЗОВАТЬ ВАШУ ЦЕЛЕВУЮ АУДИТОРИЮ?

Основная аудитория нашего мастер-класса — это девочки, гимнастки возрастом от четырех до 13 лет. Мастер-класс разделен на три этапа по уровням сложности: первый этап — девочки 9–13 лет, они работают с лентами и булавами. Второй этап — дети в возрасте семи–восьми лет, они работают с мячиком и булавами. Тре-



тий этап — малыши пяти-шести лет, они работают со скакалкой и обручем.

В КАКОМ ВОЗРАСТЕ СТОИТ ОТДАВАТЬ РЕБЕНКА В ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ГИМНАСТИКУ?

Самое оптимальное в возрасте пяти-шести лет, но можно приходить и в три-четыре года. К возрасту пяти-шести лет девочка уже будет подготовлена. У нас в центре девочки разные занимаются, некоторые приходят и в 10 лет, и мы их тоже с радостью берем. Мы даем возможность заниматься всем, и тем, кто хочет стать чемпионом, и тем, кто занимается для себя. Обучение в нашем центре позволяет девочкам развиваться всесторонне, приобрести пластичность, грациозность, ловкость, ритмичность, эмоциональность и выразительность, улучшить общее физическое состояние, растяжку, осанку, ответственность, силу воли, умение адаптироваться в обществе. А для ребенка развитие этих качеств очень важно, у него будет фундамент, который позволит ему двигаться в любом направлении. Поэтому мы стараемся всех брать, подбирая для них подходящую группу.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ СРАЗУ ВИДЯТ, ЕСТЬ ЛИ У ЮНОЙ СПОРТСМЕНКИ СПОСОБНОСТИ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ?

Изначально, при просмотре, акцент идет на телосложение: смотрят на гибкость, на фактурность девочки. Дальше уже по результатам, сразу угадать нельзя. Наше тело развивается параллельно с нашим умственным развитием, то есть изначально некоторые элементы маленьким девочкам даются очень тяжело, но, допустим, уже через полгода у большинства получится освоить сложный элемент. С предметами дети начинают работать в шесть-семь лет, совсем малыши с предметами не работают, потому что они еще не могут сконцентрировать правильно внимание. С маленькими, конечно,



применяются в основном игровые формы; если мы говорим о детях от четырех до пяти лет, то вместо мячика там игрушки, на скакалке они учатся прыгать.

КАКИМИ КАЧЕСТВАМИ ДОЛЖНА ОБЛАДАТЬ ГИМНАСТКА?

Хочется отметить, что все зависит от трудолюбия девочки, от того, как родитель и тренер привьет ей желание заниматься. Иногда бывает, что девочка с меньшими способностями, но очень трудолюбивая может где-то больших успехов достичь, и такие примеры есть известные.

В конце мастер-класса девочки задают вопросы известным гимнасткам, и один из них: «Как вы добились такого успеха в спорте?» — на что им отвечают: «Главное — трудолюбие и желание! Когда не хотелось идти на тренировку, все равно шла; выполняла все требования тренера: сказали поехать в летний лагерь на сборы — значит поехала! Самое главное — это трудолюбие».

НАВЕРНЯКА В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ, КАК И ВО ВСЕХ ВИДАХ СПОРТА, СУЩЕСТВУЕТ ЕСТЕСТВЕННЫЙ ОТБОР. МНОГО ЛИ ДЕТЕЙ ОСТАЕТСЯ ЗАНИМАТЬСЯ?

Этого не угадать, всегда по-разному происходит. Художественная гимнастика — заме-

чательный и полезный вид спорта. Многим девочкам он нравится, но есть определенные требования: нужна осанка, растяжка, гибкость. Только с такими данными девочку могут принять и оставить в обычной городской школе художественной гимнастики, а в наших центрах гимнастики мы даем возможность учиться и развиваться всем девочкам. Неважно, станут они потом чемпионками или нет, но зато выглядеть потом будут точно хорошо и чувствовать себя более уверенно. У девочек будет фундамент, который позволит им двигаться в любом направлении.

Наша воспитанницы принимают активное участие в городских и внутренних турнирах, в различных танцевальных концертах и постановках. После первого года обучения кто-то продолжает заниматься для себя три раза в неделю в наших небольших отделениях, которые есть в каждом районе. А девочки, которым нравится заниматься, которые часто участвуют в городских соревнованиях и у которых родители серьезно нацелены, переходят в наше центральное отделение на Пушкинской. В этом отделении гимнастки тренируются уже пять-шесть раз в неделю и больше часов.

ВОЗМОЖНО ЛИ СОВМЕЩАТЬ ГИМНАСТИКУ С УЧЕБОЙ?

В данный момент в нашем центре в основном занимаются маленькие дети, а совмещать гимнастику с детским садом намного проще. Когда они становятся постарше, уроки делают перед тренировкой или после нее. Если говорить о серьезной карьере, то основатель нашего центра гимнастики олимпийская чемпионка Юлия Барсукова самых талантливых и перспективных девочек приглашает к себе в училище олимпийского резерва №1 города Москвы, где она возглавляет отделение художественной гимнастики. Там гимнастки уже, соответственно, и тренируются, и учатся параллельно: для них есть расписание, в котором

есть и школьные предметы, и ежедневные тренировки. На школьную программу это никак не влияет.

КОГДА У ВАС ПРОХОДИТ НАБОР В НОВУЮ ГРУППУ?

Основной набор проходит в начале сентября, но мы берем детей и в течение года. Бывает, что на момент набора ребенку три года и ему еще сложно заниматься, но через полгода приходит осознанность, и родитель понимает, что ребенок уже подрос и может заниматься в группе с другими детьми. Так что можно сказать, что набор идет в течение всего года во все группы.

РАССКАЖИТЕ О ГРУППЕ «МАМА И МАЛЫШ».

Группа «Мама и малыш» находится на Пушкинской; здесь занимаются мамочки с детьми от двух с половиной до четырех лет под руководством нашего тренера, родители самостоятельно помогают своим детям выполнять упражнения. Эта группа как раз для тех, кому пока сложно заниматься, и им таким образом предоставляется возможность занятий гимнастикой рядом с мамочкой.

www.rgymnastics.ru

(812) 993-32-40



ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ПРИ ПОЛИТЕХНИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ГОРОДСКОГО ХОЗЯЙСТВА



Плавание – один из самых полезных и универсальных видов спорта. Это наиболее гармоничная и сбалансированная нагрузка. Плавание тренирует максимальное количество органов и систем, не перегружая организм. Ведущими специалистами доказано, что плавание положительно влияет на психику человека. Вода снимает стресс, очищает от негативных мыслей.

Плавать не только полезно, но и приятно: какое это удивительное ощущение, когда входишь в прохладную воду и чувствуешь эту свободу и раскрепощение. Именно поэтому плавание так любят дети. Мы предлагаем занятия с маленькими спортсменами. Уроки плавания, которые проводят опытные тренеры, направлены на общее оздоровление ребенка, формирование осанки, укрепление мышечного корсета. Дети становятся более ловкими, быстрыми, психоэмоционально устойчивыми, более общительными и успешными!

Взрослые также будут приятно удивлены, посетив бассейн Политехнического колледжа

городского хозяйства. Во-первых, тем, что он имеет целых шесть дорожек длиной 25 метров и зал сухого плавания для разминки. Во-вторых, чистотой и высоким уровнем обслуживания клиентов. К тому же бассейн полностью соответствует всем требованиям СанПиН: оснащен современной системой водоподготовки по рециркуляционной схеме и современной системой очистки воды (минимальное хлорирование и ультрафиолетовая очистка). Каждые четыре часа проводится анализ воды. Немаловажен и тот факт, что температура воды в чаше всегда поддерживается на комфортных +28 °С.

Мы рады предложить вам различные абонементы:

- детские группы оздоровительного плавания для детей от 7 до 14 лет;
- взрослые группы в утренние и вечерние часы;
- аквааэробику;
- аквааэробику для беременных.

Для посещения бассейна необходимо иметь:

- фотографию 3x4;
- плавательную шапочку;
- полотенце;
- резиновые тапочки;
- банные принадлежности.

Если вы заботитесь о своем здоровье и хотите поддерживать свою фигуру в великолепной форме, если вы уже давно мечтали профессионально заняться плаванием и искали для этого достойное место, обязательно приходите к нам! Занятия плаванием в нашем бассейне гарантируют вам не только отличную спортивную форму, прекрасное самочувствие, но и уверенность в себе!



Мы приглашаем детей и взрослых!

Ждем вас по адресу проспект Авиаконструкторов,
дом 28, литер A.
(812) 576-06-66
ksport@pkgh.edu.ru



ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ АФИША

СЕГОДНЯ МЫ РАССКАЖЕМ О ДНЕ РОЖДЕНИЯ ХАНСА КРИСТИАНА АНДЕРСЕНА И ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ, КОТОРАЯ НОСИТ ИМЯ ВЕЛИКОГО СКАЗОЧНИКА.

Второго апреля исполнилось 210 лет со дня рождения великого сказочника Ханса Кристиана Андерсена. В этот день вручается литературная премия имени Х.К. Андерсена, которой награждаются лучшие детские писатели и художники-иллюстраторы. Для детских авторов это очень престижная международная награда, ее часто называют «Малой Нобелевской премией», и присуждается она только здравствующим писателям и художникам. Наши авторы и иллюстраторы премий, к сожалению, пока не получили, но нам все равно есть чём гордиться. В 1972 году международным жюри было особо отмечено творчество Сергея Михалкова, а в 1976 году — Агнии Барто. Почетные дипломы были в разные годы вручены художнику-иллюстратору Виктору Чижикову и переводчику Борису Заходеру.

Ханс Кристиан

Андерсен

«СКАЗКИ»

Изящно оформленное подарочное издание сказок Андерсена — волшебство в чистом виде и вместе с тем правда жизни. Эти сказки завораживают, дают своим читателям крылья и обнажают сердца. «Русалочка», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утенок». Кто, как не они, способны научить маленьких первооткрывателей состраданию, стойкости, мудрости?

Король всех сказочников Андерсен и сам похож на героя захватывающей и печальной сказки. Нескладный, мечтательный голубоглазый мальчик с голосом ангела, поверивший в рассказы отца-башмачника об их королевском происхождении и своем особом предназначении. Писатель до старости



оставался большим ребенком, хотя собственных детей, как и жены, никогда не имел. Через всю жизнь пронес он веру в силу своих историй (Линдгрен терпеть не мог называть их сказками) и пожертвовал личным счастьем ради персонажей, которые вот уже почти два века живут в детских фантазиях и воспоминаниях взрослых во всех уголках Земли.

Сергей Михалков «СТИХИ. СКАЗКА»

В сборник вошли знаменитые произведения классика детской литературы Сергея Михалкова — «Дядя Степа», «Дядя Степа — милиционер», «А что у вас», «Мы с приятелем», «Похождение рубля». Книга проиллюстрирована знаменитым художником Германом Мазуриным. Эти иллюстрации выходят впервые за много лет!

Агния Барто «ЖИЛ НА СВЕТЕ САМОСВАЛ»

Стихи Агнии Барто наделены какой-то особой магией. Эти звонкие и незатейливые рифмы легко и с удовольствием усваиваются уже в двухлетнем возрасте, оставаясь в памяти на всю жизнь как источник хорошего настроения. Большая книга со стихами классика детской литературы — незаменимый учитель,

который, по нашему скромному мнению, должен украшать книжную полку в каждой семье, где есть или будут дети.

Сергей Михалков, Виктор Чижиков «СТИХИ. СКАЗКИ. АЗБУКА»

Сложно представить себе произведения Михалкова, и не его одного, без удивительных иллюстраций Виктора Чижикова. Можно поручиться, что таких эмоциональных волков, шкодливых мальчишек и хитрых девчонок не найти больше ни в одной другой книге! Замечательный поэт Сергей Михалков знал все про жизнь ребят и написал такие стихи и сказки, которые запоминаются сразу и надолго. А Виктор Чижиков, который, к слову сказать, в числе прочего является автором олимпийского медвежонка Миши, искрометно изобразил их персонажей.

Александр Милн, Борис Заходер «ВИННИ-ПУХ»

Первая из трех сказочных повестей о приключениях самого знаменитого на данный момент плюшевого медвежонка. Написал эти повести английский писатель Алан Милн для своего сына Кристофера Робина, а проиллюстрировал их знаменитый соотечественник Эрнест Шефферд. Благодаря пересказу Бориса Заходера в историях появилось столько юмора, шумелок, пыхтелей и сопелок.



ПОТРЯСАЮЩЕЕ ЛЕТО С «ЭРУДИТОМ» В БОЛГАРИИ

УНИКАЛЬНЫЕ АВТОРСКИЕ
ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ
ОТ 0 ДО 11 ЛЕТ!



Летом 2015 года клуб «Эрудит», не изменяя своей великолепной традиции, приглашает вас и ваших детей в свой летний зарубежный филиал, который, как многие уже знают, базируется в одном из лучших апарт-отелей Болгарии, соответствующем самым высоким стандартам. Но это только начало, ибо помимо беспрецедентного комфорта и оздоровления из года в год «Эрудит» заботится и о развитии как своих маленьких гостей, так и их родителей. Наши высококвалифицированные специалисты тщательно прорабатывают развивающие программы для детей всех возрастов, включая самых маленьких, с которыми работают по системе «Мама и малыш». Запятые и счастливы будут все! Каждый день с 8:00 «Эрудит» ждет своих маленьких друзей на развивающие занятия. Расписание составлено с учетом возраста дети-

шек, режимов сна и питания, а также учтены климатические особенности нашего солнечного региона. Специфика отдыха с «Эрудитом» заключается в том, что родители отдыхают вместе с ребенком в рамках программы «Мама и малыш»! Итак, расписание занятий на лето-2015 уже составлено, и мы с радостью хотим вас с ним познакомить.



РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ БОЛГАРИЯ ЛЕТО-2015

Время	Занятия с понедельника по субботу.
8:30-9:30	Общая физическая подготовка (ОФП). Возраст: 8-12 лет
8:00-9:00	Индивидуальные занятия с логопедом и психологом. Все возраст!
9:30-10:30	ИЗО-дизайн, веселая зарядка. Возраст: 3-5 лет
9:00-9:45	Развивающие занятия для малышей. Возраст: 1,5-2,5 года
9:00-9:30	Общая физическая подготовка на улице (ОФП). Возраст: 5-7 лет
9:00-10:00	Аквааэробика. Возраст: взрослые
10:30-12:00	Индивидуальные занятия с логопедом и психологом. Все возраст!
13:15-14:00	Современные танцы. Возраст: 5-7 лет
13:15-14:00	Хореография. Возраст: 6-12 лет
14:00-15:00	Индивидуальные занятия. Хореография. Общая физическая подготовка (ОФП). Все возраст!
14:00-16:00	Дневной блок. Возраст: 6-13 лет. Окружающий мир, настольные игры (лего, шахматы), творческая мастерская, арт-терапия, психолог. Деление по группам по возрастам!
16:15-17:00	ИЗО-студия. Возраст: 5-7 лет
16:30-17:00	Лего-конструирование (только по вторникам!)
17:10-17:55	Развивающие занятия. Возраст: 5-6 лет
16:00-18:00	Индивидуальные занятия, вокал, танцы, хореография. Все возраст!
18:10-19:00	Развивающие занятия. Возраст: 3-4 года
19:00-19:45	Развивающие занятия для малышей. Возраст: 2-3 года
18:45-19:45	Театральная студия. Возраст: 7-13 лет
18:00-18:45	Театральная студия. Возраст: 4-7 лет
20:00-20:45	Игры на улице. Возраст: 7-13 лет
19:00-19:45	Игры на улице. Возраст: 3-7 лет
21:00-22:00	Фитнес-латина

ПОСВЯЩЕНИЕ ИЮНЯ!

Дни недели	1-я неделя. «Планета детства»	2-я неделя. «Я, ты, он, она с «Эрудитом» мы друзья!»	3-я неделя. «Театр — детям»	4-я неделя. «Олимпийские резервы»
ПН	Рисунки на тему детства, чтение произведений о детях. Игры на коммуникацию	Рисунки на тему «Наш «Эрудит». Оформление выставки работ	Что такое театр? Игры-превращения	23.06 Международный олимпийский день. О пользе физкультуры. Виды спорта
ВТ	В гостях у Майдодыра (создание иллюстраций по книге)	Учимся играть в «Эрудит». Выставка рисунков «Наш «Эрудит»	Создание театральной афиши. Игры-превращения	«Мы — физкультурники», создание коллективной работы (коллаж)
СР	Песенки о лете	День сладкоежки. «В поисках сладкого клада»	Кто такие актеры? Импровизации	О великих победах и спортсменах (презентация, встреча со спортсменом)
ЧТ	Поэтическая гостиная (стихи А.С. Пушкина)	Шашечный турнир	Театральная викторина	Веселые старты (для младших)
ПТ	Здравствуй, лето! Конкурс чтецов и песен о лете	Игра «Что? Где? Когда?»	Конкурс талантов	Игра «Зарница» (для старших)
СУБ	Спектакль «Восточная сказка в Болгарии»	Спектакль «Летучий корабль»	Спектакль «Красная шапочка». Вечеринка «Путешествие в Хогвартс» (для старших)	Спектакль «Золушка»

Занятия ведет золотой педагогический фонд «Эрудита». Специалисты высшей профессиональной категории. Лето — время отдыха, игр и развлечений, поэтому большую роль играет правильно организованный досуг. Ведь именно в деятельности дети эмоционально раскрепощаются, заводят новых друзей, расширяют свой кругозор, развиваются физиче-

ски и психологически. Чтобы нашим малышам было весело и интересно, каждая неделя лета в «Эрудите» имеет свою тематику, которая и определяет, чем наши воспитанники будут заниматься. Всё мероприятия тщательно продуманы: эмоциональные, энергичные, непрерывные, познавательные. Основной целью концептуальной направленности каж-



дого недельного блока является гармоничное совмещение отдыха и развития. И сейчас мы с радостью приоткрываем завесу тайны грядущих июньских тем, с мастерством и любовью разработанных нашей командой для любимых маленьких болгарских гостей.

Отправляйте свои запросы на отдых и ждите следующий номер «Эрудита» — в нем мы рас-

скажем о грядущих тематических посвящениях в июле и августе! Мы многое вам рассказали и о многом еще расскажем, но, как говорится, лучше один раз увидеть — погрузиться в дружественную познавательную среду «Эрудит», найти новых друзей, подарить своему ребенку настоящее лето и навсегда вдохновиться нашей невероятной атмосферой!

ВЫХОДНЫЕ С ДЕТЬМИ ПО МОРЯМ, ПО ВОЛНАМ

Автор: Ирина Третьякова

Вот наконец наступила весна, закончился ледоход, опять стали разводить мосты. Водная стихия и Петербург вновь существуют в невероятной гармонии друг с другом. Отправляемся навстречу морю и ветру. За время нашего путешествия посетим морской музей. Побываем на настоящем ледоколе, увидим, могут ли такие большие корабли танцевать вальс на Неве. Поднимемся на подводную лодку. Перенесемся в XVIII век и увидим, какой была морская столица России при Петре I. И, наконец, посетим настоящую судостроительную верфь и увидим, как строились парусные корабли.

Центральный военно-морской музей
Пл. Труда, д. 5.



Один из самых интересных музеев Петербурга был организован в 1709 году по приказу Петра Великого как модель-камера, в которой хранились чертежи, модели и механизмы судов. Постепенно коллекция музея разрасталась. В 1941 году музей переехал в здание Биржи на Стрелке Васильевского острова. Но и это здание оказалось маловатым для интересной и богатой коллекции невероятных экспонатов. Теперь этот музей находится в большом и просторном здании бывших Крюковских казарм, недалеко от Новой Голландии. Здесь

можно увидеть всю историю Российского флота. От древнейшего Сабатиновского члана, на котором путешествовали древние люди в I тысячелетии до н.э., до гигантских современных торпед. В музее заняло свое почетное место «дедушка русского флота» ботик Петра Великого, на котором будущий император постигал азы морского дела. В экспозиции музея большая коллекция моделей кораблей. Здесь можно увидеть модели знаменитого фрегата «Паллада», который стал известен благодаря одноМменному роману Гончарова, и небезызвестного крейсера «Варяг», моряки которого приняли решспис затопить свой корабль, по пис сдаваться врагу во время русско-японской войны. На стенах музея располагаются коллекции носовых корабельных фигур, которые служили лицом и талисманом корабля. Неизменное восхищение вызывает первая подводная лодка с электромотором Степана Карловича Джевецкого, которая была построена в конце XIX века. После переезда музей стал интерактивным. Некоторые его экспонаты можно трогать, к великой радости детворы. Можно покрутить настоящий штурвал, поглядеть в перископ и даже «пострелять» из настоящего зенитного орудия. Выходные дни: понедельник и вторник.

Подводная лодка «Народоволец»

Шкиперский проток, д. 10



Несмотря на то, что музей был открыт для осмотра в 1994 году, он уже завоевал большую популярность среди детворы, став одним из самых любимых. В отличие от большинства музеев со строгим порядком, соблюдением тишины и невозможностью ощутить историю на пальцах, здесь экспонаты как раз можно трогать. Поэтому его так любят и дети, и взрослые. Перед походом важно надеть удобную одежду, ведь вы окажетесь в самой настоящей подводной лодке середины XX века. Переходить из отсека в отсек придется через специальные люки, и все будет «по-настоящему». Верхнюю одежду можно сдать в гардероб. Естественно, никакие коляски в отсеках подводной лодки провезти будет нельзя. Обязательно посмотрите расписание работы музея: выходные дни — понедельник, вторник и последний четверг каждого месяца. Посетить экспозицию можно как с экскурсоводом, так и самостоятельно, так долго, как это позволяют часы работы музея. Эта подводная лодка была построена в 20-х годах прошлого века, участвовала в полярных экспедициях к Новой Земле. Во время Великой Отечественной войны была модернизирована и вошла в состав Балтийского флота. Моряки подлодки активно боролись с фашистами, уничтожая корабли противника. Однажды

лодка запуталась в немецких сетях. Казалось, все было конечно. Но нет, отважные моряки двое суток в холодной воде рубили стальную сеть, опутавшую лодку. После войны подводная лодка «Народоволец» несла службу в составе Балтийского флота до 1956 года, а впоследствии стала учебно-тренировочным комплексом.

Ледокол «Красин»

Наб. Лейтенанта Шмидта, д. 23



Этот ледокол был построен в Англии в 1916 году по заказу Российской империи и первоначально назывался «Святогором». Во время гражданской войны корабль оказался у англичан, и именно советский дипломат Леонид Красин много сделал для того, чтобы вернуть корабль на родину. Ледокол принимал участие в спасении экспедиции Умберто Нобиле, помогал знаменитым челюскинцам. Во время Великой Отечественной войны проводил суда полярных конвоев через льды Арктики. После разгрома фашистов корабль стал служить во благо науки. Сейчас этот героический корабль превращен в музей. Посетить его можно только в составе экскурсии, на которую нужно записаться заранее. Есть всевозможные детские программы, игры-путешествия для детей от 5 лет. Для того чтобы принять в них участие, нужно записаться заранее. 1-3 мая состоится

единственный в мире Фестиваль ледоколов. Он проводится в Петербурге уже второй раз. В акваторию Невы войдут современные ледоколы. Их можно будет не только увидеть издали, но и подняться на борт. Кульминацией праздника станет вальс, который корабли исполнят для зрителей на водной глади Невы.

«Петровская акватория»

Ул. Малая Морская, д. 4/1,
(угол Малой Морской ул. и Кирпичного пер.)



Для того чтобы увидеть, как выглядел Петербург в середине XVIII столетия, надо посетить исторический театр макет «Петровская акватория», который открылся в 2014 году. Здесь все в миниатюре: дома, парки, фонтаны, люди, корабли. Макет интерактивный. Если нажать кнопку на боковой панели, то поедут кареты, начнут двигаться люди, заработают фонтаны, поплынут корабли. Вода в этом «игрушечном» городе настоящая. Время от времени происходит «смена дня и ночи». В наступившей темноте светятся окна дворцов и фонарей. Фантастическое ощущение путешествия на ма-

шине времени. Макет работает без выходных с 10 до 22, его можно посетить как с экскурсией, так и в свободном режиме.

Верфь исторического судостроения «Полтава»

Пос. Лахта, ул. Береговая, д. 19, литер A



Здесь опытные мастера воссоздают фрегат «Полтава», в строительстве которого принимал участие Петр I. Для того чтобы посетить эту необычную стройку, надо предварительно записаться на экскурсию, которые проходят по мере наполнения групп. Здесь экскурсовод в костюме петровской эпохи покажет, из какого леса строят парусники, как шьют паруса, и проведет внутрь строящегося корабля. На верфи также проводятся интересные мастер-классы для детей, на которых можно освоить столярные науки, научиться линогравюре, освоить азы ткачества и шить паруса. На мастер-классы также надо предварительно записаться. На верфи работают кафе и магазинчик сувениров. Приятной прогулки и незабываемых впечатлений.





Загородный Клуб «Терийоки» - это уникальное место, где эмоции становятся ярче, ощущения полнее, а мысли яснее.

Отель, два ресторана, летние террасы и шатёр, отменное меню от шеф-повара Ярослава Гайдаенко, бассейн с морской водой, состоящий из крытой и открытой части, сауна, хамам, тренажёрный зал, парковка, великолепная природа - сосны и Финский залив – здесь все готово для Вашего отдыха. О чём еще можно мечтать?!

Яхтенный порт с белоснежными яхтами не оставит никого равнодушными, любуясь завораживающей красотой моря и яхт, Вы перенесёитесь в манящий мир приключений.

После отдыха в нашем отеле Вы будете полны сил, энергии, надежд и желания вернуться в это прекрасное место с неповторимыми закатами, чудодейственным воздухом хвои и морской воды.

Нет замечательнее места для проведения деловых и имиджевых мероприятий. Именно здесь рождаются гениальные идеи, которые сделают Вашу компанию самой успешной. Загородный Клуб «Терийоки» приглашает постичь всю прелесть качественного отдыха или конструктивного делового общения.



Весь Май:

Скидка 10% на проживание в номерах всех категорий в выходные и праздничные дни.

5 ночей по цене 4-х при проживании в будние дни, (с заездом в воскресенье).

15 мая - «Международный день семьи». При бронировании номера с 15 по 17 мая, дети до 12 лет проживают в номере с родителями бесплатно.

16 мая - Анимационная программа для детей и кулинарный урок от шеф-повара Ярослава Гайдаенко.

Скидки специальных предложений не суммируются и не комбинируются. Действуют при прямом обращении в отель и только при наличии свободных номеров в отеле.



Санкт-Петербург, г. Зеленогорск, ул. Гаванная, д. 1
www.yct.ru, тел. (812) 611-03-00



МАСТЕР-КЛАСС «ПАСХАЛЬНАЯ КОРЗИНОЧКА СВОИМИ РУКАМИ»

В самом сердце Петроградской стороны расположен ресторан Day&Night Barberry. Как истинный петербуржец, ресторан обладает уточненным вкусом, который проявляется в интерьере и авторской кухне. Гостями заведения становятся как взрослые, так и маленькие жители города. Barberry Cafe совместно с профессионалами разных областей проводит увлекательные мастер-классы. Сегодня ресторан регулярно открывает свои двери для малышей и их родителей, организует интересные мероприятия. На одном из таких мастер-классов побывала команда журнала «Эрудит».

В нашем огромном городе в суете будних дней почти не остается времени, чтобы проводить его вместе со своими близкими. Но в день празднования Пасхи мы обязательно навещаем своих родных и приносим с собой крещеные яйца или сладости.

Празднование Пасхи — это светлое время года для детей, которое сопровождается интересными занятиями и семейными обедами. Нет ничего лучше создания старомодной пасхальной корзинки своими руками, которая станет отличным подарком и украшением стола.

Если вы собираетесь делать корзинку вместе со своим ребенком, то лучше всего взять уже готовую плетеную корзиночку или плошку, которую вы вместе сможете украсить лентами, кристалликами и бисером. Мы воспользуемся именно таким вариантом.

ЧТО НАМ ПОНАДОБИТСЯ:

- корзинка или коробочка;
- целлофановая упаковка и яркая бумага;
- клей, ножницы, степлер;

- конфеты, пасхальные яйца, небольшие игрушки;
- ленты, бисер, кристаллики;
- живые цветы и сухоцветы;
- флористическая губка-оазис (можно обойтись и без нее).

КАК СОЗДАТЬ ПАСХАЛЬНУЮ КОРЗИНКУ

1 Берем корзинку и украшаем ее различными материалами. Традиционно цвета Пасхи — это весенние оттенки, но вы можете украсить свою корзинку так, как захотите.

2 На дно корзинки укладываем целлофан и закрепляем его при помощи степлера.

3 Помещаем «оазис» на дно корзинки, предварительно пропитав его водой. Если у вас нет «оазиса», то можно использовать пенопласт.

4 Убираем лишний целлофан, чтобы его было не видно.

5 Подготавливаем живые цветы и другие материалы, которые вы будете использовать для композиции в корзинке.



6 Создаем композицию: для этого помещаем цветы по очереди в «оазис». По правилам композиции лучше всего сначала поставить зелень, затем цветы и материалы по центру, затем по бокам.

7 Оформляем пасхальные яйца. При помощи клея крепим ажурные ленты, бантики и другие украшения на уже отваренные яйца. Если вы их еще не покрасили, то воспользуйтесь обычным маркером и напишите какие-то пожелания своим близким. Если у вас нет готовых яиц, нарисуйте их, затем разукрасьте вместе с ребенком. После этого нужно вырезать яйца, наклеить на палочки, ветки или шпажки и поставить в композицию.

8 Готовые яйца необходимо поместить в композицию и закрепить при помощи бумаги, клея и степлера. Можно положить леденцы и конфеты.

Вот и все, ваша пасхальная корзинка готова, теперь пора идти в гости! Поздравляем вас с днем Пасхи! Христос воскресе!





СОЛНЕЧНЫЕ ПОСВЯЩЕНИЯ МАЛЕНЬКИХ ЭРУДИТОВ

ТЕМАТИЧЕСКИЕ НЕДЕЛИ СЕЗОНА
ЛЕТО-2015 НА ЛЕТНИХ ДАЧАХ «ЭРУДИТ»!

Родители доверяют нам самое дорогое — своих детей — вот уже 10 лет! Теперь мы ждем и вас!

Сегодня мы расскажем вам о грядущих тематических неделях на летних дачах «Эрудит», которые мы с мастерством и любовью разработали для наших маленьких любимых дачников! Лето — время отдыха, игр и развлечений, поэтому большую роль играет правильно организованный досуг. Ведь именно в деятельности

дети эмоционально раскрепощаются, заводят новых друзей, расширяют свой кругозор, развиваются физически и психологически. Чтобы нашим малышам было весело и интересно, каждая неделя лета у нас имеет свою тематику, которая и определяет, чем наши воспитанники будут заниматься. Все мероприятия тщательно продуманы: эмоциональные, энергичные, непродолжительные, познавательные.

Основной целью концептуальной направленности каждого недельного блока является

гармоничное совмещение отдыха и развития. Лето-2015 мы решили посвятить профессиям! Каждую неделю детей ждет новая интересная тема: прежде всего это примерка на себя различных профессий и видов деятельности, а также знакомство с новыми интересными людьми, ролевые игры и тематические задания, увлекательные мастер-классы, шоу и спектакли, спортивные игры, эстафеты, пикники на свежем воздухе и походы в лес. В рамках развлекательно-развивающей программы предусмотрены творческие мастерские, обязательное чтение художественной и познавательной литературы, интересное видео и только качественные отечественные мультифильмы в русской тематической недели. На конце каждой недели всех малышей ожидает непременный сюрприз!

Итак, знакомьтесь!

БОТАНИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

Увлекательное путешествие в мир растений. Детки познакомятся с разнообразием этого мира, узнают, может ли человек прожить без растений; для кого они пахнут и почему они зеленые, зачем растения стреляют и слышат ли они. А такжерастут ли конфеты на конфетном дереве, что есть съедобного в лесу, из чего можно заварить чай, как определять возраст дерева и многое другое! А еще на этой неделе маленькие следопыты, как настоящие ботаники, изучат правила поведения в лесу, научатся наблюдать за растениями и выяснят, действительно ли нужно охранять природу и как это лучше сделать. Будут собирать растения для гербария и коллекцию семян, научатся определять, с какого дерева упал листок, и различать съедобные и ядовитые грибы! А сделать эту неделю еще более запомина-

ющейся помогут сказки и рассказы о природе, самодельные коллажи и поделки, видеоФильмы и, конечно, игры, конкурсы и состязания на свежем воздухе!

ЗООЛОГИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

Это будет интересное приключение в мир животных. На этой неделе дети узнают о том, каким быть лучше — большим или маленьким. Из чего животные мастерят дома, почему птички яйца разного цвета, какой голос у рыб. Зачем нужны комары, сосет ли лапу медведь, когда спит, умеют ли животные обманывать, почему муха не падает с потолка, а паук не прилипает к своей паутине, что человек подсмотрел у животных и многое другое!

А еще на этой неделе мы будем сравнивать различных животных и делать коллажи рекордов животного мира, рассматривать в лупу и микроскоп мух, паутину, шерсть и многое другое, наблюдать за жизнью насекомых, разбираться в следах животных, рисовать насекомых, рыб, птиц и других животных и делать поделки, читать познавательную и художественную литературу и смотреть видео о животных, участвовать в конкурсах и играх на свежем воздухе! А еще нас ждет сюрприз — к нам в гости приедет мини-зоопарк!



ФИЗИКО-ХИМИЧЕСКАЯ НЕДЕЛЯ

На этой неделе ребята в доступной игровой форме узнают много нового о разных химических и физических законах, свойствах различных веществ и предметов. Это будет неделя наблюдений, опытов и самостоятельных исследований для малышей и ребят постарше. Маленьких ученых ждут мастер-классы в научной

лаборатории: разноцветные опыты и химия для художников, приключения соли и изготовление «алмазной веточки», химия на кухне и для умывания, домашняя физика и доброе солнце. А еще мы будем экспериментировать с песком, глиной, солью другими природными материалами, лепить из глины и пластилина, рисовать цветным песком волшебные картинки, участвовать в спортивных состязаниях, смотреть фокусы, читать вместе интересные книги и делать поделки в творческой мастерской! Сюрприз недели — настоящее научное шоу!

ТЕАТРАЛЬНО-СКАЗОЧНАЯ НЕДЕЛЯ

На этой неделе ребята познакомятся с различными видами театрализации. Вечером всех ждет таинственное представление в театре теней. Профессиональные актеры не только покажут увлекательный спектакль, но и посвятят нас в тонкости и премудрости театральной жизни. Дети примерят на себя различные театральные роли — актера, режиссера, зрителя, кукловода и даже осветителя. И, конечно, подготовят к исполнению свою сказку, в представлении сможет поучаствовать каждый! А самые маленькие опробуют на себе роль зрителя — ведь каждый день нас ждет новый интересный спектакль! Еще на этой неделе всех ждут празд-



ничный хоровод с переодеванием и русскими песнями, пир с самоваром на свежем воздухе, мастер-классы по лепке из глины, рисование и выжигание традиционных русских орнаментов, мастер-класс для девочек по плетению кос и узлов макраме, русские народные игры и забавы на улице, чтение русских народных сказок каждый день!

НЕДЕЛЯ СМЕЛЫХ И НАХОДЧИВЫХ

На этой неделе ребята познакомятся с очень мужскими профессиями пожарного, полицейского, инспектора ГИБДД и военного. Настоящие представители этих мужественных профессий придут в гости и расскажут о своей работе. Полицейский расскажет, для чего нужны сирены и мигалки, как пользоваться радией и наручниками. Дети сами проведут процедуру взятия отпечатков пальцев и пройдут очень важный тренинг по поведению в чрезвычайных ситуациях (узнают что делать, если потерялся, если на улице подошел незнакомец, если напали уличные собаки и т.д.).

Пожарный приедет к нам в гости на настоящей пожарной машине, и мы сможем не только исследовать ее оснащение, но и пообщаемся с настоящим пожарным, которому не раз приходилось бороться с огнем и спасать людей!



Военный расскажет о романтике воинской службы, военной технике и оружии, о военной форме и званиях, флаге и государственных символах, а еще о том, какие качества пригодятся для службы.

Еще на этой неделе нас ждут спортивные соревнования на свежем воздухе, мастер-классы «Собираемся в поход» и «Ориентирование на местности»; а также распахнут свои двери школа разведчиков, школа шпионов и школа дорожного движения, в которой дети примерят на себя роли водителей, пешеходов и инспекторов ГИБДД, познакомятся с правилами дорожного движения и запомнят дорожные знаки. Коллажи, рисование, чтение книг о настоящих русских героях разных времен и настоящая пиратская вечеринка с веселыми играми и конкурсами дополнят неделю незабываемыми восторгами!

Ни для кого уже не новость, что летние дачи «Эрудит» — это не только очень комфортные условия проживания в экологически чистых элитных пригородах Петербурга, безопасность, вкусная, здоровая кухня и домашняя непринужденная атмосфера. Но это еще и интересный, познавательный отдых, море позитива, ярких впечатлений и новых друзей!



ФАКТЫ О ЛУЧШЕМ ЛЕТНЕМ САДИКЕ ПЕТЕРБУРГА

- Живописная местность, чистый воздух, уютная домашняя атмосфера. Ближайшие исторические пригороды Петербурга.
- Охраняемая и оборудованная детскими площадками территория. Просторные светлые игровые и уютные спальные комнаты.
- Квалифицированный персонал: воспитатели, педагоги, медицинские работники.
- Домашнее шестиразовое сбалансированное питание.
- Оздоровительные и развлекательные мероприятия. Натяжной и надувной бассейны на прогулочной площадке.
- Экскурсии, прогулки и мини-походы.
- Возможность выбора графика пребывания: полный день, круглосуточное пребывание, дача выходного дня.
- 10 лет профессиональной деятельности.

Ребенок, заряженный солнцем, свежим воздухом, здоровьем, новыми впечатлениями и умениями, будет на 100% готов к следующему учебному году! Летняя дача работает с 1 июня по 30 августа. Просмотр садика и бронирование сезона-2015 уже началось!



С «Эрудитом» любое лето станет солнечным!
(812) 448-47-77
eruditclub.ru/letnyaya_dacha



29 МАРТА 2015 ГОДА на площадке ресторана-театра «Чаплин-Холл» прошла весенняя сессия традиционного городского конкурса красоты будущих мам **«New Life — сделано с любовью».**

Это конкурс очарования и пижности, рассказ об удивительном волшебном времени в жизни женщины. Конкурс прошел как официальное городское мероприятие при поддержке комитета по социальной политике Санкт-Петербурга и благотворительного фонда «Дети ждут».

В рамках New Life весна-2015 состоялась презентация благотворительного фонда «Дети ждут» и премьерный показ клипа шоу-группы «Хитрюшки»! Развлекательная часть была представлена певицей Региной Роскиной и талантливыми юными артистами Петербурга: танцевальный коллектив Dance Briliants, а также юные вокалисты Пикита Боченков и Галина Кирмель порадовали всех гостей и самих конкурсанток! Встречала гостей вечера живой музыкой кавер-группа Chest.

Камерный зал ресторана «Чаплин» в этот раз не вместил всех желающих посетить мероприятие, в связи с чем летняя сессия конкурса будет проводиться на более масштабной площадке, чтобы все желающие смогли посетить самое нежное и атмосферное событие сезона. Среди гостей, посетивших конкурс, стоит отметить многих представителей бизнеса, а также светской и творческой элиты Петербурга!

Официальные fashion-партнеры: модный дом Kalya Anderzhapova и платья Transformerdress.

Официальный beauty-партнер: Школа макияжа и стиля Виргинии Верц.

Генеральный спонсор: сеть клиник «Скандинавия».

Генеральные партнеры конкурса, друзья и резиденты «Эрудита» — компании Narpeak и Wundermobel!

А также «Кенгуру», Philips Avent, Mam, Naty, Splat, Goon, Linea Baby, бренд Roks, Nuk, Bubchen, «Покровский балк столовых класток», издательство «Малыш», арт-мастерская «Калейдоскоп», «Лосево», «Таксовичкофф», кондитерская «Анжелика» и другие!









ST. PETERSBURG FASHION WEEK





КЛУБ «Э



Отдых

- Путевки в Болгарию
- Летняя дача во Всеволожске
- Экскурсии по Санкт-Петербургу



Детские сады

- Полный день
- Неполный день
- Четырехразовое питание
- Группы до 10 человек

Медицинский центр

- Консультация специалистов
- Лабораторные исследования
- Остеопатия

Наши адреса

Санкт-Петербург

- Комендантский пр., 8, к. 1 ● ● ● ● ●
Светлановский пр., 70, к. 1 ● ● ● ●
Коммуны ул., 61 ● ● ● ●
Косыгина ул., 33, к. 1 ● ● ● ●
Солдата Корзуна ул., 4 ● ● ● ●

- Капитанская ул., 4 ● ● ● ●
Энтузиастов пр., 39а ●
Тамбасова ул., 23 ● ●
Учительская ул., 18, корп. 3 ●
Байконурская ул., 13/2 ● ● ●

- Пролетарского пр., 53 ●
Приморский пр., 137, к. 2 ● ● ● ●
Стажек пр., 170 ● ● ● ●
Непокоренных пр., 10 ● ● ● ●
Авиаконструкторов пр., 28, лит А ●

РУДИТ»



Бассейн

- Занятия для детей с трех месяцев до трех лет с инструктором
- Бассейн для беременных

Бонус!

Запишишь в бассейн, назови кодовую фразу «Журнал «Эрудит» — получи бесплатное пробное занятие в подарок

* Подробности по телефону 448-68-88



Сделай Instagram с пометкой местоположения — получи бесплатное занятие по дыханию



За чекин подарок — мини-набор от компании Bubchen

Варшавская ул., 5А ●
Чкаловский пр., 12/20 ●
Красногвардейская ул., 39А ●
Ленская ул., 4 ●

Всеволожск
Всеволожский пр., 17 ● ● ● ●
Сергиевская ул., 10 ● ● ● ●
Садовая ул., 61 ● ● ● ●

Праздники Клубы для будущих родителей

- Аренда залов
- Аниматоры
- Фокусы
- Батут
- Фото- и видеосъемка
- Заказ шаров
- Выпускные

- Подготовка к родам
- Фитнес
- Дыхательная гимнастика
- Занятия для пар
- Аквагимнастика



Вступи в группу клуба www.vk.com/rodnikclub1 и получи скидку на полный курс 500 рублей

www.eruditclub.ru ● (812) 448-4777;
www.rodnikclub.ru ● (812) 448-6888;
www.rodnikmed.ru ● (812) 336-6306

Петрограф
1-й Проеzd, 7 ● ● ● ●

Пушкин
Тярлево, ул Садовая, 2 ● ● ● ●



ЖУРНАЛ ЭРУДИТ И БФ «ДЕТИ ЖДУТ»

УСЫНОВИТЕЛЬСКИЙ ПОРТАЛ ДЕТИ-ЖДУТ.РФ

Благотворительный фонд «Дети ждут» — команда единомышленников, которые очень хотят, чтобы каждый ребенок жил в семье.

Проект родился из желания добровольцев оказать органам опеки и попечительства помочь в технической части работы по семейному устройству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Конечно, специалисты органов опеки и попечительства, региональных комитетов образования и других структур и так постоянно работают над семейным устройством детей. Но для того, чтобы сделать эту работу еще более эффективной, нужна хорошая, оперативно обновляющаяся база данных детей, находящихся в детских домах и домах ребенка. Поэтому мы решили оказать техническую помощь в создании сайтов региональных комитетов об-

разования, районных органов опеки и попечительства. Сайтов, содержащих качественные фотографии и тексты (производную информацию о детях, оставшихся без попечения родителей).

В детские дома выезжают профессиональные фотографы и интервьюеры, которые готовят информацию. Поэтому фотографии детей часто обновляются, и вы имеете возможность читать развернутые рассказы о детях. Мы все очень хотели бы, чтобы каждый ребенок нашел свою семью.

Для повышения посещаемости региональных порталов и сайтов отделов опек был разработан информационный портал дети-ждут.рф с сервисом поиска анкет по базам данных всех созданных региональных порталов и сайтов отделов органов опеки и попечительства.



Леша Б. (мальчик).
Родился в июле 2011 г.
Возможные формы
устройства: усыновление,
опека (попечительство).
Братья/сестры: нет.
Опека: МО «Адмирал-
тейский округ» (куда
 обращаться).

Алеша обаятельный и доброжелательный мальчик. С близкими взрослыми очень активный, но к чужим относится настороженно, может испугаться. Алеша ходит, только держась за руки взрослого или толкая перед собой предмет. С интересом наблюдает за старшими детьми и пытается с ними взаимодействовать. Любит рассматривать книги, рисовать, любит слушать музыку, смотреть мультики. Мальчик очень ласковый, любит, когда внимание направлено на него. Говорит фразой из двух-трех слов. Кушает самостоятельно, есть предпочтения в еде. Алеша очень нуждается в ласке и заботе родителей для дальнейшего развития.



Таня А. (девочка).
Родилась в июле 2009 г.
Возможные формы
устройства: усыновление,
опека (попечительство).
Братья/сестры: нет.
Опека: МО «Парнас»
(куда обращаться).

ДЕТИ ЖДУТ

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД

Таня активная, подвижная, коммуникабельная девочка. Она очень эмоциональная, чувствительная, любит общение и занятия со взрослыми. Говорит лепетные и облегченные слова, хорошо понимает обращенную речь в бытовых ситуациях. Несмотря на отставание

в психомоторном развитии, Танюша доброжелательна, ласкова. С интересом занимается с игрушками, на занятиях, но внимание у девочки неустойчивое. Слушается воспитателей, старается точно и хорошо выполнять все инструкции. Много и искренне улыбается, настроена в основном положительно. Девочке нужна любящая семья, готовая принять ребенка таким, каким он есть.

На усыновительском портале дети-ждут.рф размещены фотографии детей, подлежащих семейному устройству. Проект реализован совместно с комитетами общего и профессионального образования администрации образований Северо-Западного региона РФ. На сайте находятся более 1500 анкет детей, содержащих профессиональные фотографии и подробные рассказы о детях. База данных оперативно обновляется и регулярно пополняется новыми анкетами. Благодаря проекту около 500 детей каждый год обретают новые семьи.





Все для детей и о детях!

ЭРУДИТ



448-47-77

www.eruditclub.ru/bulgari

ХОТИТЕ ПОДАРИТЬ СВОЕМУ РЕБЕНКУ НАСТОЯЩЕЕ ЛЕТО?



Солнечная Болгария



С ЭРУДИТОМ ЛЮБОЕ ЛЕТО СТАНЕТ СОЛНЕЧНЫМ!



Все для детей и о детях!

ЭРУДИТ

ДОВЕРЬТЕ НАМ СВОЕ ЛЕТО!



448-47-77

www.eruditclub.ru

Летняя Дача работает
с 1 июня по 30 августа

Количество мест ограничено!
Спешите, бронирование
и просмотр садиков
уже началось!



Приглашаем детей
от 1,5 до 11 лет

Летняя ДаЧа

во ВСЕВОЛОЖСКЕ



Охраняемая и оборудованная детскими площадками территория. • Просторные светлые игровые и спальные комнаты. • Квалифицированный персонал. • 6-разовое сбалансированное питание. • Экскурсии, прогулки и мини-походы. • Оздоровительные и развлекательные мероприятия. Натяжной и надувной бассейны на прогулочной площадке. Возможность выбора графика пребывания

С ЭРУДИТОМ ЛЮБОЕ ЛЕТО СТАНЕТ СОЛНЕЧНЫМ!

Проведение детских праздников

- Дни рождения
- Новогодние елки
- Тематические праздники

- Выезд аниматоров фокусников
- Заказ шаров, тортов
- Цирковые представления



www.curag.ru
(812) 448-47-77

Кураж.ру